



# ESPAÑA ES UN EQUIPAZO

Gesta de las chicas del 3x3: se cuelgan la plata ● La Selección masculina de fútbol remonta ante Marruecos y jugará la final contra Francia ● La femenina tiene hoy el mismo objetivo frente a Brasil (21:00, La 1)



ATLETISMO

**DUPLANTIS NO TIENE LÍMITE**

Oro con récord del mundo (6,25) del rey de la pértiga

REAL MADRID

**ESPERANDO A ENDRICK**



Último tren de la gira para el ariete

ATLÉTICO

**JULIÁN ÁLVAREZ, MÁS CERCA**

En Argentina le dan por fichado; el Atleti decide hoy si cierra su llegada



01:30 Champions Tour



**La hora de los primeros espadas: Gündogan liderará al Barcelona**





Real Madrid	Estadio	Chelsea
<b>Entrenador</b> Ancelotti 13. Lunin 26. Fran González 32. Lorenzo 18. Vallejo 31. Jacobo Ramón 35. Asencio 37. Joan Martínez 33. Obrador 15. Güler o 19. Ceballos 36. Jeremy de León 27. Nico Paz 21. Brahim 29. Latasa	<b>Estadio</b> Bank of America Stadium (Charlotte) <b>Árbitro</b> Por confirmar <b>01:00</b> Resumen del partido en <b>as.com</b> M+ Champions Tour por M+	<b>Entrenador</b> Maresca 1. Robert Sánchez 13. Bettinelli 47. Bergstrom 50. Beach 34. Acheampong 4. Adarabioyo 6. Colwill 21. Chilwell 40. R. Veiga 8. Enzo Fernández 17. Chukwueke 16. Ugochukwu 7. Sterling 19. Broja 32. George 38. Marc Guju 41. Angelo

M. DE JUAN  
CHARLOTTE

**E**l Madrid cierra su gira por Estados Unidos en Charlotte (Carolina del Norte), en el imponente Bank of America Stadium, casa de los Carolina Panthers de la NFL y del Charlotte FC de la MLS, un modesto que sin embargo congrega una de las mayores medias de audiencia presencial en sus partidos, sólo superado por Atlanta United, muestra de que la ciudad sureña cuenta con una pasión autóctona por el 'soccer' que debe notarse esta noche. El estadio, con casi 75.000 asientos, no se llenará, pero no estará lejos de hacerlo.

Será una oportunidad para ver juntos de inicio a Vinicius y Rodrygo, como anticipó Ancelotti nada más llegar a Charlotte; el técnico tiró de una respuesta que ya utilizó hace dos años, antes de la Supercopa de Europa en Helsinki, para explicar qué once imagina para Varsovia ante el Atalanta: "Creo que la Supercopa deben jugarla los que han ganado la Champions, aunque nos faltan dos, Nacho y

**Rodrygo**  
Hoy sí, titular, después de que no jugara el Clásico por molestias

Kroos...". Saldrá el italiano esta noche ante el Chelsea con lo mejor que tiene, en una suerte de ensayo general pese a las notables ausencias. En ataque, Vini y Rodry parecen confirmados, y la duda está en el delantero, aunque tiene más papeletas un Endrick que sigue buscando su primer gol y terminar de generar sensaciones esperanzadoras en sus primeros pasos con el Real Madrid.

Ante el Milan se le vio poco, apenas intenciones en un par de pases con los que demostró que no es sólo gol, pero se quedó a medio camino; ante el Barça lució algo más, rozó la diana desde la frontal e insinuó su potente arrancada, aunque también sin culminar. Frente al Chelsea gozará del mejor ecosistema posible, rodeado por sus dos amigos de la selección, un tridente a ritmo de samba a la espera de que aparezca Mbappé en la ecuación, directo al puesto del nueve.

# Endrick

## Aún falta su golpe en la mesa

El brasileño, recién fichado, no ha conseguido brillar todavía. El equipo cierra la gira esta madrugada en Charlotte ante el Chelsea

Cabe la opción de que Brahim se haga con el sitio en banda derecha, con Rodrygo a la izquierda y con Vinicius en punta, suerte de ensayo para esta temporada en la que todo indica que vivirá permanentemente permutando con Mbappé, ambos ansiosos por arrancar en la izquierda, el costado en que son más felices y salen más ligeros sus desbordes.

Pero Carletto dejó claro que el sitio de Endrick es la punta y que ahí quiere verle más: "Es un delantero centro, a veces puede jugar de mediapunta, pero su posición en el campo es bastante clara. No es como Bellingham o como Rodrygo...". Sólo necesita Endrick ponerle algo de pausa a esa ansiedad que se le ha notado en sus primeras apariciones con el Madrid. Que escuche el consejo de Courtois: "Tiene que estar





## PENDIENTES DE LA TORMENTA DEBBY

La tormenta Debby, que ayer tocó tierra en Florida, amenaza el partido. En principio se prevé que no alcance a Carolina del Norte hasta el jueves, pero hay previsión de tormentas eléctricas, aunque horas antes del inicio del partido.

un poco más tranquilo. Está con un poco con nervios. Pero cada vez va a ir mejor, es muy fuerte de piernas. Le he visto chutar muy duro...”.

Y delante estará un Chelsea que tampoco está cosechando buenos resultados esta pretemporada (ha ganado sólo uno de los cuatro encuentros que ha disputado, ante el América de México) y que viene de recibir cuatro tantos del City de Guardiola. No está en su convocatoria Kepa, un ex del Madrid que podría volver a ser parte del vestuario: el vasco saldrá de Londres y, consciente de que la situación de Lunin no es nada clara, tiene esperanzas de regresar para ser el escudero de Courtois. El ucranio no ha movido ficha aún, pero Ancelotti lo tiene claro: ante el Barça, todos los minutos fueron para Thibaut.

Endrick, en un momento del entrenamiento de ayer realizado en Charlotte.



JESÚS GALLEGO



## Arda oposita a titular

Hace unos meses, cuando Toni Kroos comunicó al club su decisión de marcharse, alguien le preguntó por el papel que, según su experto criterio, podía tener el joven Arda Güler en el Madrid, y el alemán pronosticó que el turco tiene la clase para ser un jugador de época. ¡Ojo, que no lo dice cualquiera! Pero para que eso pueda llegar a producirse se tienen que dar una serie de pasos previos y este año lo que toca es opositar a titular. En esta pretemporada está aprovechando las oportunidades que tiene de lucirse y se ha puesto bajo los focos, pero cuando se incorporen las estrellas que aún están de asueto, tiene que apretar en los entrenamientos para que Ancelotti le pase de nivel y deje de ser un futbolista para los últimos veinte minutos.

Tiene dos cosas a favor: la primera, que se van a jugar, sin contar las selecciones, casi setenta partidos y, obligatoriamente, tendrá que haber mucha dosificación y rotaciones; la segunda, que el lote de talento y calidad que posee no lo tiene casi nadie. Carletto puede utilizarlo en el centro del campo, pero sobre todo parece indicado para jugar en la línea de arriba por la derecha o en la posición de media punta. Su vértigo en la conducción, su imaginación encontrando soluciones, su facilidad para asociarse y su contundente disparo le han convertido en una pieza prometedora y por eso se descartó su cesión. Ahora llega el momento de que el chico demuestre ambición y compita de verdad por más protagonismo en el equipo. Cuando en febrero cumpla veinte años, sabremos si esta puede ser la temporada de su despegue y si tenemos que empezar a pensar que Toni Kroos tenía razón.

# Güler convence

MARIO DE LA RIVA / MADRID

Fue una de las sensaciones del tramo final de la campaña pasada y está siéndolo también en la gira por Estados Unidos. Güler está impresionando en estos primeros compases de la pretemporada, en el que las circunstancias alrededor del turco han dado un giro radical respecto a cómo afrontó la preparación el verano pasado. De la lesión que le impidió jugar hace un año a la titularidad en estos dos primeros amistosos. El primer gol de este Madrid 24-25 llevó su sello. En el Clásico, Güler ejecutó el córner con el que Nico Paz rubricó la primera diana de los de Ancelotti. Ese primer goleador pudo haber sido perfectamente el propio Arda si el árbitro no le hubiera anulado por fuera de juego (su posición era muy ajustada) un gol que hizo en la primera parte tras un sensacional control a pase de Brahim.

El turco, de 19 años, “ha llegado mas potente y más resistente”, en palabras de Ancelotti. Ante el Milan disputó 57 minutos, en los que cuajó una primera parte muy completa. Y el Clásico lo disputó de principio a fin, con la guinda de esa asistencia a Nico Paz. Ambos partidos los empezó como extremo derecho, pero tras el carrusel de cambios, acabó el partido ante el Barça en punta junto a Vinicius. Ancelotti quiere acercarlo al área rival. “Creo que cuanto más cerca de la portería, mejor. Es muy eficaz, marca mucho con poco sitio, tiene un talento especial. Lo muestra mejor más cerca de la portería. No debe jugar en la izquierda. Con esa zurda que tiene, si tiene oportunidad

El turco deja buenas sensaciones y asistió a Nico Paz en el gol en el Clásico

de tirar, debe hacerlo”, ha comentado el entrenador madridista durante la gira.

La competencia para hacerse sitio en el once volverá a ser feroz. Para jugar de extremo derecho y así aprovechar su contundente disparo, Güler tiene que abrirse paso ante Rodrygo y competir también con Brahim. Desde el Clásico cuenta con una razón más para convencer a Ancelotti: si el técnico busca lanzador de córneres, tiene un candidato en Arda.



Güler controla el balón en la jugada del gol al Barça que le anularon.

## LA INTRAHISTORIA

POR MANU DE JUAN

## Vini pone en línea a Bellingham

El brasileño hizo de enlace entre Jude y Ancelotti

■ El buen ambiente reina en la concentración del Madrid en Estados Unidos. En el vestuario, en general. El domingo (madrugada del lunes en España) Ancelotti atendía a los enviados especiales después del primer entrenamiento en Charlotte y, hablando de los siete jugadores que quedan por incorporarse, desvelaba una anécdota.

“Ayer [por el sábado] me enfadé con Bellingham. Le llamé y no me contestó. Le dije a Vinicius: ‘Llámalo tú’. E

inmediatamente le contestó. Luego me lo pasó”, comentaba un sonriente Carletto.

El técnico desveló algunos de sus planes para esta noche: “Vamos a darle minutos también a Rodrygo en la primera parte y a Vinicius”. Será el último amistoso antes de afrontar una temporada con siete títulos en liza. “Hay que competirlos, y puedo asegurar que vamos a competirlos. Es la exigencia del club. El calendario exige mucho, pero tenemos una plantilla con calidad

suficiente para luchar en todas las competiciones”, dijo Ancelotti. Empezando el miércoles 14 por una Supercopa de Europa en la que puede igualar los 14 títulos de Miguel Muñoz como entrenador más laureado en la historia del club. “No pienso en los récords, pienso en que es el primer título y tenemos que prepararlo bien e intentar ganarlo para empezar bien la temporada. Muñoz está lejos aún, obviamente llegar a ese nivel sería algo bueno. Para mí, es historia”, afirmó.



**F. HERMEL**


## Tres derrotas sería algo inaceptable

Uno de los primeros refranes que aprendí cuando, hace ya más de treinta años, pisé por primera vez la tierra de **España** es "les quiero ganar hasta a las canicas". Me encanta porque desvela el carácter competitivo de este país cuando se trata de deporte (algo que por desgracia no funciona tanto en otros temas). Y en este afán natural por la victoria, el **Real Madrid** aparece siempre como la mayor y evidente referencia para los demás. Es un tópico, pero viene bien

recordarlo de vez en cuando. Por todo ello, terminar la gira americana con un tríptico de derrotas sería incomprensible e inaceptable. Sé que existen un montón de parámetros que excusarían tan triste guión, empezando por la ausencia de los mejores jugadores de la plantilla blanca, el hecho de que el Real Madrid tiene por delante una muy larga temporada y que, dentro de poco más de una semana, se juega el primer trofeo (la **Supercopa de Europa en Varsovia**).

Si embargo, y aunque **Ancelotti** tranquilizó a todo el mundo después del partido contra el **Barça**, me parece necesario dejar **Estados Unidos** con victoria y buen juego frente al **Chelsea**. Por pura imagen. Por puro prestigio. Por terminar con buen sabor de boca. Por respetar la tradición. Son exigencias así las que han hecho del Madrid lo que es: el club más importante de la historia. Entre tormentas eléctricas y grandes paquetes de dólares, no olvidemos lo esencial.



Modric controla un balón en un entrenamiento durante la gira por EE UU.

# Modric tiene carrete

**M. DE JUAN / CHARLOTTE**

**M**odric, al borde de sus 39 años, está demostrando que tiene carrete. Ante el Milan fue titular y jugó toda la primera parte, a buen nivel. No llevaba demasiados entrenamientos, pues se incorporó sólo un día antes de que el Madrid volase a EE UU, pero Carletto le vio preparado. Y en el Clásico llegó la sorpresa: no sólo fue titular, sino que lo fue jugando como mediocentro posicional, un rol que implica más desgaste al ser el hombre de cierre en el medio. Y lo hizo no una parte, sino todo el partido.

La pasada campaña pasó de un rol de titular habitual a uno de suplente con oportunidades en las segundas partes, un cambio de estatus que le costó aceptar al principio, pero que luego adoptó con entereza, siendo importante en varios momentos en Champions (en casa del City, sin ir más lejos) y en Liga, como con ese

Jugó el Clásico completo, en la posición de pivote único, mostrando que el físico no es un problema para él

gol salvador ante el Sevilla en el Bernabéu. Ancelotti es un hombre agradecido con quienes le han hecho ganar y Modric terminó jugando un buen número de minutos (2.243). Y el croata se sintió tan a gusto que aguantó hasta el final para renovar. Y, confirmada la salida de Kroos, el Madrid le puso otro contrato sobre la mesa, hasta junio de 2025.

Y en esas está Modric, arrancando una temporada en la que, paradójicamente, puede jugar más que en la anterior. La marcha de Kroos ha

abierto un hueco, pues quedan cinco medios (el croata, Tchouameni, Camavinga, Valverde y Ceballos; Güler de momento cuenta como atacante, aunque hay proyecto de medio ahí) y además es prácticamente único en su especie. Tchouameni, Valverde y Camavinga son medios de perfil físico, de ida y vuelta, mientras que el croata pone la pausa y el toque, necesario para un Madrid que normalmente se enfrenta a defensas cerradas a cal y canto.

Y Carletto reafirma que, a nivel físico, cree que dará la talla, si bien está claro que será dosificado, pues el italiano ya anticipó que en una campaña que se puede ir a los 72 partidos (selecciones aparte), harán falta rotaciones programadas. "Está muy bien. Ha vuelto bien. Tiene esta estructura física que le permite jugar. No he hablado con él durante el partido, se encontraba bien y ha jugado hasta el final...", dijo tras el Clásico.

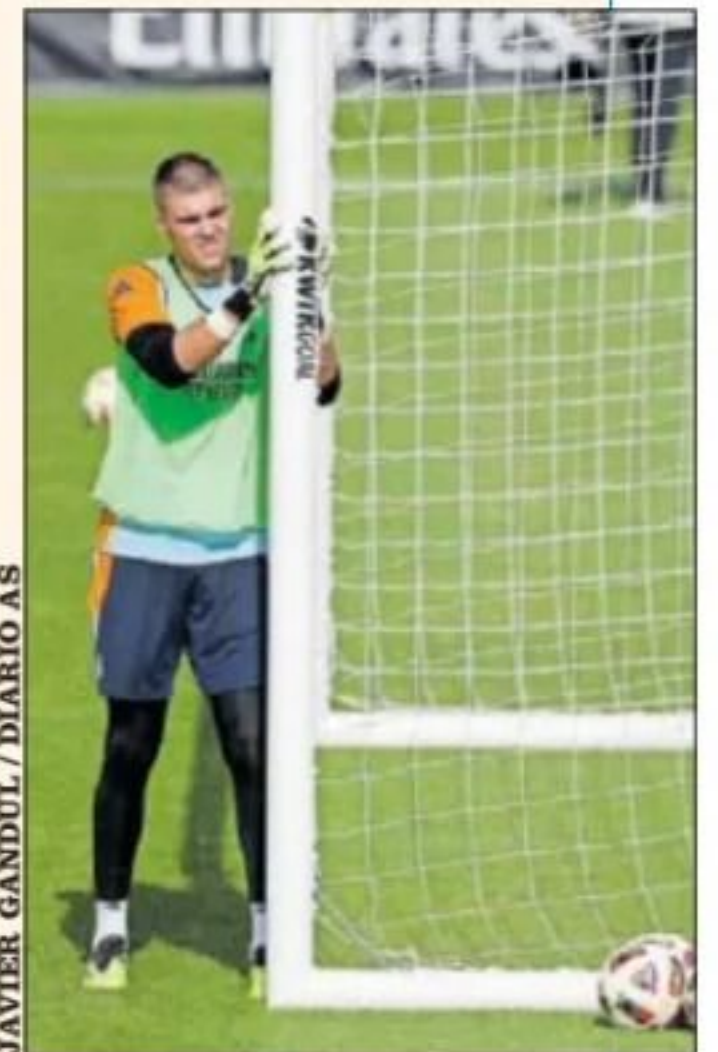
## LA INTRAHISTORIA

POR MANU DE JUAN

## Fran enamora a Ancelotti: "Le recuerda a Buffon"

*El portero convence al técnico*

**S**i Scala tuvo la locura de hacerme debutar muy joven, **Carlo** lo hizo aún más. Dos meses después de su llegada me hizo escalar jerarquías y me puso por delante de **Bucchi**, portero de la selección. Me convertí en titular después y de cinco o seis partidos, me consagré. Es al entrenador que más le debo". Así se deshacía en elogios **Gianluigi Buffon** para con Ancelotti en 2019, en el **Festival de Deportes de Trento**. Halagos cruzados. "Cuando conocí a Buffon con 17 años me pareció un extraterrestre", dedicó **Carletto** a **Gigi** el pasado verano. El brillante **Parma** de finales de los 90 encumbró al **Carletto** entrenador y, bajo su manto, fue el trampolín del legendario exportero. Por eso no es baladí que, ahora, cuando el de **Reggiolo** observa a **Fran González** piense inmediatamente en el italiano. "Dice que Fran le recuerda mucho a Buffon. Y con lo que ha sido Ancelotti para **Gigi**...",



Fran González, entrenando.

mucha confianza y, cuando lo hace, bloca o despeja de manera contundente", le describen en **Valdebebas**. Aptitudes que enamoran a **Llopis** y a un Ancelotti que premió su buen hacer recientemente. En la

celebración de la 36, el propio técnico le alistó en la fiesta y Fran formó parte de la expedición que visitó **Comunidad, Ayuntamiento y Cibeles**. Como uno más, un mensaje claro de la confianza que desde el club se le profesa.

Curiosamente, si **Carletto** piensa

**El plan**  
Este curso será el guardameta titular de Raúl en el Castilla

en Buffon cuando le ve volar, en **La Fábrica**, **Courtois** es el que viene a la mente para trazar similitudes. Dos buenos moldes para un chico de dos metros puede tener minutos en el último amistoso en **EE UU** ante el **Chelsea**. Sería el debut del muro del futuro.



Giovanni Savarese (Caracas, 1971) fue uno de los impulsores de la segunda etapa del Cosmos de Nueva York. Allí entrenó a Raúl, para el que sólo tiene palabras de elogio: "Todo lo que se hacía, debía hacerse a alto nivel, esa era su exigencia. A eso estaba acostumbrado en el Madrid".

# Giovanni Savarese

## "Raúl se merecía estar en el Cosmos de Pelé"

MANU DE JUAN  
NUEVA YORK

**G**iovanni Savarese (Caracas, 1971) fue delantero en su Venezuela natal, en Estados Unidos, en Italia, en Colombia, en Gales, en Inglaterra... Y como entrenador se entregó al relanzamiento del proyecto del Cosmos en la segunda década del presente siglo. Allí entrenó a Raúl. Ahora es analista de la MLS y recuerda con AS aquella época, además de analizar la gira del Madrid por EE UU.

—Usted estuvo siete años en el Cosmos, hoy en suspenso indefinido, desde 2021.

—Es un tema triste, me da nostalgia. Es un club histórico, muy pocos lograron lo que logró el Cosmos en su época, ser reconocido a nivel mundial. Si hablabas de fútbol en EE UU, hablabas del Cosmos. Con la MLS, el Galaxy ganó fama, pero el Cosmos siempre fue referencia. En mi época intentamos levantarlo, devolverle esa grandeza. Salimos campeones tres veces. La intención era traer figuras, como Senna o Raúl. Recuerdo mi primera reunión con él, en Qatar, quedó muy contento. Luego me tocó casi un año estar detrás de él, pero logramos traerle al final.

—¿Cómo fue el impacto de la llegada de Raúl? Él jugó allí el último año de su carrera...

—Fue algo diferente. Capitán del Madrid, goleador histórico, una figura de entrega... Y



Giovanni Savarese, que fue técnico de Raúl en el Cosmos, en una imagen de archivo.

donde iba, era querido, todos sabían quién era Raúl. Donde íbamos, se llenaba el estadio. Todos querían verle. Para él fue una buena experiencia, aunque seguramente se merecía más ser parte de aquel Cosmos de Pelé y Beckenbauer, por calidad y trayectoria. Pero disfrutó de nuestra época, fuimos campeones con él y levantó el nivel de los que estaban alrededor de él. Todos querían demostrarle

que tenía nivel, pasa ahora con Messi en Miami también. Fuimos unos privilegiados por tener un jugador como Raúl. Y gracias a él, a su nombre, nos invitaban a muchas pretemporadas y torneos, en muchos países. Y aprovechamos varias, hicimos pretemporada en Hong Kong, en Dubai, en El Salvador, fuimos pioneros en regresar a Cuba... Todo eso era por el nombre del Cosmos y el de Raúl, juntos.

—¿Qué le sorprendió de él?

—Como técnico yo le admiraba, pero queríamos a un jugador competitivo y que eso empujase al resto a igualar ese nivel. Él apretaba, día tras día, siempre al máximo nivel. En el campo, en el vídeo, en el análisis... Todo lo que se hacía, debía hacerse a alto nivel, era su exigencia, estaba acostumbrado a eso en el Madrid. Y con eso, arrastraba al resto. Si eras normal,

sabías que no era suficiente, necesitabas algo más. Nos hizo crecer mucho.

—¿Le sigue como entrenador?

—Se le veía de jugador que apuntaba a entrenador, siempre está pendiente de detalles. Y es una persona de fútbol. Antes de los partidos, sin que hubiésemos enseñado los vídeos del rival, ya te los pedía él. Con su inteligencia futbolística, anticipaba las situaciones, veía las cosas antes que el contrario, y eso le sirve a él para entrenar también. No me sorprende que haya seguido ese camino, le sigo mucho, viví de cerca ese ascenso que casi sucedió (contra el Eldense). Mantenemos el contacto, somos amigos.

—El Madrid, entre otros grandes de Europa, apuesta por EE UU, año tras año. ¿Cree que impulsa el fútbol en el país?

—Si hablamos de alto nivel, sin duda la barra más alta es el Madrid. Estos partidos como los que juega en Estados Unidos muestran a la gente dónde debe estar el fútbol. Este es el estándar, esto empuja a los clubes de la MLS a asegurarse de que el producto siga siendo el mejor.

**El Madrid**  
"Sus partidos en EE UU muestran el estándar del fútbol"



Kroos, en la Eurocopa.

## Kroos es el Jugador del Año en Alemania

Toni, que ya ganó el premio en 2018, se impuso a Wirtz y Xhaka

■ Toni Kroos ha sido galardonado con el premio al Jugador del Año que entrega la revista alemana *Kicker* en colaboración con la Asociación de Periodistas Deportivos (VDS, por sus siglas en alemán) del país. Con 285 votos, el exmadridista, que ya ganó el premio en 2018, se impuso en la

votación a Florian Wirtz (246 votos) y Xhaka (66), ambos del Bayer Leverkusen. Xabi Alonso, su técnico en el Leverkusen, arrasó en el premio al Entrenador del Año, con 503 votos. Sebastian Hoeness (Stuttgart) fue segundo con 74.

"Es una buena confirmación y un gran reconocimiento a lo

que he conseguido el año pasado", afirmó Kroos al recibir el premio. En una entrevista concedida a *Kicker* con motivo del galardón, Kroos habló de la diferencia entre su retirada a los 34 años y la decisión de su compañero Modric de seguir a punto de cumplir 39: "Creo que él quiere saborear y agotar su

carrera hasta el final. Esa nunca fue mi idea, pero es bueno que tenga la oportunidad de jugar un año más. Y él ha aceptado su papel de jugar menos. Ese no habría sido mi caso. Él lo ve diferente, puede seguir a buen nivel y quedarse en el Madrid. En este asunto no existe una única decisión correcta".



# Julián Álvarez está cerca

J. LOPESINO, J. COLINO

MADRID

**E**l Atlético acelera para que Julián Álvarez sea la guinda del pastel. Olé informa ya desde Argentina que el acuerdo con el Manchester City es inminente por cerca de 80 millones de euros y que el delantero será rojiblanco en los próximos días. Aunque aún faltan algunas claves para resolverlo. La operación tiene mucho de deportivo y más aún de económico, por lo que en el Metropolitano hacen números para rematar el fichaje.

El club rojiblanco ofrece a Julián ser muy importante en el proyecto, algo que el delantero ha echado de menos en el City. Además del liderazgo a corto y medio plazo del equipo, también ha utilizado para persuadirle la carta de Simeone, encantado con la posibilidad de su llegada, y la de sus compañeros de selección (De Paul, Nahuel, Correa y Giuliano). Otro factor que ha sumado a favor, como añade Olé, es que su familia se va a instalar en Madrid porque les caducó el permiso de residencia en Reino Unido.

**Hacer caja.** Pero no basta solo con persuadir al jugador, que tiene un salario importante, sino comprárselo al City, todo con la sombra del PSG rondando. El Atleti necesita hacer caja y tiene cartas para ello, como João Félix y, sobre todo, Samu Omorodion. Una buena venta es imprescindible. El club valora al melillense, de 20 años, por lo que puede dar no solo esta temporada, en la que no partiría como titular, sino en la próxima década. Por eso no pensaba desprenderse del futbolista... salvo una oferta mareante. De hecho, con las salidas de Memphis y Morata,

El Atlético ultima su fichaje, pero necesita vender a Samu o a João Félix para rematar



Julián Álvarez chuta a puerta durante el Ucrania-Argentina de los Juegos.

**Acelerón**  
‘Olé’ anuncia que el acuerdo con el City por 80 millones es inminente

ganó mucho peso la opción de que Samu completara el cuarteto de ataque junto a Griezmann, Correa y el fichaje, que ya se sabe que es Sorloth.

Por Samu, en la final de los Juegos Olímpicos mientras todo esto se mueve, sí ha habido tanteos y ofertas durante el verano, algunas superiores a los 30 millones (West Ham), pero el Atlético las rechazó. El Chelsea insiste, tras preguntar hace más de un mes por Omorodion, en una conversación paralela a la operación Gallagher. Si desde Stamford Bridge elevan la oferta y se acercan a los 50 millones, Samu puede ser la gran palanca del verano sin haber llegado a vestir la rojiblanca. El club blue se antoja decisivo en esta partida.

**Espera.** Por el contrario, el caso de João Félix viene de lejos y es bien diferente. El portugués es un futbolista en el escaparate, él busca una salida, también el Atleti quiere que llegue un comprador... pero no aparecen pretendientes convincentes. Una buena venta de João cambiaría el panorama, pero eso se esperaba ya el pasado año y no ocurrió. Mientras Aston Villa, Benfica o cualquier otro se deciden, el futbolista se entrena y juega como rojiblanco. El Atlético lo tasa en unos 60 millones, pero no hay demasiado optimismo a estas alturas.

Todas las partes coinciden en que los próximos días son decisivos. En el Atlético, se trata de armar un puzle en el que todas las piezas encajen: las cuentas, las plazas de extracomunitario, la compensación de la plantilla y el sí definitivo de Julián y del City...

**Palanca**  
El club espera que el Chelsea llegue a dar 50M€ por Omorodion



Gallagher.

## LA INTRAHISTORIA

POR JESÚS COLINO

# Gallagher y Javi Guerra, a la espera

■ El rompecabezas del mercado del Atlético hace que el club haya llegado a un acuerdo para atar a dos centrocampistas diferentes, haya conseguido el sí de ambos y, ahora, el futuro de ambos dependa también del plan Julián Álvarez. Porque el fin de semana fue intenso en clave rojiblanca. Tras convencer al Chelsea para el traspaso de

Gallagher y mientras el futbolista decidía si vestir de rojiblanco o no, el Atleti cerró a Javi Guerra, del Valencia, en una operación exprés. Y cuando ya se imponía el pesimismo con el británico, resultó que dijo sí al equipo de Simeone. Dos pactos, pero sitio solo para uno.

El Atlético tenía claro que solo llegaría uno de los dos y,

puestos en orden, Guerra era la alternativa por si se caía Gallagher. Pero durante el domingo crecieron las dudas, porque el valencianista sale más barato en todos los aspectos (el traspaso vale 20 en vez de 40 y el salario es inferior), lo cual ofrece más margen para otras operaciones... como la de Julián Álvarez y la del central.

Pero sobre todo la del argentino, que es la que exige un esfuerzo mayor.

De este modo, hoy será día en el Metropolitano para cuadrar números y ver qué piezas entran, cuáles no y cuáles deben salir. El Atleti tiene que renunciar a algo y ahora tiene en vilo a dos centrocampistas, uno en Valencia y otro en Londres.



# “Valoraremos a João Félix a partir de su trabajo...”

## Simeone

SERGIO PICOS / HONG KONG

**S**imeone toma la palabra por primera vez en esta 2024-25 para hacer balance de estos primeros pasos a dos semanas de empezar la Liga.

—¿Qué supone este partido en Hong Kong?

—Es un paso más para crecer como club. Es un partido importante para nuestra preparación. Los chicos están trabajando hace ya 15 días, va a ser el tercer partido y nos queda poco tiempo para competir.

—¿Qué sensación le dejan los fichajes de Le Normand y Sorloth y la forma que está tomando el proyecto?

—Siempre hay que mirar el lado positivo. Con la Eurocopa y la Copa América, faltan jugadores porque tienen vacaciones y nos da oportunidad de coincidir más

con los chicos que son el futuro del club, potenciarlos y acompañarlos. El equipo está creciendo y estamos muy contentos con Le Normand y Sorloth. Son muy buenos futbolistas.

—El otro día jugó João Félix a gran nivel, ¿cuenta con él?

—Hizo un buen partido en los 45 minutos en Getafe. Es futbolista del Atlético y mientras esté en el Atlético le valoraremos en consecuencia de cómo trabaje, como hacemos con todos.

—¿Le perjudica no trabajar ahora con toda la plantilla?

—Hay que adaptarse para que los futbolistas tengan esa fortaleza de cara a lo que va a exigir la competición. Necesitamos más futbolistas de los que habitualmente se tienen, vamos a jugar el Mundial de Clubes, que es un grandísimo paso como club y nos genera más competencia.



Simeone, en la conferencia de prensa de Hong Kong.

**Sorloth:**  
“Le Normand es mi amigo y un gran jugador”

■ Alexander Sorloth, flamante fichaje del Atlético, habló ayer por primera vez como jugador rojiblanco en las redes sociales del club: “Es un sueño, me gusta mucho el Atlético. Es uno de los más grandes del mundo”.

El noruego ya conoce la Liga, pues ha jugado en el Villarreal y en la Real Sociedad. En San Sebastián coincidió además con Le Normand, el otro guerrero que se ha sumado a la causa de Simeone. “Robin es mi amigo, jugué con él dos años y es un jugador fantástico en defensa, con mucha fuerza”, comenta. También quiere dejar un mensaje para su nueva hinchada: “Espero marcar goles con esta afición. Creo que he jugado cuatro partidos en el Metropolitano y es muy buena, me gusta mucho”.

El delantero cerró la entrevista hablando sobre su lado más personal: “Me gusta pasar tiempo con mi novia y mi niña de tres meses. Mi vida es tranquila”. Un goleador normal y corriente.

PARÍS 2024

GANAR MEDALLAS EN

# PARÍS

SERÁ

## CROISSANT COMIDO

MUCHO CARRUSEL TIENEN NUESTROS OLÍMPICOS

Sigue los Juegos Olímpicos con Dani Garrido en Carrusel Deportivo

SE 100 años de radio







# Dos zarpazos de Isaac destrozan al Fulham

Un doblete del canterano marca la diferencia en Faro

FULHAM 1-2 SEVILLA

Benda; Castagne, Diop, Cuenca, Sessegnon; Reed, Pajazit; Wilson, Pereira, Godo; y Jiménez. También jugaron: Iwobi, Robinson, Leno, Smith Rowe, Adama, Araujo, Esenga, King y Muniz.

GOLES. 0-1 (1'): Isaac. 0-2 (44'): Isaac. 1-2 (53'): Smith Rowe.

ÁRBITRO. Hugo Silva, portugués. Sin amonestaciones.

ESTADIO. Algarve. Unos 2.000 espectadores estuvieron presentes en el duelo.

DANIEL LAGOS / LA CRÓNICA

El Sevilla se impuso al Fulham gracias a la eficiencia de un Isaac Romero sobresaliente. Al canterano del Sevilla le bastaron dos chispazos de pegada en el primer tiempo para encarrilar el amistoso disputado en el Algarve portugués. Fue el invento resplandeciente de Quique Flores hace unos meses para salvar la campaña nervionense y ahora es la gran figura de este plantel renovado que ya comienza a reflejar las ideas de su nuevo técnico, un García Pimienta que supo lanzar a los suyos hasta la victoria ante un Fulham sin apenas eficacia en sus acercamientos.

El duelo arrancó con la enésima muestra de atrevimiento de Ejuke. Era el minuto uno y trató de encarar para conquistar el área. El rechace le llegó a Isaac Romero y éste no perdonó ante Benda. El Fulham trató de tomar el balón y Andreas Pereira disfrutó de una gran ocasión con un remate de cabeza que se marchó alto. Pero el esquema de García Pimienta funcionaba por momentos. Nianzou se anticipaba, Saúl asumía el rol de líder en la medular y Sow aparecía entre líneas. La presión alta de este nuevo Sevilla deja destellos de funcionamiento. Es la idea de su nuevo



Benda despeja el balón ante la presencia de Isaac.

técnico y sus futbolistas van tomando nota de que quizás, solo quizás, son capaces de ejecutar ese plan.

Se acercó el cuadro inglés con varias acciones de peligro, pero fue el Sevilla el que golpeó de nuevo antes del descanso. Sow recibió un

inteligente saque de banda de Carmona y asistió al espacio para Isaac, que lanzó un disparo preciso hacia la red que fue imposible para el meta Benda. Un aviso claro para el Fulham: al ariete sevillista le hace falta muy poco para encontrar la portería contraria. Es ese devorador de área que conquistó LaLiga hace escasos meses.

**Cambio.** Tras el descanso, la revolución de cambios del Fulham varió el escenario. El conjunto de Marco Silva tomó las riendas del choque y una internada de Robinson por el carril izquierdo sirvió para la aparición de Smith Rowe en forma de cabezazo imparable para Nyland. Más de 30 millones de euros invertidos hace unos días por el Fulham para hacerse con este imaginativo jugador del Arsenal. Sufrió el Sevilla en el cierre, pero la ley de Isaac ya era definitiva.

## LUCIEN AGOUMÉ, SEXTO REFUERZO

Lucien Agoumé es el sexto refuerzo que llega al Sevilla de García Pimienta. Víctor Orta cerró la compra del centrocampista del Inter por cuatro millones de euros a cambio del 50% del jugador. Ya militó en Nervión durante los últimos meses de la pasada campaña y se unirá de inmediato a los entrenamientos con el grupo.

## RAYO



Pedro Díaz.

## Pedro Díaz, cuarto fichaje del equipo vallecano

■ Pedro Díaz llegó ayer a Madrid para convertirse en nuevo futbolista del Rayo Vallecano. El asturiano pasó el reconocimiento médico y firmó por tres temporadas, como oficializó el club por la noche. El centrocampista le dio el sí quiero al Rayo, eligiendo a los de Vallecas por delante de Espanyol y Getafe, que estaban en la pugna —también había otros conjuntos franceses como el Saint-Étienne—, pero la opción del centenario club es la que más le convenció. Pedro Díaz se convierte así en el cuarto refuerzo de la Franja, después de Pelayo Fernández, Gumbau y Embarba. Todos ellos a coste cero. El medio nació en Mieres y se formó en la cantera del Sporting. Ya estando allí, el Rayo se interesó por él, pero el centrocampista terminó marchándose al Girondins por 2,2 millones de euros. Este traspaso acabó en polémica, ya que los asturianos no informaron al Espanyol, que poseía un derecho de tanteo incluido en la operación por Campuzano. Los pericos lo denunciaron y la sanción se fijó en dos millones de euros para el Sporting. Es un jugador que se caracteriza por su gran calidad y su proyección. En Francia marcó siete goles y dio cuatro asistencias en 41 partidos. —ALEX MORENO

PARTIDOS	DEL VERANO
Fulham-Sevilla	Ayer 1-2
Borussia Dortmund-Villarreal	Hoy 18:30
Real Madrid-Chelsea	Mañana 01:00
Barcelona-Milan	01:30
Kitcher SC-Atlético	14:00
Alavés-Huesca	18:30
Las Palmas-Jamaraceite*	19:30
Getafe-Saint Etienne	20:00
Cádiz-Betis	20:30
Aston Villa-Athletic	20:30
Oviedo-Leganés	9 de agosto 18:30
Newcastle-Girona	18:30
Unión Berlin-Real Sociedad	19:00
Heidenheim 1846-Espanyol	10 de agosto 15:30
Stuttgart-Athletic	15:30
Bayern Leverkusen-Betis	13:30
Southampton-Getafe	15:00
West Ham-Celta	16:00
Wolves-Rayo	16:00
Brighton-Villarreal	16:00
Toulouse-Valladolid	18:00
Osasuna-Alavés	19:00
Bournemouth-Girona	20:00
Mallorca-Bolonia	20:30
Valencia-Eintracht Frankfurt	21:00
Deportivo/Unionistas-Leganés(Por confirmar)	
Liverpool-Sevilla	11 de agosto 12:00
Atlético-Juventus	15:00
Liverpool-Las Palmas*	18:00
Barcelona-Mónaco	12 de agosto 20:00
*Hora peninsular	

## VALENCIA

## Almeida medita su salida y el club le abre la puerta

■ André Almeida tiene novias fuera de España y medita cambiar de aires. Su precio de salida está entre 12 y 15 millones y tiene propuestas del Wolverhampton, de Italia y de Alemania. El Valencia no le cerraría la puerta. Llegó en 2022 por ocho millones de euros, le quedan tres años de contrato y es uno de los pocos jugadores de

la plantilla por los que aún se está pagando amortización de traspaso. Almeida tuvo muy poco protagonismo la pasada temporada por culpa de una lesión. Unos problemas en la espalda le tuvieron apartado del equipo prácticamente media temporada. Fue progresando durante el curso y acabó firmando dos goles. —C. V.

## GIRONA

## Oriol Romeu vuelve cedido a Montilivi

■ Oriol Romeu vuelve a Girona. El centrocampista llega cedido por el Barça hasta 2025. Precisamente el club blaugrana le fichó por 3,8 millones de euros del Girona, equipo al que vuelve esta temporada tras un año en el Barça sin convencer. —J. M.

## BETIS

## Ofensiva por Vitao para reemplazar a Pezzella

■ El Betis tiene avanzada la llegada del brasileño Vitao para reforzar el centro de su defensa. Era el gran objetivo para la zaga a inicios de verano y finalmente es el elegido para reemplazar el inminente adiós de Germán Pezzella. Las negociaciones con el SC Internacional se intensificaron en los últimos días debido a la salida

del argentino y desde Brasil informan de un acuerdo entre clubes por unos ocho millones de euros por un porcentaje del jugador. Vitao sería el líder defensivo de un proyecto que perdería a uno de sus capitanes y pieza fija en los planes de Pellegrini en los últimos años. Por otro lado, Ricardo Rodríguez ya está con el equipo. —D. L.



# Un examen de mérito

**El Barça cierra la gira ante el Milan con el reto de que los fijos mejoren el trabajo de los canteranos ● Gündogan tomará el mando del equipo**

JAVIER MIGUEL  
ANNAPOLIS

**E**l FC Barcelona completará su gira americana jugando en la madrugada del martes al miércoles (1.30 horas en TV3 y Movistar) contra el AC Milan en el MT Bank Stadium de Baltimore. Un partido en el que Hansi Flick podrá alinear un once bastante reconocible, con el regreso de jugadores como Raphinha y Gündogan al once titular.

Otros futbolistas destacados en estos dos primeros partidos de la gira como Marc Bernal, Marc Casadó y Pau Víctor seguirán teniendo su cuota en el equipo, tras la espectacular pretemporada que están completando, sobre todo este último, que se ha convertido en la gran sorpresa de la gira americana, tras dos enormes exhibiciones, contra el Manchester City y contra el Real Madrid, marcando tres goles y llevándose el premio de mejor jugador del encuentro en sendos partidos.

Por ahora, las sensaciones del equipo de Flick están siendo estupendas. Los futbolistas de La Masia se han convertido en los protagonistas indiscutibles de la gira americana. El primero en aplaudir el trabajo de la cantera fue el propio Josep Guardiola, quien llegó a asumir que son "de otra

pasta", tras su aparición en Orlando cuando jugaron contra el campeón inglés. Sensaciones que se confirmaron tres días después en el Clásico, ante un Ancelotti rendido a la evidencia.

**Descubrimientos.** Para Flick está siendo una gira de descubrimientos. Ahora mismo parece totalmente descartada la necesidad de reforzarse con un pivote defensivo, como tampoco parece que vaya a haber novedades en la defensa, pese a la lesión de Araujo y la posible marcha de Cancelo. Jugadores como Héctor Fort (lateral derecho), Álex Valle (lateral izquierdo polivalente), Gerard Martín (lateral izquierdo) y Sergi Domínguez (central) han demostrado con creces tener un sitio en el primer equipo.

El problema va a estar para Flick tener que hacer una criba entre los jóvenes futbolistas que tan buen rendimiento le están dando hasta el momento cuando llegue el momento en el que se incorporen las primeras espadas del primer equipo.

Muchos jugadores jóvenes en esta gira han dejado muy claro que están dispuestos a ganarse un sitio en la plantilla del primer equipo blaugrana y el técnico alemán parece dispuesto de momento a respetar la meritocracia. El alemán tiene un plan de trabajo basado en el sacrificio máximo y en la

excelencia física y los canteranos están cumpliendo.

En su última actuación en la gira de Estados Unidos, Flick podría empezar a alinear de salida a jugadores más consagrados del primer equipo y su alineación inicial podría ser con Ter Stegen en la portería; Héctor Fort, Christensen, Iñigo Martínez y Balde en defensa; seguir apostando por Marc Bernal y Marc Casadó como doble mediocentro y en la línea de tres volantes ofensivos salir con Raphinha, Pau Víctor y Gündogan. En la punta de ataque parece intocable Lewandowski, al que el técnico alemán conoce bien y quiere darle la máxima confianza posible.

Quien parece que va perdiendo opciones es Vitor Roque, cuyo papel en esta gira americana está siendo muy decepcionante, y cuyo futuro cada día parece más lejos de la entidad catalana. El delantero se está convirtiendo, en un problema.



Ilay Gündogan acumlará minutos como cerebro del nuevo Barcelona de Flick.

**Mezcla**  
Hansi Flick cerrará la gira dando minutos a los habituales

**Confianza**  
Pau Víctor, Casadó y Marc Bernal seguirán en el once inicial

Barcelona	
Entrenador	
Hansi Flick	
13. Iñaki Peña	
26. Astralaga	
17. Vitor Roque	
23. Koundé	
2. J. Araujo	
4. Lenglet	
6. P. Torre	
12. A. Valle	
14. Unai	
25. Miku	
24. G. Martín	
10. Darvich	
7. Gille	
29. Cuenca	
27. Toni Fernández	
21. Sergi Domínguez	
19. Quim Junyent	
28. Alexis Olmedo	



Estadio	
MT Bank Stadium (Baltimore)	
Árbitro	Por confirmar
01:30	
Resumen del partido en	
	
	
	

21. Chukw	
4	
90. Nasti	
30. Libera	
8. L	
11. Pulis	



Jules Koundé.

## REGRESO A ANNAPOLIS

# Koundé pide que el Barça fiche refuerzos

**"Los jóvenes responden, pero necesitamos algo más", dijo el francés**

■ Jules Koundé aún no ha debutado con el FC Barcelona esta pretemporada. Llegó a Estados Unidos antes de jugar el Clásico contra el Real Madrid acortando sus vacaciones y tiene ganas de ser importante en el equipo de Flick tras completar una gran Eurocopa.

El internacional francés atendió a los medios desplazados a la gira del club en Estados Unidos antes de que el Barça juegue su último partido, en el que Koundé podría tener algunos minutos y aprovechó para elogiar el trabajo de los jóvenes, aunque pidió más

refuerzos.

"El equipo está bien como se está demostrando. Los jóvenes están respondiendo, pero nos iría bien algún refuerzo", dijo el francés que añadió que "Lamine Yamal está claro que ha crecido mucho. Ya es un jugador diferencial, pero es joven

y ha de seguir creciendo. Escuchar y aprender".

Y sobre su fichaje preferido, no hay duda: Nico Williams, al que sufrió en la Eurocopa. "Es un muy buen jugador. Hizo una gran Eurocopa. No hay duda de que sería un gran refuerzo. Estaríamos encantados". —J.M.



# cracia



Joan Laporta.

## Laporta, feliz por ser recibido en la Casa Blanca

■ El presidente del Barcelona, Joan Laporta, aprovechó su presencia en los Estados Unidos para acudir a una recepción en la Casa Blanca. No era la primera vez que el dirigente blaugrana viajaba durante esta gira a la capital americana, ya que en los primeros días aprovechó para hacer una visita relámpago, en esta ocasión, más como turismo que como acto institucional.

No hay duda de que el Barcelona sigue teniendo un fuerte reclamo en el país americano y el gobierno de los Estados Unidos, que está a las puertas de unas elecciones, quiere aprovechar este tirón a su favor, consciente que hay un potencial importante de votantes hispanos dentro de su electorado.

También en Nueva York, Laporta protagonizó el domingo varios actos para potenciar la marca del FC Barcelona. En uno de ellos contó incluso con la presencia del alcalde de la ciudad, Eric Adams.

Fue en conmemoración de la gira que el FC Barcelona realizó en 1937, en plena Guerra Civil española, para recaudar fondos para salvar al club. —J.M.

Milan	
Entrenador	
Paulo Fonseca	
1. Benacer	96. Torriani
2. Calabria	6. Kaulu
23. Tomori	42. Terracciano
69. Nava	15. Jovic
28. Thiaw	20. Jiménez
42. Terracciano	32. Pobega
	73. Camarda
	80. Musah
	91. H. Cuenca
	93. Bakoune
	85. Zeroli
	92. Raveyre

# Lamine, Pedri y Ferran adelantan su regreso

## Los tres internacionales acortan sus vacaciones

S. GIMÉNEZ / BARCELONA

Poco a poco se van incorporando futbolistas a la disciplina del FC Barcelona. El último fue Jules Koundé, que viajó directamente a Baltimore el 1 de agosto. Los tres siguientes han sido Lamine Yamal, Pedri y Ferran Torres, a los que se les esperaba hoy martes 6 de agosto en la Ciutat Esportiva para someterse a las pertinentes pruebas médicas, pero que adelantaron su regreso un día y comparecieron ayer. Los internacionales españoles han tenido casi tres semanas de descanso, tras proclamarse campeones de la Eurocopa el 14 de julio en la final ante Inglaterra (2-1).

Quienes aún tienen en el aire su incorporación definitiva son los olímpicos Pau Cubarsí, Fermín López y Eric García: ayer ganaron contra Marruecos en unas de las semifinales del torneo y aseguraron medalla. En el peor de los casos, se les espera el 12 o el 13 de agosto, a los pocos días del estreno de LaLiga, fijado el 17 de agosto

en Mestalla ante el Valencia.

Mención especial merece Fermín, que al haber doblado Eurocopa y Juegos, no habrá tenido vacaciones. En unas declaraciones, el joven centrocampista onubense asumía estar dispuesto a renunciar este verano a sus vacaciones con el fin de ayudar al equipo cuanto antes, consciente asimismo de los problemas en la medular, por las lesiones de Frenkie, Gavi y Pedri y la marcha de Oriol Romeu.

**Integración.** Lamine Yamal, Pedri y Ferran Torres esperarán el regreso del equipo de la gira americana, por lo que no podrán saludar a su nuevo entrenador, Hansi Flick, hasta el 10 de agosto, prácticamente en las vísperas del torneo Joan Gamper, que se jugará en Montjuïc ante el Mónaco el 12 de agosto. La expedición tiene previsto aterrizar

en Barcelona el 7 de agosto, tras disputar el tercer y último amistoso, ante el AC Milán en Baltimore.

Hay que recordar que Lamine Yamal ha disfrutado de unas vacaciones especialmente intensas, que ha ido publicitando a través de las redes sociales, con viajes a Milan, islas griegas y Marbella, esta última plaza con su amigo Nico Williams como compañero inseparable.

Con el regreso de Lamine Yamal, Flick podrá empezar ya a construir un equipo ya más sólido y acabar de perfilar su proyecto, donde nombres como Dani Olmo y Nico Williams siguen siendo las prioridades, aunque las opciones de ficharles se están desvaneciendo a medida que pasan los días.

Hoy, Lamine se entrenará junto a Ferran mientras Pedri seguirá su recuperación..

**Incógnita**  
Queda por saber cuándo podrán volver los olímpicos



Lamine Yamal y Ferran Torres ayer en la revisión médica.

## CASO NEGREIRA

# Tres millones para la mujer de Negreira

## La Guardia Civil investiga las cuentas del vicepresidente del CTA

■ La Guardia Civil ha descubierto tres millones de euros en las cuentas bancarias de la pareja del que fuera vicepresidente del Comité Técnico de Árbitros (CTA), José María Enríquez Negreira, Ana Paula Rufas. Debido a ello, estas cuentas pasan a ser investigadas.

"Está en proceso de estudio en aras de determinar el origen de esos fondos, los cuales, a priori, aparentemente son injustificados por las rentas y rendimientos del trabajo y del capital mobiliario", sostiene el informe preliminar que ha adelantado el diario El Mundo.

El titular del Juzgado de Instrucción 1 de Barcelona, Joaquín Aguirre, mantiene hábil el mes de agosto para la instrucción del Caso Negreira. En una providencia consultada por Europa Press ayer lunes, Aguirre recuerda que agosto es hábil "a los efectos de la

presentación de escritos de solicitud de prórroga de la instrucción o de la negativa de la misma" y que antes de que finalice el mes resolverá estas cuestiones". la próxima semana, las partes podrán presentar los escritos "que estimen convenientes. —AGENCIAS



Negreira y su pareja.



## REAL SOCIEDAD



Merino se abraza con Remiro tras la incorporación de ambos ayer a la pretemporada de la Real.

## Merino vuelve a Zubietta con su futuro en el aire

El centrocampista medita salir y el Arsenal acecha

A. A. / SAN SEBASTIÁN

La Real Sociedad va recuperando efectivos: 22 días después de consagrarse como campeones de Europa, los internacionales txuri-urdin volvieron a la tarea en Zubietta. El periodo de vacaciones para Oyarzabal, Remiro y Merino ya es historia. Desde primera hora se enfundaron las nuevas camisetas de entrenamiento y, tras reencontrarse entre risas con sus compañeros en el desayuno, completaron su primera sesión preparatoria.

Dispondrán de tres entrenamientos más antes de viajar el viernes a Alemania para enfrentarse al Unión Berlín (19:00 horas), en el que será el último test de la pretemporada. Una semana más tarde, la visita del Rayo Vallecano abrirá de nuevo Anoeta en la primera jornada liguera. Todas las miradas se centran ayer en Mikel

Merino. El centrocampista navarro entra en su último año de contrato y los rumores en torno a su salida cada vez son más insistentes. Tras ser descartado por Atlético y Barcelona, clubes que mostraron un interés por hacerse con sus servicios, el Arsenal es el último en sumarse a la puja. Los *gunners* preparan 30 millones para su fichaje. Su posible traspaso cuenta con el beneplácito de un Mikel Arteta que busca pescar en Zubietta. Por el momento no hay una oferta firme por el 8 txuri-urdin, pero este sigue decidido a salir y le atrae la idea de volver a la Premier, tras su amarga experiencia en el Newcastle en 2017. Con cuatro semanas por delante para el

cierre del mercado, su caso apunta a ser uno de los culebrones del verano.

Merino lleva meses regateando las propuestas de renovación que le ha puesto sobre la mesa Olabe. Desde la entidad donostiarra son conscientes de los deseos del jugador y para curarse en salud han firmado a Susic. Pese a que el medio croata no comparte las mismas características, su fichaje podría entenderse como el recambio del 8. Asimismo, debido a la confianza mostrada en Turrientes, actualmente en los Juegos Olímpicos, el club ve la medular bien cubierta. Incluso no se pierde de vista a Carlos Soler, en la rampa de salida del PSG.

**Regreso**  
Oyarzabal  
y Remiro,  
también con  
el grupo  
tras ganar  
la Eurocopa

## MALLORCA

### El club hace oficial el adiós de Rajkovic

■ El portero serbio Rajkovic ya es historia en el Mallorca. El club bermellón hizo oficial ayer la marcha del guardameta al Al Ittihad de Arabia. De esta forma, Arrasate ya tiene cerrada la portería con Greif, Leo Román y Cuéllar. También se anunció que Mojica firma hasta 2027. —G. F.

## ATHLETIC

### Galarreta deja atrás la lesión en el sóleo

■ Galarreta, inédito en lo que va de pretemporada por un problema en el sóleo, va a ir incorporándose poco a poco esta semana al trabajo con el grupo. Tiene que coger ritmo y Vesga anda renqueante, así que la pareja Prados-Herrera puede ser la que abra la Liga ante el Getafe el día 15. —A. H.

## CELTA

### Principio de acuerdo por Ilaix Moriba

■ El Celta ha llegado a un principio de acuerdo con el Leipzig y con Ilaix Moriba para la cesión del centrocampista al conjunto vigués. Ahora quedan por solventar los últimos flecos para proceder a la firma de la operación y que el jugador se incorpore a las órdenes de Giráldez. —C. GARRIDO

## PASABA POR AQUÍ

## Demostraciones públicas de amor

JAVIER AZNAR



Llegan esos bonitos días en los que todos los futbolistas han soñado desde niños con jugar en el equipo que les va a fichar. Incluso hay algunos que han llegado a soñar con jugar en todos y cada uno de los equipos de su carrera. Que eso, más que un sueño, es un spoiler.

La creencia generalizada de muchos jugadores es que lanzando en su puesta de largo este tipo de proclamas sobre los sueños de su infancia se van a ganar el favor de la nueva afición. Pero creo que a veces produce el efecto contrario; ver tus sueños convertidos en realidad no te podría separar más de cualquier persona de a pie. Que alguien te pague por jugar al fútbol ya es un sueño en sí mismo. Dejémoslo ahí. Tampoco hace falta adornarlo.

Luego está el póster en la habitación. El póster en la habitación se respeta muchísimo de un tiempo a esta parte. Tiene poco rival. Que Mbappé tuviera su habitación de adolescente

tapizada con pósters de Cristiano y Zidane le allana todo el camino. Cuenta como haber pasado por las categorías inferiores del club. Como cuando tu amigo se iba de Erasmus a algún país nórdico y al volver había logrado, nadie sabe cómo, convalidar los créditos de Econometría II por ir a clases de ping-pong. El póster cotiza tanto como una foto antigua luciendo de niño la camiseta de tu

nuevo equipo. Porque días hay tantos como camisetas; paredes en tu habitación, pocas.

Dicho esto, me gusta que en las presentaciones oficiales se guarden y respeten ciertas tradiciones, por arcaicas que resulten, como cuando el flamante fichaje comienza a dar toques o a conducir unos metros la pelota ante fotógrafos y aficionados, impostando una falsa normalidad. Es el mismo efecto que cuando vas a una tienda a por unos zapatos y te dejan andar con ellos, para ver si son de tu talla, y de repente parece que se te hubiera olvidado la habilidad de caminar. Los actos ridículos y protocolarios nos igualan a todos, más que los sueños de la infancia.

No puedo evitar mostrar cierto escepticismo ante estos actos públicos de besarse el escudo, promesas de amor eterno y sueños cumplidos de la infancia. Siempre que alguien me habla de sus sueños, procuro acordarme de lo que escribió Churchill, al poco de ser elegido primer ministro en las horas más oscuras de Europa: "Dormí profundamente, sin necesidad de sueños alentadores. Después de todo, los hechos son mejores que los sueños". A mí no me cuentes tus sueños, a mí dame hechos. Hechos en forma de goles, de actitud, de confianza, de amor por la profesión más que por el club. Y ya luego vendrá todo lo demás. Y comenzarán a soñar contigo.



MÁLAGA

# El club alcanza los 25.800 abonados, cerca de su récord

## Cifras de la campaña Champions

C. CARIÑO / MÁLAGA

El Málaga ha anunciado que tiene 25.800 abonados. Una cifra espectacular y, casi, sin precedentes. No se recordaba una Malagamanía de semejante tamaño desde los tiempos en que el equipo jugó la Champions en la recordada temporada 2012-13 en la que se llegaron a los 26.000 carnés. Desde aquel instante la burbuja se fue pinchando. Hubo un repunte en la 2017-18 con 24.000 abonados. Pero el descenso a Segunda trajo

depresión, límite salarial sobrepasado, cese de Abdullah Al Thani como presidente, 18 fichas profesionales y otro descenso a Primera RFEF.

En este punto se ha producido un cambio espectacular. Contra todo pronóstico la afición no dio la espalda al equipo. Al contrario. Tocó a rebato y, de hecho, en el mundo del bronce hubo nada menos que 20.000 abonados.

Con el ascenso la locura se ha disparado y el club estudia poner el tope en los 26.500. La capacidad de La Rosaleda es de 30.044 espectadores y el plan es dejar un mínimo de 1.500 entradas en venta para el público general. La respuesta de la afición ha sorprendido a propios y extraños, desbordando las previsiones más optimistas.

En estos momentos, el Málaga es el segundo equipo con más abonados. Solo está por delante el Deportivo con 25.839. Pisando los talones Zaragoza con 24.304 y Oviedo con 20.579.

En el plazo de un año, La Rosaleda arrancará su proceso de reforma para adecuarse al Mundial 2030. Es sede.



La afición del Málaga.

DEPORTIVO

# Mfulu, cuarto fichaje del verano, refuerza el pivote

Tras más de dos semanas de sequía en el mercado, el Depor confirmó el cuarto fichaje del verano con la llegada de Omenuke Mfulu. El centrocampista franco-cogoleño refuerza el centro del campo firmando para las dos próximas temporadas tras llegar libre de la UD Las Palmas. El club blanquiazul

todavía tiene mucho trabajo por delante en lo que queda de ventana de fichajes. Necesita un portero, un extremo y un delantero, además de tener que priorizar la búsqueda de un lateral izquierdo tras la lesión en el codo de Escudero, que estará de baja al menos dos meses. —J. LEMA

EN BREVE

### Michelin, nuevo refuerzo

El Racing de Santander cerró ayer el fichaje del lateral derecho Clément Michelin, del Girondis de Burdeos, para reforzar la zaga de José Alberto. Además, repesca a Sangalli un mes después de su marcha.

### Calleja medita el sistema

En la última prueba del Oviedo, Javi Calleja hizo variantes en el 4-2-3-1 que había empleado hasta ahora en la pretemporada. Sin embargo, se vio al equipo con algunas dificultades a la hora de desarrollar esta forma de juego.



Poussin, que partía como transferible, ha revertido su situación y continuará en el Zaragoza. El portero ha convencido día a día a Víctor Fernández en los entrenamientos.

### Loureiro, el más deseado

Miguel Loureiro es el jugador del Huesca con más pretendientes. El defensa, de 27 años, está en la agenda de varios equipos grandes de Segunda, pero el club azulgrana espera poder contar con él esta próxima temporada.

### Alarcón facilita fichajes

El Cádiz anunció ayer que Tomás Alarcón ha obtenido la nacionalidad española, de esta forma el chileno deja de ocupar plaza de extracomunitario y amplía las opciones para reforzar el equipo.

## LA INTRAHISTORIA

POR CARLOS CARIÑO



Osasuna ganó la última edición del Trofeo Colombino en 2019.

# El Colombino vuelve cinco años después

## Recre y Córdoba lo disputan hoy

El Colombino regresa cinco años después con un partido entre Recreativo y Córdoba, aficiones hermanadas, que se jugarán la emblemática Carabela de Plata. Un día muy especial para ambos equipos porque los blanquiverdes celebran su 70 cumpleaños. Será la edición 55.

Este torneo fue potenciado en 1965 por su entonces presidente José Luis Martín Berrocal, un polifacético empresario que también fue promotor de boxeo.

Las décadas de los 70 y 80 fueron doradas para los llamados torneos veraniegos. El Colombino se consolidó como uno de los más prestigiosos junto con el Carranza, el Teresa Herrera, el Ciudad de Palma, el Ciudad de La Línea o el Gamper.

Como en aquellos años no había fases previas de competición europea o giras millonarias por Estados Unidos, estos certámenes eran la primera ocasión para ver a clubes como Real Madrid, Barcelona o Atlético, además de clubes extranjeros.

Con el tiempo, los torneos estivales fueron perdiendo presencia. En 2019 se jugó la última edición con un Recre-Osasuna. Ganaron los navarros. También hubo una versión femenina entre el Sporting Huelva y el Tacán.

PARTIDOS	DEL VERANO
Hoy	
Córdoba-Recreativo	21:00
Mañana	
Alavés-Huesca	18:30
Sporting-Lugo	19:00
Cartagena-Intercity	19:30
Murcia-Albacete	20:00
Nástic-Zaragoza	20:30
Betis-Cádiz	20:30
Hércules-Albacete	21:00
Murcia-Hércules	22:00
8 de agosto	
Granada-Al Wehda	20:30
Almería-Al Nasr	21:00
9 de agosto	
Eibar-Osasuna Promesas	11:30
Cultural-Burgos	12:00
Leganés-Oviedo	18:30
Amorebieta-Eibar	19:00
Castellón-Hércules	19:00
Zaragoza-Levante	19:00
Villarreal B-Eldense	19:00
Tarazona-Mirandés	19:30

Este quinquenio ha coincidido con la etapa más complicada en la historia del Recre, el club más antiguo de España, al borde de la desaparición y que tocó fondo cuando cayó a Tercera RFEF. Con el repunte del 'Abuelo' regresa el Colombino.



Alexia Putellas.

## LIGA F

# El calendario de Liga F sigue bloqueado

## El CSD intervendrá para resolver la falta de acuerdo entre clubes y RFEF

La temporada 2024-25 está muy cerca de arrancar, por aproximación de fechas, pero no por el conocimiento las jornadas. El calendario de la Liga F sigue sin resolverse debido a la falta de acuerdo entre los clubes de la Liga F con la RFEF, aunque entre los equipos sí

hay consenso, respecto a las fechas y esto está demorando el conocer las jornadas de la temporada. La pasada campaña se tuvo que esperar hasta el 27 de julio para presentar el calendario. Uno de los motivos del retraso se debe al tardío fin de la competición la

pasada campaña. La Asamblea de los clubes tiene que reunirse y aprobar el nuevo calendario. Una reunión que siempre se realiza cuando acaba toda la temporada, puesto que se debe cerrar el estado financiero y preparar el presupuesto de la siguiente temporada, entre

otras cuestiones. Estos motivos han provocado que el CSD tenga que intervenir para resolver esta situación enquistada. A su vez, desde que se reconoció la liga como profesional hace tres años, el calendario ha sufrido retrasos en las tres temporadas. —ALEX MORENO



FRANCIA ► MOVIMIENTOS DE MERCADO PARA LUIS ENRIQUE



João Neves posa con la camiseta del PSG.

## El PSG cede a Simons y anuncia a João Neves

El portugués llega por 60 millones de euros a París y el holandés vuelve a irse cedido al RB Leipzig

A. ONRUBIA / PARÍS

El Paris-Saint Germain anunció la incorporación de João Neves, centrocampista de 19 años del Benfica que fue una de las grandes sensaciones durante la temporada pasada en Europa. El portugués, ya internacional con Roberto Martínez, firma por cinco temporadas por un precio de 60 millones de euros que puede llegar hasta los 70 millones de euros por las variables.

Neves es la segunda incorporación del PSG tras haber confirmado, en junio, a Sáfonov, portero del Krasnodar. El conjunto parisino había acelerado las negociaciones por el

ya exjugador del Benfica, que desde el primer momento había priorizado marcharse a la capital francesa, suscitando, antes, el interés de los grandes clubes europeos, principalmente de la Premier League.

### Préstamo

El club francés declinó una opción de compra por Simons

El fichaje de Neves es, además, una petición de Luis Enrique, que mantuvo una conversación con el jugador y le había pedido al director deportivo Luis Campos su incorporación. El internacional luso es un mediocentro dinámico, con mucha calidad, capaz de dividir en conducción

y filtrar pases entre líneas, por lo que su asociación con Vitorino, también portugués, puede darle un salto cualitativo al PSG en la medular.

Por su parte, Xavi Simons ha decidido repetir préstamo en el RB Leipzig, al igual que la pasada temporada. El atacante volverá como cedido a la Bundesliga sin opción de compra por parte del club germano. Una vez finalizada la temporada, tendrá que regresar a la plantilla parisina. Esa era una de las premisas con las que negociaba desde el principio el PSG, que no quiere dar la opción de perder definitivamente a Simons. La intención del jugador, que tuvo más clubes interesados, era la de regresar al Leipzig, donde completó un gran año. El director deportivo Marcel Schafer valoró el fichaje: "Estamos muy contentos de que haya identificado al Leipzig como la mejor opción para su futuro y de que crea en nuestros ambiciosos objetivos". El PSG también cedió a Renato Sanches al Benfica, donde jugó hasta 2016.

EUROPA ► CONFERENCE LEAGUE

## El Betis se cruzará con el Kryvbas o el Viktoria Plzen

Sorteo de la ronda de playoff

D. LAGOS / SEVILLA

El Betis conoce ya a su posible rival para la eliminatoria previa de Conference League que se jugará el 22 y 29 de agosto. El sorteo, con el club bético en el bombo cuatro, emparejó a los de Manuel Pellegrini con el perdedor de la eliminatoria entre el Viktoria Plzen de República Checa y el Kryvbas de Ucrania, que se enfrentan en un duelo de Europa League. El equipo verdiblanco jugará la ida fuera de casa y cerrará la eliminatoria en el Benito Villamarín el 29 de agosto.

Manuel Pellegrini sigue esperando que su plantilla quede conformada de modo definitivo para iniciar la Liga el 15 de agosto y también para disponer de más armas de cara a ese estreno europeo en la previa de Conference. La principal preocupación, al margen de que pueda llegar a tiempo Isco, radica en la falta de un delantero que pueda tomar el rol protagonista debido a la ausencia por lesión de Cédric Bakambu. Manu Fajardo, a los mandos de la dirección deportiva, trabaja en varios frentes para tratar de aliviar

esta necesidad antes de que lo oficial entre en escena.

**Champions.** También se sorteo la ronda de playoff de la Champions con Young Boys, Galatasaray, Dinamo de Zagreb y Estrella Roja ya clasificados. Antes, se debe jugar la 3ª Ronda. Entre hoy y mañana serán los partidos de ida con grandes equipos como el Ferencváros, el Rangers o el Salzburgo implicados.

### CHAMPIONS 3ª RONDA (IDA)

Hoy	
Qarabag-Ludogorets (1)	18:00
Malmö-PAOK (2)	19:00
Midtjylland-Ferencváros (3)	19:15
Dinamo Kiev-Rangers (4)	20:00
Sparta Praga-FCSB (5)	20:00
Lille-Ferencváros (6)	20:30
Salzburg-Twente (7)	20:45

### Mañana

Slavia Praga-Saint Gilloise (8)	19:00
Slovan Bratislava-APOEL (9)	20:30
Jagiellonia-Bodo/Glimt (10)	20:45

### CHAMPIONS PLAYOFF

#### 20/21 y 27/28 de agosto

Young Boys-Galatasaray
Dinamo Zagreb-Ganador 1
Ganador 3-Ganador 9
Ganador 10-Estrella Roja
Ganador 2-Ganador 5
Ganador 6-Ganador 8
Ganador 4-Ganador 7



Los jugadores del Betis celebran un gol al United en pretemporada.

ITALIA ► LESIÓN EN UN AMISTOSO

## Scamacca se rompe el cruzado

El delantero del Atalanta estará seis meses de baja

Las sensaciones negativas sobre la lesión de Gianluca Scamacca, producida el domingo durante el amistoso del Atalanta ante el Parma, se confirmaron ayer tras los exámenes médicos comunicados por el club nerazzurro: "Las

pruebas evidenciaron la rotura del ligamento cruzado anterior de la rodilla izquierda". El internacional italiano se operó en Roma ayer por la tarde y estará de baja, como mínimo, seis meses, algo que cambia los planes de la Dea para la

Supercopa de Europa contra el Real Madrid y para toda la temporada. Los de Bergamo volverán al mercado y los primeros nombres que suenan son los de Giovanni Simeone (Nápoles) y el de Andrea Pinamonti (Sassuolo). —M. CALEMMI



Gianluca Scamacca.

### EN BREVE

#### Füllkrug, al West Ham

El West Ham anunció ayer el fichaje de Füllkrug, delantero del Borussia Dortmund, hasta 2028. El club inglés paga por él 27 millones de euros.

#### Gallardo vuelve a River

Marcelo Gallardo fue confirmado como el nuevo entrenador de River Plate después de dejar el cargo hace dos años. En Arabia Saudí no triunfó.





Pedro Acosta pilota la KTM del equipo GasGas con un diseño especial por el 75º aniversario de MotoGP durante el 'warm up' del GP de Gran Bretaña disputado en Silverstone.

BENJAMIN CREMEL / AFP

MELA CHÉRCOLES

SILVERSTONE (REINO UNIDO)

**P**edro Acosta no sube al podio en carrera de domingo desde Texas, cuando fue segundo en el tercer GP, y en el sprint no acaba entre los tres primeros desde hace cuatro, cuando fue tercero en Mugello. Para los *resultadistas*, el suflé del Tiburón ha comenzado a desinflarse, ignorando que estamos ante un novato de sólo 20 años en MotoGP, donde compiten los mejores del mundo, y al que además le ha recaído convertirse en muy pocos kilómetros en el piloto número uno de KTM. La fábrica austriaca está encantada con su talento y dedicación, tanto que le mete una responsabilidad extra en el desarrollo de su moto impropia para un novato de la clase reina. Y él lo acepta, porque quiere hacer historia, porque no se esconde y porque se involucra a muerte.

Todo esto se entiende mejor escuchando y analizando las vicisitudes por las que atravesó el bicampeón en el GP de Gran Bretaña. Su viernes no pareció bueno

## KTM confía en Acosta

desde fuera, porque sufrió una caída tonta por la mañana y por la tarde se quedó fuera del acceso directo a la Q2, pero todo tenía un porqué. Escucharle sirve para comprender que su trabajo actual está muy por encima de las obligaciones que se le suponían en su debut entre los mejores: "El día no ha ido mal, porque hemos estado probando los escapes, probando dos cosas en el motor que nos ha hecho perder bastante tiempo, porque hacer el 'setting' de una moto o de la otra eran dos cosas totalmente diferentes. He tenido que hacer un 'check' en el FP1, otro en el FP2 para decidir qué hacíamos para el sábado, hemos perdido

El español tiene trabajo extra de su fábrica como número uno con tan sólo 20 años

mucho tiempo y a la que he salido al 'time attack' con la moto con la que supuestamente me había sentido mejor en el FP1 no estaba ni calibrada, ni nada, me faltaba potencia, me sobraba control de tracción, me sobraban muchas cosas..."

AS le preguntó al #31 si quizás no está asumiendo

demasiada responsabilidad dentro de KTM para tratarse de un novato en la categoría. Esta es su reflexionada y ambiciosa respuesta: "Muchas veces estás obligado a crecer antes de lo que quieres. ¿Qué le vas a decir a la vida? ¿Que no? Las cosas vienen así, y ya está. Yo cojo todo lo que puedo, intento ayudar todo lo que puedo, la única pega que le veo a eso es que necesito más tiempo que los demás, porque ese escape lo rodé un día en Valencia, no lo he vuelto a probar; las dos cosas que he probado en el motor las probé en Malasia y no las he vuelto a probar; claro, me ha tomado todo el día eso, y después entender qué necesitaba para ir

rápido, que es el mayor interrogante que tengo ahora. Pero bueno, es lo que digo siempre: una gran historia no comienza con situaciones fáciles".

**Paciencia.** Lo bueno es que estaba avisado de lo que le esperaba en Silverstone, donde fue quinto el sábado y noveno el domingo, para salir sexto en la general: "Ya me lo avisaron antes de venir aquí, que iba a ser así. Esto me hace estar un poco tranquilo y tampoco puedes arriesgar mucho, porque como te caigas, tienes que hacer el 'check' otra vez. Es un poco difícil muchas veces gestionar que tienes que ser paciente". Acosta está a otro nivel y con tiempo llegará donde se espera de él. Tras la carrera del domingo, habló abiertamente sobre la teoría que él tenía de trabajar por el bien de todos

los cuatro pilotos de su fábrica: "Deberíamos empezar a trabajar de una manera diferente. Más en equipo y mirando los problemas globales, no los problemas de cada uno, porque los problemas que tenemos, más o menos, van en la misma dirección".

### Exigencia

"Muchas veces estás obligado a crecer antes de lo que quieres"

### Problemas

"Deberíamos empezar a trabajar de un modo distinto, más en equipo"





# Bagnaia ve a Bastianini como una amenaza

"No creo que cuente con su ayuda", dice el italiano

MELA CH. / SILVERSTONE

**D**ecíamos en AS en la previa del GP de Gran Bretaña que, por el bien de la emoción del campeonato, Martín y Márquez tenían que frenar a Bagnaia. El primero lo hizo, el segundo no lo consiguió y hubo un tercero que le sacó más puntos que nadie en Silverstone, su compañero Bastianini, que firmó un doblete.

El segundo piloto del Ducati Lenovo sumó 37 puntos en el fin de semana inglés, el máximo posible, y le metió a Pecco la importante cifra de 18, porque se cayó el sábado y fue tercero el domingo. Eso hace que su compañero de box haya saltado al tercer puesto de la general y se sitúe a 49 puntos de Martinator, nuevo líder, y a 43 del bicampeón de MotoGP que ve en *La Bestia* una amenaza y no una ayuda en su entrada en la pelea por el título, y hay que meterle con 370 aún en juego y lo ofrecido sobre el asfalto inglés por su parte.

En ese sentido, Bagnaia, que cortó una racha de cuatro victorias consecutivas en domingo, dijo: "Enea cambiará de equipo el año que viene así que no creo que cuente con ayuda por su parte. Todos queremos ganar y lo único que le ha faltado es constancia a nivel de resultados, pero este fin de semana le va dar mucha confianza. Y si tiene esa regularidad va a estar peleando por el título hasta el final, porque es muy rápido y especialmente en el tramo final de carreras con las gomas usadas, así que no podemos descartarle".

**Dominio.** Con el podio conformado por Bastianini, Martín y Bagnaia, Ducati firmó su séptimo triplete consecutivo, lo nunca visto en MotoGP. El italiano se alegra por su marca,

siendo ya el piloto de Ducati con más podios: "43 podios es una cifra redonda para mí e importante. En cuanto a Ducati, cuando pones buenos pilotos con buenas motos, consigues estas cifras. Es una moto que te permite ganar y hay cinco o seis pilotos punteros que están en esta moto y nos permite comparar datos, nos da gran 'feedback'. Así que es gracias a nosotros por lo que estamos mejorando tanto".

Resultó muy interesante la explicación que dio el tricampeón sobre los problemas que ocasionalmente sufre con la Ducati: "No es la primera vez que me ocurre que cuando no estoy cómodo con el neumático delantero, consumo más el trasero porque no consigo girar bien la moto. He sufrido más con el desgaste del trasero".

**Rival**  
"Si tiene esa regularidad, Enea va a pelear por el título hasta el final"



Bagnaia baña de champán a Bastianini en la ceremonia del podio del GP de Gran Bretaña de MotoGP.

JOHN SIBLEY / REUTERS



Aleix Espargaró y Jorge Martín, juntos durante el Mundial.

STEVE WOBSEY / GETTY IMAGES

## Aleix Espargaró apuesta por Martín para ganar el título

"Para mí es el más rápido", dice

MELA CH. / SILVERSTONE

**A**leix Espargaró se llevó el domingo "un golpe de realidad", porque comparaba a la carrera de Silverstone desde la pole y no tuvo en ningún momento opción de pelear por el podio. El GP de Gran Bretaña fue otro recital Ducati, con sus ocho motos entre los diez primeros y las de Bastianini, Martín y Bagnaia protagonizaron el séptimo triplete consecutivo de la casa de Borgo Panigale. Pese a ello, *Il Capitano* de Aprilia estaba satisfecho con el trabajo que le llevó al sexto puesto y no tuvo reparos en hacer una vez más de ana-

lista del campeonato, dejando claro que él sigue apostando por Martín para el título.

"Martín para mí está siendo muy competitivo, en la línea, y tiene que intentar no cometer más errores, porque se pagan, y aquí se paga caro. Pero en un fin de semana creo que ha recuperado 13 puntos a 'Pecco', y con

'Pecco' siendo bastante competitivo desde el viernes. Va a ser un campeonato entretenido hasta el final. Y se acerca Enea, que creo que es uno de los pilotos que cuando lo tiene todo en el sitio a mí me recuerda un poco a Dani Pedrosa, es imparable, lo fino que es, cómo conduce. Pero tiene que intentar entender el por qué, qué denominador común tienen esos días. Por ahora no lo ha entendido", empezó diciendo antes de que este diario preguntara cuál era su apuesta por el título ahora que se ha cubierto la primera parte...

"Jorge, pero de aquí a Lima", dijo sin dudar un instante. Y al insistirle si su apuesta era por amistad o convencimiento, fue tajante: "No, no, para mí es el más rápido a nivel de velocidad, pero no siempre gana el más rápido. Pero a mí me gusta que premien al piloto más rápido, y él lo es ahora mismo. Así que creo que se debería llevar el premio".

**'La Bestia'**  
"Me recuerda a Pedrosa, lo fino que es, cómo conduce"

## FÓRMULA 1 ► MERCADO DE PILOTOS

# La F1, la "prioridad" de Mick Schumacher

■ "Carlos (Sainz) es el tapón de la botella", dijo Magnussen en la rueda de prensa previa al GP de España, sobre la situación del mercado de fichajes de la Fórmula 1. La máxima categoría del automovilismo está en el parón de verano, pero se anunció recientemente el fichaje del español por la escudería Williams. Además, parece

que ese tapón se ha abierto y todavía faltan cuatro asientos por asignar, los de Mercedes, Alpine, Visa Cash App RB y Kick Sauber (Audi en 2026). Uno de los pilotos que puede estar en la agenda de algunos equipos es Mick Schumacher. El alemán habla en una entrevista sobre la categoría reina del automovilismo.

"Muchos equipos no tienen la presión de tomar una decisión en este momento, lo que también me deja un poco en el aire, pero la F1 siempre tendrá prioridad en todo lo que haga, así que mientras eso no esté completamente cerrado para mí, esperaré y me concentraré en eso", explica el alemán a *Divebomb*. Schumacher es el

piloto reserva de Mercedes en la F1 y disputa este año su primera temporada en el WEC con Alpine. Mick recuerda las pruebas con el F1: "Hace poco estuve en el McLaren y también en el Alpine en Paul Ricard, así que siento que he podido manejarlo bastante bien pasar de una categoría a otra, pero es un desafío". —R. BURILLO



Mick Schumacher.



# La fuerza de Badosa

NACHO ALBARRÁN  
MADRID

**H**ace solo cinco meses, Paula Badosa tuvo que renunciar a competir en Indian Wells, donde fue campeona en 2021. "Siento mucho que tenga que retirarme de mi torneo favorito. Lo intenté todo para jugar, pero no fue suficiente. Estoy teniendo un período complicado con las lesiones, pero lucho cada día para regresar lo antes posible". La española se refería a la fractura de la vértebra L4 que sufrió en 2023 durante el WTA 1.000 de Roma y que le tuvo casi un año fuera del circuito en diferentes periodos. Lo que no reveló entonces, es lo cerca que estuvo de una retirada definitiva. "Tras unas revisiones en marzo, los médicos me dijeron que sería complicado que continuara con mi carrera", reveló un mes más tarde en el podcast *WTA Insider*. El domingo, en Washington, Badosa volvió a sonreír tras ga-

La española, que en marzo estuvo cerca de la retirada, celebra su título en Washington como "el más especial"

Paula Badosa luce su trofeo ayer en Washington.

SCOTT TABTSCCH / GETTY IMAGES VIA APP

más especiales. Mi victoria en Indian Wells también lo es, pero esta es una situación diferente. Creo que he luchado mucho contra mí y mis pensamientos. Es una de las mayores victorias de mi carrera", reiteró la española, que recordó el hecho de que hace un año seguía la actualidad del circuito "desde el sofá". Ahora vuelvo a ser una deportista. Quiero ganar títulos. Soy muy perfeccionista, a veces eso me desanima, pero también hay momentos en los que me da un plus. Siento que necesitaba mucho este momento".

En este proceso de aceptación y posterior cambio de mentalidad han tenido mucha influencia, al margen del equipo que ha reformado, sus allegados. "Fue lo primero que hice en la pista. Llamé a mi familia y a Stefanos (Tsitsipas, su pareja, un tenista muy espiritual) porque sé que siempre están conmigo. Han estado conmigo en los momentos más duros. Me vieron en mi momento más bajo

## Prudencia

"No quiero decir que estoy de vuelta. Debo probarme un poco más"

nar el cuarto título de su carrera ante la checa Marie Bouzkova, dos años y medio después del anterior, que conquistó en Sídney.

Días difíciles, de renuncias forzadas, lágrimas, dolor, tratamientos, inyecciones y trabajo duro en el gimnasio y en la pista han devuelto a Paula a la élite, aunque ella prefiere no darlo por sentado: "No quiero decir que estoy de vuelta porque no lo sé. Quiero probarme un poco más, pero creo que voy en mi camino. Lo más importante es que estoy motivada, que mi cuerpo responde, así que sí, podemos decir que estoy de vuelta". Lo que sí admite es que este éxito significa "mucho" para ella. "Quería ganar sin importar nada más. Fue muy emotivo. Finalmente, lo logré. Estoy muy orgullosa de mí misma y muy feliz", dijo en rueda de prensa tras levantar el hermoso trofeo

del Mubadala Citi DC Open.

"Creo que de lo que más orgullosa me siento es de cómo manejé esta semana, los momentos más duros y de presión. Lo que más he aprendido es que soy más fuerte de lo que pienso. Si lo creo y voy por ello, vienen las cosas buenas, como este título. A veces he dudado de mí, y creo que no debería hacerlo. Necesito seguir creyendo. Y espero que este

no sea el último título", deseó la de Begur, que tomó la decisión de no acudir a los Juegos Olímpicos para intentar ascender en el ranking y le salió bien, porque con los 500 puntos que obtuvo por ser campeona en la capital estadounidense es desde ayer la número 40 del mundo, cuando entró el torneo

con una invitación como 62ª de la clasificación.

"Creo que es el momento más especial (de su carrera) por todo lo que he pasado. Parece que fue ayer cuando mucha gente se desanimó conmigo. Tuve que pelear contra ello y creer en mí misma. He hecho un gran trabajo con mi equipo, que siempre me ha estado apoyando y creyendo en mí. Este momento para mí es uno de los

el año pasado y quería vivir este con ellos porque, sin ellos, no estaría aquí, ya que me apoyan 24 horas los siete días de la semana. No sabía qué hacer con mi carrera. Y ellos estaban ahí, sabía que me seguían, que estaban viendo el partido, así que les llamé". Con Tsitsipas, que sí compitió en París, mantiene Badosa una relación duradera que tuvo un momento de ruptura antes del Madrid Open.

**A Canadá.** Tardarán en verse de nuevo, porque con poco descanso, Paula jugará esta semana en Toronto (mañana debuta ante la danesa Tauson), mientras que su novio lo hará directamente en la segunda ronda en Montreal. Allí, Roberto Bautista, que superó la primera ronda de la previa, se enfrentó anoche al australiano Kokkinakis, que apeó a Roberto Carballés.

## Mentalidad

"Luché mucho contra mí misma y mis pensamientos. Necesitaba esto"



**CICLISMO** ► VUELTA A BURGOS

# Bittner deja con la miel en los labios a Cortina

El checo (21 años) gana al esprint y estrena su palmarés

MARCO GONZÁLEZ / LA CRÓNICA

Como ya es tradición en la Vuelta a Burgos, la llegada a la ciudad homónima se resolvió del mismo modo que en años anteriores, como cuando alzaron los brazos Sebastián Molano (2023) o Giacomo Nizzolo (2019). Esto es, excluyendo otra meta clásica como es el Mirador del Castillo, un desenlace en forma de esprint masivo. Así las cosas, el triunfo y, por tanto, el primer liderato de la ronda burgalesa fue a parar a manos de Pavel Bittner. El checo (21 años) dio la sorpresa en la volata al imponerse a dos corredores mucho más experimentados, como el mencionado Nizzolo (2º) y un Iván García Cortina que entró tercero tras posicionarse en cabeza en los últimos metros. Bittner, además de liderar por vez primera una carrera

**Cortina**  
El asturiano es tercero tras liderar el esprint durante unos metros

en la élite del ciclismo, estrena su palmarés profesional con este triunfo.

La carrera, como último paso en la puesta a punto de muchos corredores que estarán en la próxima Vuelta (17 de agosto al 8 de septiembre), arrancó como una pequeña muestra de la tónica general que tendrá esta 46ª edición de la ronda burgalesa. Y es que la dureza, más allá de la contrarreloj de 18 km de la cuarta etapa, se concentra principalmente en el temible final del próximo miércoles en las Lagunas de Neila. Así las cosas, la



El checo Pavel Bittner alza los brazos ayer a su entrada en la meta de Burgos.

primera toma de contacto con la competición fue suave, con un recorrido de 168 km que no ofrecía muchas dificultades.

## CLASIFICACIONES

1ª ETAPA: Villastre del Pinar-Burgos, 168 km

CORREDOR	EQUIPO	TIEMPO
1. P. Bittner (RCh)	DSM	4h 02:26
2. G. Nizzolo (Ita)	Q36.5	m.t.
3. <b>García Cortina</b> (Movistar)		m.t.
4. E. Affini (Ita)	Visma	m.t.
5. I. Oliveira (Por)	UAE	m.t.

## GENERAL

CORREDOR	EQUIPO	TIEMPO
1. P. Bittner (RCh)	DSM	4h 02:16
2. G. Nizzolo (Ita)	Q36.5	a 4
3. <b>García Cortina</b> (Movistar)		6
4. M. Poole (GBr)	DSM	7
15. <b>M. Brustenga</b> (Kern Pharma)		10

Esta circunstancia la aprovecharon tres hombres para dar visibilidad a sus equipos ProTeam desde la fuga: Diego Pablo Sevilla (Polti-Kometa), Iker Mintegi (Euskaltel) y Rodrigo Álvarez (Burgos-BH). Su ventaja estuvo controlada en todo momento por el pelotón, por lo que no tuvieron posibilidad de soñar con el éxito a pesar de superar las tres únicas cotas puntuables del día en cabeza. Sevilla, último superviviente, sacó bandera blanca a 14 km de meta. En el esprint final, el Movistar le dejó el triunfo en bandeja a Cortina con un

lanzamiento excelso, pero el asturiano perdió fuelle en los últimos metros y vio como le rebasaban Nizzolo (2º) y Bittner. Hoy, llegada ideal para *puncheurs* con la subida a Ojo Guareña: 1,3 km al 4,3%.



► **BALONCESTO**



Awa Fam, pivot española.

## La Sub-18 femenina pasa invicta

La Selección española femenina Sub-18 ganó a Letonia con bastante comodidad (44-79) su tercer partido del Europeo de la categoría, que se disputa en la localidad portuguesa de Matosinhos, y pasa invicta a la ronda de octavos, donde mañana se enfrentará por un puesto en los cuartos de final a Luxemburgo. Las jugadoras dirigidas por Bernat Canut arrancaron el torneo con contundencia frente a Eslovenia el pasado sábado (74-38) y el domingo repitieron victoria, esta vez ante Turquía (73-63), a la que llegaron a vencer por 20.

España no dio opción tampoco a Letonia, de nuevo con sus dos referentes destacadas, la base Iyana Martín (12 puntos y 5 asistencias) y la pivot Awa Fam (6 tantos, 9 rebotes y 4 pases de canasta), y abrió hueco pronto. También lucieron María Anais Rodríguez con 16 puntos y 20 de valoración e Inés Sotelo con 12 tantos.

El resto de encuentros de octavos, ronda que se disputa íntegra mañana, son los siguientes: Turquía-Israel, Finlandia-Eslovenia, Francia-Letonia, Portugal-Croacia, Italia-Hungría, Bélgica-Alemania y Polonia-Serbia. El equipo español, si supera a Luxemburgo, se enfrentará en cuartos este jueves al vencedor del Italia-Hungría.

► **ESTRELLAS DE LA RONDA ESPAÑOLA**

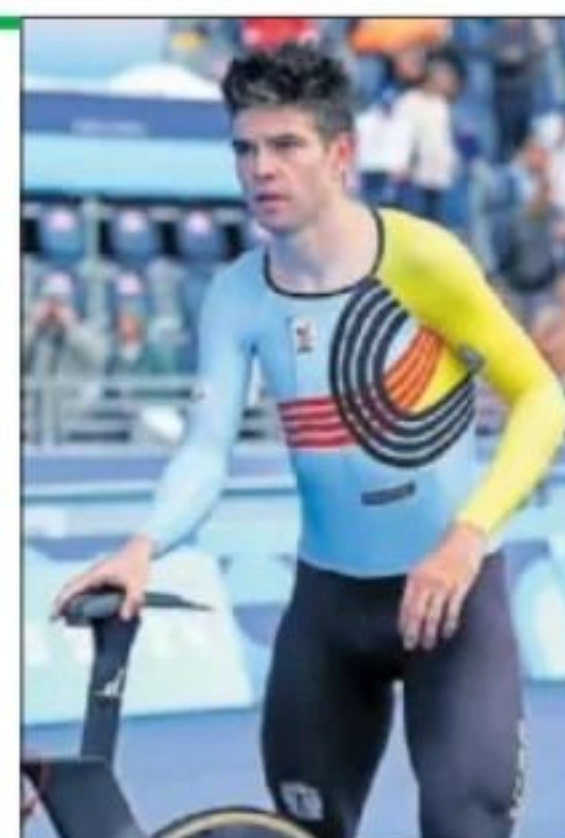
## Van Aert estará en La Vuelta

“Nos llegó que Van Aert podía venir, porque él en un principio iba a hacer Giro y Vuelta”, explicó Javier Guillén en su reciente visita a la redacción de AS, una incógnita que en las últimas horas quedó completamente despejada. Y es que el belga tomará la salida el próximo 17 de agosto, en la que será su primera participación

en la ronda española. Así lo confirmó él mismo en el diario *Nieuwsblad* al concluir su participación en la prueba de fondo de los Juegos Olímpicos, en la que sufrió una caída en los kilómetros finales que no le impedirá cumplir parte de sus planes de principio de temporada que incluían el Giro (se lo perdió por su duro accidente

en A Través de Flandes) y La Vuelta. “¿Vacaciones? No, en dos semanas estaré en la salida de La Vuelta”, dijo el belga.

La organización de la carrera, tal como confirma a AS, ya recibió la prelista del equipo Visma, en la que figura Van Aert junto a Sepp Kuss, vigente campeón, y el prometedor Cian Uijtdebroeks. —M. G.



Van Aert, en los Juegos de París.

**DE TODO UN POCO**

### Ciclismo. Artic Race

Alexander Kristoff, como hiciera en la jornada inaugural, consiguió el triunfo en la segunda etapa de la Artic Race al esprint. Hoy, primer final en alto.

### Tenis. ATP Washington

El estadounidense Sebastian Korda se proclamó campeón del ATP 500 de Washington al vencer en la final al italiano Flavio Cobolli (4-6, 6-2 y 6-0).



## euromillones

**Viernes, 2**

5 7 12 Estrellas: 3  
33 46 12

ACIERTOS	ACERTANTES	EUROS
5+2	EUROBOTE	38.000.000,00
5+1	3	204.919,75
5+0	14	10.262,81
4+2	32	1.398,52
4+1	817	100,90
3+2	1.359	64,13
4+0	1.882	32,54
2+2	19.020	16,10
3+1	34.379	9,93
3+0	79.750	7,97
1+2	95.045	8,10
2+1	462.879	5,24
2+0	1.092.703	3,58

Código ganador 'El Millón' FLL23207

## el gordo

**Domingo, 4**

21 34 36 R: 8  
41 48

ACIERTOS	ACERTANTES	EUROS
5+1	1	19.068.082,32
5+0	1	172.311,19
4+1	11	2.848,12
4+0	182	200,83
3+1	900	46,41
3+0	8.066	16,83
2+1	14.197	7,36
2+0	127.542	3,00

## la primitiva

**Sábado, 3**

10 18 25 C: 34  
27 35 42 R: 1

ACIERTOS	ACERTANTES	EUROS
6+R	BOTE	77.000.000,00
6	0	-
5+C	3	78.356,11
5	186	2.316,98
4	11.392	55,03
3	215.803	8,00

**Lunes, 5**

11 18 36 C: 35  
41 44 49 R: 4

ACIERTOS	ACERTANTES	EUROS
6+R	BOTE	79.000.000,00
6	0	-
5+C	0	-
5	96	4.370,41
4	6.463	61,10
3	119.302	8,00

## la bonoloto

**Viernes, 2**

3 5 9 C: 16  
24 30 42 R: 7

ACIERTOS	ACERTANTES	EUROS
6	1	2.883.636,46
5+C	0	-
5	142	1.877,47
4	6.611	20,16
3	116.190	4,00

**Sábado, 3**

3 10 19 C: 11  
20 29 34 R: 9

ACIERTOS	ACERTANTES	EUROS
6	2	178.909,36
5+C	0	-
5	63	3.098,00
4	4.120	23,69
3	73.761	4,00

**Domingo, 4**

1 13 18 C: 20  
28 34 49 R: 4

ACIERTOS	ACERTANTES	EUROS
6	1	500.000,00
5+C	1	106.423,71
5	53	1.004,00
4	3.419	23,35
3	63.775	4,00

**Lunes, 5**

1 4 10 C: 47  
25 38 41 R: 1

ACIERTOS	ACERTANTES	EUROS
6	1	800.000,00
5+C	3	41.464,48
5	74	840,50
4	3.651	25,55
3	68.613	4,00

## once

NÚMERO PREMIADO

Lunes, 5.....58377.....007

## fin de semana

**Domingo, 4**

NÚMERO PRINCIPAL SERIE  
79943.....003

NÚMEROS ADICIONALES

02706 (052); 29332 (026);  
76640 (023); 79763 (012)

## cuponazo

**Viernes, 2**

NÚMERO PREMIADO SERIE  
00831.....053



## Muy fans del deporte en Tv

### REAL MADRID TV

**08:25** 30 minutos.

**09:30** Ciudad Real Madrid. DIR.

**09:45** 90 minutos: Champions 23/24: Manchester City-Real Madrid (cuartos).

**11:30** Ciudad Real Madrid. DIR.

**11:45** Historia que tú hiciste: Champions 21/22: Real Madrid-Chelsea (cuartos).

**14:30** Conecta Informativo. DIR.

**15:00** Ciudad Real Madrid.

**15:35** Cine: El callejón de la muerte. Drama. La Novena.

**17:35** Historia que tú hiciste: La Novena.

**19:30** Real Madrid Conecta. DIR.

**21:30** Cine: Fuerza siete.

**23:15** Hoy jugamos: La cuenta atrás. DIR.

**01:00** Hoy jugamos: Soccer Champions Tour: Real Madrid-Chelsea. DIR.

### MOVISTAR DEPORTES

**08:00** NCAA: Oakland-NC State.

**09:30** Highlights E1 Electric Raceboat Championship: Mónaco.

**10:00** Transworld Sport.

**10:55** Chasing History: Finales NBA.

**11:30** World of Free Sports.

**12:00** Informe Plus+.

**13:00** Torneo de Washington: Korda-Cobelli.

**15:00** NCAA: Iowa St.-Washington St.

**16:15** Highlights ATP.

**17:10** Vamos al frontón: Master Caixabank.

**18:15** MLB: L. A. Dodgers-Philadelphia Phillies.

**20:30** Torneo de Montreal. DIR.

**22:30** Torneo de Montreal. DIR.

**01:00** Torneo de Montreal. DIR.

**03:00** Torneo de Montreal. DIR.

### TELEDEPORTE

**05:00** Juegos Olímpicos París: Actualidad.

**07:00** Juegos Olímpicos París: Evento 1. DIR.

**09:00** Juegos Olímpicos París: Evento 2. DIR.

**11:00** Juegos Olímpicos París: Evento 3. DIR.

**13:00** Juegos Olímpicos París: Evento 4. DIR.

**16:00** Juegos Olímpicos París: Evento 5. DIR.

**18:00** Juegos Olímpicos París: Evento 6. DIR.

**20:00** Juegos Olímpicos París: Evento 7. DIR.

**22:00** Juegos Olímpicos París: Actualidad 8.

**23:00** Juegos Olímpicos París: Actualidad 9.

**00:00** Juegos Olímpicos París: Actualidad 10.

### MOVISTAR LIGA CAM.

**Dial 60**

**08:55** Borussia Dortmund-Bayern Múnich.

**10:50** Heidenheim-Stuttgart.

**12:45** Goal! The Bundesliga M.

**13:15** Magazine Europa League.

**14:15** UEFA Champions L.: Borussia Dortmund-PSG.

**16:00** UEFA Champions L.: Inter-Real Sociedad.

**17:45** Magazine Champions.

**18:45** UEFA Champions L.: PSG-Real Sociedad.

**20:30** UEFA Champions L.: Real Sociedad-PSG.

**22:15** Película Oficial Final UEFA Europa League.

**22:30** Película Oficial Final UEFA Conference League.

**22:45** Magazine Champions.

**23:15** Borussia Dortmund-B.Mönchengladbach.

**01:10** Magazine Champions.

### #VAMOS

**Dial 53**

**09:20** La liga de los hombres extraordinarios: El Chou.

**10:05** Stewart.

**11:40** Nadal-Federer y el partido del siglo.

**13:25** La hora de la verdad.

**14:15** La liga de los hombres extraordinarios.

**15:00** Bakalá.

**15:30** Informe Plus+.

**16:30** B. Becker: luces y sombras.

**18:10** Brasil 2002: la verdadera historia.

**19:40** Lo mejor de Bakalá.

**20:00** Chava. El ciclista del pueblo.

**21:00** Bakalá.

**21:30** El deporte y la ciencia.

**22:25** El alpinista.

**00:00** Brasil 2002.

**01:30** Soccer Champions Tour: Barcelona-Milan. DIR.

### EUROSPORT 1

**07:00** The Power of the Olympics.

**08:45** JJ 00: Voleibol (F): China-Turquía (cuartos de final). DIR.

**10:00** JJ 00: Atletismo: Sesión matinal día 6. DIR.

**12:55** JJ 00: Voleibol (F): Brasil-Rep. Dominicana (cuartos de final). DIR.

**15:30** JJ 00: Saltos de trampolín (F): Plataforma 10 m. DIR.

**16:10** JJ 00: Waterpolo (F): Países Bajos-Italia. DIR.

**17:15** JJ 00: Ciclismo en pista: Día 2. DIR.

**19:30** JJ 00: Atletismo: Sesión vespertina día 6. DIR.

**21:40** JJ 00: Fútbol (F): Brasil-EE UU. DIR.

**00:00** JJ 00: Atletismo: Sesión vespertina día 6.

**01:30** A Day at the Olympics.

### MOVISTAR LALIGA

**Dial 54**

**08:00** LaLiga Talking Football.

**08:30** LaLiga Best.

**09:00** LaLiga Fans.

**09:30** LaLiga Zap Internacional.

**09:50** Especiales LaLiga.

**15:45** LaLiga Talking Football: Vicente del Bosque.

**16:15** LaLiga Best.

**16:45** LaLiga Fans.

**17:15** LaLiga Zap Internacional.

**17:35** Especiales LaLiga: Postemporada / Top goles / Campeón / Máximo goleador / Mejor portero / Ascendidos / El equipo de la temporada / Mejores paradas.

**23:30** LaLiga Talking Football.

**00:00** LaLiga Best.

**00:30** LaLiga Fans.

**01:00** LaLiga Zap Internacional.

### GOL PLAY

**06:30** Teletienda.

**09:00** Hércules, sus viajes legendarios: Genios, griegos y turcos, jarambal / En mil pedazos / Cada vez más extraño / Solo estamos de paso / Al César lo que es del César / Nórdico por Escandinavia.

**14:00** Directo Gol.

**16:00** El equipo A: Un buen lugar para visitar / Guerra de taxis / Con el sudor de tu frente.

**18:30** Walker Texas Ranger: Guerreros / Ángel.

**20:20** Amistosos: Borussia Dortmund-Villarreal CF.

**22:40** Directo Gol. DIR.

**00:30** UFC 304: Molly McCann vs Bruna Brand.

### EUROSPORT 2

**09:25** JJ 00: Piragüismo Esprint: K4, C2 y K2. DIR.

**10:55** JJ 00: Baloncesto (M): Alemania-Grecia (cuartos de final). DIR.

**13:00** Directo París. DIR.

**13:10** JJ 00: Piragüismo Esprint: K4, C2 y K2. Cuartos de final DIR.

**14:30** JJ 00: Baloncesto (M): Serbia-Australia. DIR.

**16:30** JJ 00: Tenis de mesa: Equipos. DIR.

**17:30** JJ 00: Skateboarding (F).

**18:15** JJ 00: Fútbol (F): EE UU-Alemania (semifinal). DIR.

**20:00** JJ 00: Lucha: Día 2. DIR.

**20:45** JJ 00: Fútbol (F): Brasil-España (semifinal). DIR.

**23:00** Bonsoir París. DIR.

**00:00** The Legends Tour: Costa Navarino.

**01:00** JJ 00: Ciclismo en pista.

### DAZN F1

**Dial 69**

**06:00** GP de Bélgica 2022.

**08:00** GP de Las Vegas 2023.

**10:00** Gearbox.

**10:40** GP de Hungría 2022: Carrera.

**12:50** Campeonato de Fórmula 3 de la FIA: F3 Bahrein.

**13:55** GP de Rusia 2021: Carrera.

**16:00** True Driver: La década híbrida.

**16:25** GP de Países Bajos 2022: Carrera.

**18:35** Código F1: Australia.

**19:00** GP de Qatar 2023: Carrera.

**21:00** Código F1: Japón.

**21:30** GP de Bélgica.

**23:25** True Driver: McLaren, un gigante que despierta.

**23:45** GP de Canadá: Box, Box.

**01:15** GP de Turquía 2021.

### DAZN

**08:45** JJ 00 París 24: Día 11: Voleibol y atletismo. DIR.

**09:30** JJ 00 París 24: Piragüismo y escalada. DIR.

**14:30** JJ 00 París 24: Baloncesto, tenis de mesa y balonmano. DIR.

**15:30** JJ 00 París 24: Saltos, waterpolo y ciclismo en pista. DIR.

**17:00** Tenis: National Bank Open. DIR.

**18:00** JJ 00 París 24: Fútbol.

**19:30** JJ 00 París 24: Atletismo, fútbol y boxeo. DIR.

**20:00** JJ 00 París 24: Lucha y baloncesto. DIR.

**23:30** JJ 00 París 24: Resumen del día 11.

### MOVISTAR GOLF

**Dial 67**

**09:30** U.S. Open Championship: Jornada 4. Parte 2.

**13:40** PGA Tour Champions Learning Center.

**14:00** Ladies PGA: Portland Classic. Jornada 2.

**15:00** Ladies PGA: Portland Classic. Jornada 3.

**16:00** Ladies PGA: Portland Classic. Jornada 4.

**17:00** Sueños de golf.

**17:25** Ladies PGA: US Women's Open. Jornada 4. Parte 2.

**21:15** Halfway House.

**21:30** Sueños de golf.

**22:00** The Challenge Series: Challenge de Cádiz.

**22:30** DP World Tour: Soudal Open. Jornada 4.

**01:30** The Legends Tour: Costa Navarino.

### LA 1

**06:00** Noticias 24h.

**09:15** Juegos Olímpicos París: Piragüismo / Atletismo (sesión matinal). DIR.

**13:15** Juegos Olímpicos París: Piragüismo. DIR.

**14:00** Juegos Olímpicos París: Waterpolo (F): Canadá-España (cuartos). DIR.

**15:10** Telediario.

**15:45** Informativo territorial.

**15:55** El tiempo.

**16:00** Juegos Olímpicos París: Piragüismo / Saltos (F) / Skateboard. DIR.

**21:00** Juegos Olímpicos París: Fútbol (F): Brasil-España (semifinal). DIR.

**23:00** Cine: Llévame a la luna.

**00:35** HIT: La reina de las nieves / El cuerpo.

**02:45** Noticias 24h.

### ANTENA 3

**06:15** Las noticias de la mañana.

**08:55** Espejo Público.

**13:20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano.

**13:45** La ruleta de la suerte.

**15:00** Noticias Antena 3.

**15:30** Deportes Antena 3.

**15:35** Tu tiempo con Roberto Braser.

**15:45** Sueños de libertad.

**17:00** Pecado original.

**18:00** Y ahora, Sonsoles.

**20:00** Pasapalabra.

**21:00** Noticias Antena 3.

**21:30** Deportes Antena 3.

**21:35** La previsión de las 9.

**21:45** El hormiguero.

**22:45** Hermanos.

**02:30** The Game Show.

**03:15** La tienda de Galería del Coleccionista.

### TELECINCO

**06:10** Reacción en cadena.

**07:00** Informativos Telecinco matinal.

**08:55** La mirada crítica.

**10:30** Vamos a ver verano.

**15:00** Informativos Telecinco.

**15:25** ElDesmarque Telecinco.

**15:35** El tiempo.

**15:45** El diario de Jorge.

**17:30** TardeAR.

**20:00** Reacción en cadena.

**21:00** Informativos Telecinco.

**21:35** ElDesmarque Telecinco.

**21:45** El tiempo.

**22:00** ¡Allá tú!

**22:50** First Dates Hotel.

**00:30** Una vida perfecta.

**01:55** Casino Gran Madrid Online Show.

**02:20** ¡Toma salami!

**02:55** Horóscopo de Esperanza Gracia.

### LA 2

**09:25** Seguridad vital.

**09:55** Guardianes del patrimonio.

**10:25** Arqueomanía.

**10:55** La loca historia del chocolate.

**11:45** Al filo de lo imposible.

**12:10** Las rutas de Ambrosio.

**13:10** Cine: Joaquín Murrieta.

**15:00** Verano azul.

**15:40** Saber y ganar.

**16:30** La gran estación de tránsito de las aves: el Marja.

**17:20** El bosque místico.

**18:10** Surf. El fuego sagrado.

**19:05** El paraíso de las señoras.

**20:30** Diario de un nómada.

**21:00** Cachitos bis.

**21:20** París 24: Baloncesto (M): Estados Unidos-Brasil. DIR.

**23:30** El comisario Montalbano.

**02:35** Documentos TV.

### CUATRO

**07:00** Love Shopping TV.

**07:30** Toma salami!

**08:05** Especial Callejeros viajeros: Aquí sí hay playa.

**08:45** Callejeros viajeros: Riviera Maya / Acapulco.

**10:20** Viajeros Cuatro: México.

**11:30** En boca de todos.

**14:00** Noticias Cuatro.

**14:55** ElDesmarque Cuatro.

**15:10** El tiempo.

**15:30** Todo es mentira.

**18:30** Tiempo al tiempo.

**20:00** Noticias Cuatro.

**20:45** ElDesmarque Cuatro.

**20:55** El tiempo.

**21:05** First Dates.

**22:55** Código 10.

**02:15** The Game Show.

**02:55** En el punto de mira: Dinero sucio.

### LASEXTA

**06:00** Minutos musicales.

**06:45** VentaPrime.

**07:15** ¿Quién vive ahí?

**09:00** Aruser@ Fresh.

**11:00** Al rojo vivo.

**14:30** Noticias La Sexta.

**14:55** Jugones.

**15:20** La Sexta Meteó.

**15:45** Zapeando. Presentado por Miki Nadal.

**17:15** Más vale tarde.

**20:00** Noticias La Sexta.

**21:00** La Sexta Noticias especial.

**21:20** La Sexta Meteó.

**21:25** La Sexta Deportes.

**21:30** El intermedio.

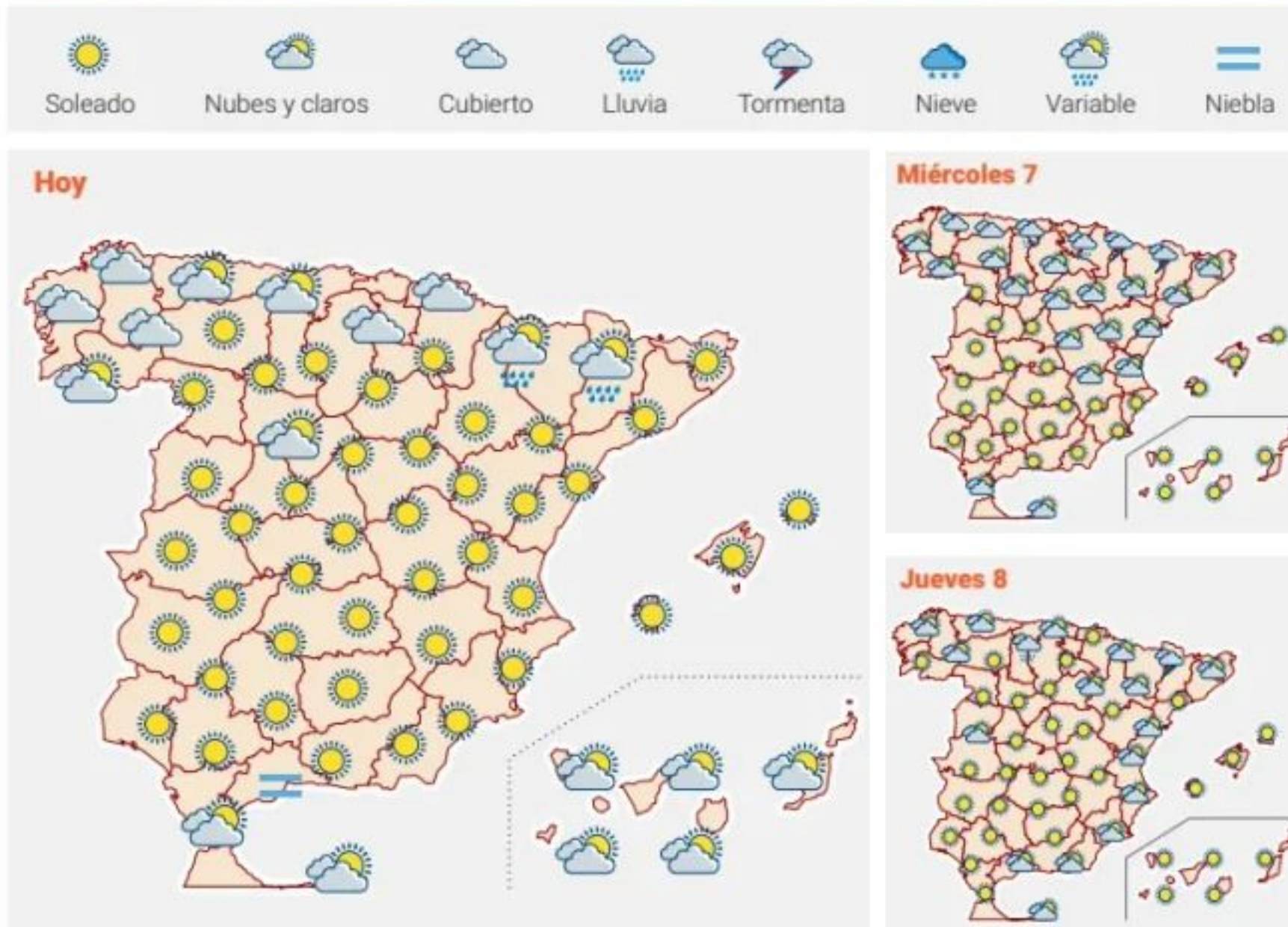
**22:30** ¿Quién quiere ser millonario?

**02:20** Pokerstars Casino.

**03:00** Play Uzu Nights.

**03:50** Minutos musicales.

## EL TIEMPO



**PRISA MEDIA**

**as** EDITADO POR DIARIO AS S.L.

**PRESIDENTE DE HONOR**  
Alfredo Relaño

**PRESIDENTE Y CONSEJERO DELEGADO**  
Carlos Núñez Murias

**DIRECTOR**  
Vicente Jiménez Navas

**DIRECTORES ADJUNTOS:**  
Luis Nieto y Tomás de Cos

**SUBDIRECTORES:**  
Juan Gutiérrez, Héctor Martínez, Lourdes Rebollo, Tomás Roncero, Santi Górriz, Javier Siles, Manuel Barrios y Roberto Hernández (Metrón).

**ASUNTO AL DIRECTOR:**  
Joaquín Maroto

**REDACCIÓN JEFES:** Juan Carlos Tiro, Juan Jiménez, Alberto Pimentel, Mariano Tovar, Miguel Ángel Vasco, María Jesús Luengo, Antz Gabiñondo, Jorge García, Francisco Javier Díaz, Jesús Minguez, Marco Ruiz, Mónica Arias, Juana Rubio, Carlos García Izquierdo, Javier López, Julián Plaza y Mariela Béjar.

**VERTICALES:** Carmen Colino

**DIRECTOR GENERAL**  
Juan Cantón

**REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN, CIRCULACIÓN Y SUSCRIPCIONES:**  
C/Valentín Beato, 44 - 1ª Planta, Madrid 28037.  
Telf.: 91/375 25 00. [diarioas@diarioas.es](mailto:diarioas@diarioas.es)

**DELEGACIONES:** Cataluña: Caspe, 6. 08010 Barcelona. Telf.: (93) 401 05 80.  
Andalucía: Rafael González Abreu, 6. 41001 Sevilla. Telf.: (95) 4988322.  
Valencia: Don Juan de Austria, 3. 46002 Valencia. Telf.: (96) 398 11 81.  
País Vasco: Ercilla, 24 - 6º. 48011 Bilbao. Telf.: (94) 487 21 60.  
Aragón: Paseo Constitución, 21. 50001 Zaragoza. Teléfono: (97) 621 95 69.  
Castilla y León: Estación, 3. 47007 Valladolid. Telf.: (983) 21 74 96.  
Atención al cliente: 914 400 510 De lunes a viernes, de 9 a 17h. [atencionclientes@diarioas.es](mailto:atencionclientes@diarioas.es)

**PUBLICIDAD: PRISA MEDIA.**  
Madrid: Valentín Beato, 48. 28037.  
Telf.: 91 536 55 00. Fax: 91 536 55 55.  
Barcelona: Caspe, 6. 4º. 08010.  
Telf.: 93 487 66 22. Fax: 93 272 02 16.  
Comunidad Valenciana: Telf.: 96 398 11 68.  
Andalucía: Telf.: 95 448 03 00.  
País Vasco: Telf.: 944 87 21 00.  
Galicia: Telf.: 981 59 46 00.





**LA FOTO FINISH**



ATHIT PERAWONGMETHA / REUTERS

## Biles y Chiles se rinden ante Andrade

■ La brasileña Rebeca Andrade celebra en el podio su medalla de oro, mientras las estadounidenses Simone Biles (plata) y Jordan Chiles (bronce) le hacen una simpática reverencia como reconocimiento a su gesta. Esta es una de las imágenes de los Juegos Olímpicos de París que sin lugar a dudas pasará a la historia.

# España pasó un trago ante Marruecos



**ALFREDO  
RELANO**  
X @as\_relano

♠ Antes de la sorpresa de nuestras muchachas del 3x3, que nos han regalado una medalla de plata absolutamente inesperada (lástima que no fuera oro, que estuvo cerca), viajamos, siempre en el tren de **La 1**, al **Vélodrome de Marsella**, para ver el **España-Marruecos** por un puesto en la final. Enseguida se vio que la mano venía dura, con un estadio prácticamente copado por aficionados promarroquí, hijos o nietos de inmigrantes, y un equipo rival bueno y fuerte, con una figura internacional, **Achraf**, y otros conocidos entre nosotros, como **Abde e Ilias Akhomach**, éste último un habitual en el pasado de nuestras selecciones inferiores.



Juanlu celebra su gol.

♥♥ **Nuestras muchachas del 3x3 nos han regalado una medalla absolutamente inesperada**

♠ Partido severo, pero curiosamente la primera víctima fue el árbitro uzbeko, que quedó maltrecho tras ser arrollado por **Pubill** y hubo de ser sustituido por el cuarto, que resultó ser el mismo que el primer día provocó la ira de los marroquíes en el partido contra **Argentina**. Lo que siguió fue un fútbol tenso y severo, con un par de buenos disparos de **Fermín** y un tono igualado roto por un penalti por entrada imprudente de **Barrios** a **Richardson**. Lo transformó **Rahimi**, en lo que fue su sexto gol en el campeonato. El tiro estuvo precedido de provocaciones de **Achraf** a **Arnau**, y continuado por un bailecito de **Rahimi** en su cara. El pique era muy notable.

♠ Al descanso se llegó tras 12' minutos de descuento por el cambio de árbitros, pero acabó sin más goles. Así que a **España** le tocó remar río arriba en la segunda mitad, con **Marruecos** esperando y amenazando en contraataques. Un examen difícil que los nuestros pasaron con más insistencia que juego. Primero **Fermín**, alma y estilete del equipo, y luego **Juanlu**, en jugada con **Fermín**, dieron la vuelta al marcador. Luego tocó sufrir un descuento algo menos abusivo que los que venimos viendo, pero por fin llegó el pitido feliz. Este equipo no me termina de convencer, pero sus notas son buenas. Nuestro fútbol nos está dando buenas alegrías en estos **Juegos**.

AS GAMING CLUB

# DONDE SE JUEGA TODO

Más de 180 juegos gratuitos para entrar en el terreno de juego de la diversión. Regístrate, juega y gana premios increíbles como cheques regalo de Amazon de hasta 100€ y mucho más.



gamingclubas.com

En colaboración con:







Juanlu celebra el gol de la victoria de España contra Marruecos en la semifinal.

# ¡Nos vamos a París!

España se asegura una medalla tras remontar ante Marruecos con goles de Fermín y Juanlu ● Francia, el rival por el oro

## LA CRÓNICA

IGNACIO CAMACHO



La Selección olímpica vengó a España un año y medio después de que Marruecos echara a La Roja del Mundial de Qatar 2022. Los chicos de Denia resistieron la presión de un Vélodrome a rebosar de público marroquí (casi 40.000) y domaron a los leones del Atlas. El próximo viernes disputarán la final por el oro en París ante Francia. Con la medalla asegurada, los de Denia intentarán colgarse un metal que se le resiste a España desde Barcelona 92 y cerrar así un ciclo legendario para una generación que ha jugado todas las finales posibles desde que hace siete años se proclamara campeona de Europa Sub-17.

La única novedad en España no estaba en el once, sino en el banquillo. Diego López, con molestias, dejó su sitio a Juanlu en lugar de a Camello, atacante reserva. Un plan que a la larga salió de diez. Denia prefirió cubrirse en los laterales para frenar a Ilias y Abde antes que buscar alternativas en ataque. Cada vez que los dos extremos marroquíes tenían metros para correr, el Vélodrome rugía. La Selección no se arrugó e intentó hacerse con el control gracias a una presión adelantada y a un ritmo alto solo visto hasta ahora un rato ante Japón. Marruecos correspondió a

la intensidad y el partido se volvió una batalla en el medio cuya primera baja fue el árbitro uzbeko Tatanshev, víctima colateral de una carga entre Pubill y Abde en el círculo central. El cuarto árbitro, Glenn Nyberg, se vio obligado a relevarle.

El parón para sustituir al árbitro enfrió el partido y calentó el ambiente. Entre la incertidumbre, Fermín, el más activo, rozó dos veces el gol. Primero con un disparo que Munir desvió con las yemas de los dedos y luego con un chut en el área que cruzó demasiado. Marruecos estaba ida, pero el VAR la metió en el partido cuando en el 36' avisó a Nyberg de un golpeo claro de Barrios a Richardson en el área. Rahimi, desde los once metros, no falló y anotó su sexto gol en los Juegos.

Marruecos se cerró atrás en la segunda parte a sabiendas de que podría matar a la contra a España con las galopadas de alguno de sus leones. La

Selección, a pesar de estar asentada en campo contrario, estaba falta de ideas y Denia movió ficha dando entrada de un tirón a Juanlu, Miguel y Bernabé en el 61'. Una internada de este último en el área permitió a Fermín, quién si no, recoger una pelota muerta y empatar gracias a un disparo raso con la izquierda.

El partido se abrió en los minutos finales y fue España la que dio el último golpe gracias a Juanlu, que le marcó la diagonal a Fermín, para que se la pusiera de cara, entrase en el área y terminara cruzando una pelota que tocó en el poste antes de colarse en la portería de Marruecos. España estaba clasificada para su segunda final de fútbol masculino consecutiva de unos Juegos. La Roja se va a París.

## SEMIFINALES

AYER

Marruecos-España	1-2
Francia-Egipto	3-1

## FINAL BRONCE

8 DE AGOSTO

Marruecos-Egipto	17:00
------------------	-------

## FINAL ORO

9 DE AGOSTO

España-Francia	
----------------	--

1 2

MARRUECOS ESPAÑA

Munir	♦♦	Arнау Tenas	♦♦
Achraf	♦♦	Pubill (61')	♦
El Azzouzi	♦♦	Eric Garcia	♦♦
Boukarni (88')	♦	Cubarsi	♦
El Ouahdi	♦	Miranda (61')	♦
Richardson	♦	Barrios (61')	♦
Targhalline	♦	Baena	♦♦
Abde	♦♦	A. Oroz	♦♦
Ben Seghir	♦♦	Fermín (88')	♦♦
Ilias	♦♦	S. Gómez	♦♦
Rahimi	♦♦	Abel Ruiz (92')	♦
SEKTIQUI		DENIA	
El Grabry		Joan Garcia	
Nakach		Juanlu (61')	♦♦♦
Tahif		Pacheco	
Bouchouari		Miguel (61')	♦
Kechta		Bernabé (61')	♦♦
Mauoho. (88')	S.C.	Turrientes (88')	S.C.
		Samu (92')	S.C.

## GOLES

1-0 (36'): Rahimi, de penalti.  
1-1 (66'): Fermín.  
1-2 (85'): Juanlu.

## ÁRBITRO

Ilgiz Tantashev, uzbeko. Sustituido por lesión por Glenn Nyberg, sueco (17'). Amonestó a Arnau Tenas (37'), Rahimi (37'), Fermín (67'), Bernabé (73') y Richardson (76'). Árbitro de VAR: Tatiana Guzmán, nicaragüense.

## INCIDENCIAS

Estadio Vélodrome (Marsella).

## REMATES

MARRUECOS	A PUERTA	FUERA
Ben Seghir	0	4
Abde	0	3
Rahimi	1	1
Ilias	0	2
Richardson	0	2
El Azzouzi	0	1
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>13</b>
ESPAÑA	A PUERTA	FUERA
Fermín	2	2
Baena	0	3
Abel Ruiz	0	2
Barrios	1	0
Juanlu	1	0
A. Oroz	1	0
Miranda	0	1
Sergio Gómez	0	1
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>9</b>





10

■ **Minuto 36.** Barrios golpea a Richardson dentro del área. Tatanshev lo pasa por alto, pero el VAR no, que insta al árbitro a pitar penalti. Rahimi lanza con la derecha y engaña a Arnau Tenas, que se vence al otro lado y no puede evitar el gol.

11

■ **Minuto 66.** Bernabé entra en el área, pero no puede progresar y la defensa marroquí roba. Sin embargo, los jugadores africanos no aciertan a sacar la pelota y Fermín aprovecha esa indecisión. El jugador del Barça recupera el balón y se perfila hacia su pierna izquierda. Su latigazo sirve para igualar el partido.



“Todavía hay que mejorar en el inicio”

**Santi Denia**

I. CAMACHO / MARSELLA

➡ **¿Qué les dijo a sus jugadores en el descanso?**

—Que fueran ellos. Son muy buenos, les damos alguna solución, pero los futbolistas son los que las tienen que desarrollar en el partido. Y que no podíamos entrar en protestar al árbitro.

—**¿Este equipo tiene todavía margen de mejora?**

—Hay que mejorar en empezar bien los partidos, en el plan inicial. En los detalles, para poder conseguir el oro.

—**¿Ha sido el partido más duro hasta la fecha?**

—Sabíamos que era una selección que tiene un buen nivel. Venía de hacerle cuatro goles a EE UU. Tienen futbolistas que quieren jugar, han sacado una alineación para atacar. Pero nosotros hemos podido sacar lo mejor y remontar el partido. Les felicito por su gran trabajo.

—**¿Se esperaba este rendimiento de Juanlu?**

—Son 22 jugadores muy buenos. En este torneo cada dos días, saben que todos son importantes.

De la Fuente estará el viernes en la final de París

■ Luis de la Fuente estará el viernes en El Parque de los Príncipes para disfrutar de la final de fútbol masculino de los JJ OO de París 2024. El actual seleccionador absoluto, que este verano se ha proclamado campeón de Europa, dirigió a la Selección olímpica en Tokio 2020, donde España logró la plata. El técnico visitará a los jugadores en la previa para darles ánimos como ya hizo en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas antes de que la expedición viajara a Francia.

“Estamos felices, el equipo lo merece”

**Fermín**

I.C. / MARSELLA

➡ **¿Cómo están después de asegurar la medalla?**

—Estamos muy felices por estar en la final. El equipo se lo merecía. Se nos puso el partido complicado, ellos apretaron mucho con su afición, ha sido un partido bonito y creo que nos merecíamos la victoria.

—**¿Sabe que es el primero en marcar y asistir en unas semifinales desde Neymar en 2012?**

—No sabía el dato. Son estadísticas y no importa mucho.

Lo importante es que el equipo ha ganado.

—**¿Dónde estuvo la clave para cumplir el objetivo?**

—A partir del descanso hemos sido nosotros mismos y creo que el equipo se lo ha merecido por el esfuerzo. Yo siempre intento ayudar al equipo, lo que me pida el mister. Gracias a Dios hemos podido conseguir la victoria.

—**Segunda medalla para el fútbol masculino consecutiva...**

—Sí, estoy muy feliz y ojalá podamos conseguir todas las medallas posibles.





12

■ **Minuto 85.** Sergio Gómez caracolea cerca del banderín de córner por el lado derecho del ataque español y levanta la cabeza. Observa la

incorporación de Juanlu y le envía el balón. El defensa del Sevilla controla en el área y lanza un derechazo cruzado para meter a España en la final.



A. GABILONDO



## Los 'Fermín Boys' responden a Achraf

Ganó España, se impuso a una gran selección como Marruecos y a un ambiente hostil, casi desagradable, en un partido antológico, muy meritorio de nuestros chavales. Un impulso más de Fermín, extraordinario, y de todos en general, pues compitieron como solo en el fútbol español se hace últimamente, mejor que nadie y con más garra que nadie.

Ni las marrullerías de Achraf y Rahimi, que decidieron que por ser mayores del límite de edad podían vacilar a Arnau Tenas, pudieron con una España perfectamente dirigida por Santi Denia desde el banquillo. Sus cambios dieron con la tecla en el momento preciso: laterales profundos ante extremos contrarios cansados. Así llegó el gol decisivo.

Cuesta creer que España vuelva a estar en otra final, en otro sueño, aunque sea por estadística y porque los demás también juegan. Pero el actual momento del fútbol español es épico, capaz de ganar cualquier competición de cualquier categoría. Nada sería más bonito que arrebatársela la medalla de oro a Francia en la final de París para corroborarlo. Los Fermín Boys van a por todas.

# Una gran remontada ante Egipto mete a Francia en la final

Mateta y Olise, los goleadores

A. ONRUBIA / LA CRÓNICA

Un estruendo, un huracán llamado Michaël Olise y otra bestia, Mateta, con un doblete, certificaron el pase de Francia a la final de los Juegos Olímpicos 40 años después, en la que se medirán con España, su verdugo en la Eurocopa. Los de Henry, eso sí, sufrieron para doblegar a Egipto, 3-1, que se quedó con diez en la prórroga y estuvo a ocho minutos de haber logrado una machada histórica en Lyon.

Porque esta Francia, tan ruda y con tan pocos recursos colectivos, tuvo que sudar de lo lindo para batir a un equipo, el egipcio, que salió al terreno de juego con las ideas claras. Equipo alegre y con pocas fisuras, contuvo, a pesar del palo de Badé, a Francia durante los primeros 45 minutos.

La selección francesa fue un manojo de nervios, hasta tal punto que Egipto lo aprovechó y encogió el corazón de Lyon, después de un gol de Saber, que envió a la red un despeje de Badé.

El partido se volvió intolerable y Francia, obligada, se fue como loca a por el empate. Gracias a la inspiración de Olise, imparable, Mateta puso en el 83' el empate en el marcador. El pase del nuevo jugador del Bayern fue excelso, denotando que es, con permiso de Fermín,

FRANCIA 3-1 EGIPTO

Restes; Sidi, Badé, Lukeba, Truffert; Aklouch (Magassa, 118'), Diouf (Doué, 75'), Chotard; Olise; Mateta (Cherki, 118') y Lacazette (Kalimuendo, 105').

Hamza Alaa; Saber (Kamal, 98'), Fayed, Abdelmaguid, El Debes (Mazhar, 90'), Ahmed Kouka, Elmeny, Shehata (Saad, 111'), Zizo (Hamdi, 111'), Faisal (Atel, 90') y Adel (Tarek, 93').

GOLES. 0-1 (62'): Saber. 1-1 (83'): Mateta. 2-1 (99'): Mateta. 3-1 (108'): Olise.

ÁRBITRO. S. Martínez, Honduras. Expulsó a Fayed (92'). Amonestó a Badé, Zico, Kamal y Lukeba.

ESTADIO. Parc Olympique Lyonnais, Lyon. 55.000 espectadores.

uno de los mejores jugadores de los Juegos Olímpicos. Antes de la prórroga, el árbitro revisó una mano, pero decretó que había falta de Badé.

El tiempo extra fue un alivio para Francia. Una vida más para un equipo que volvió a sacar petróleo de una situación límite. Egipto, extenuada, pagó los platos rotos, después de una expulsión de Fayed, por doble amonestación. Y, después, Francia, otra vez, por enésima, por medio de Olise, generó el segundo, firmado por Mateta, inconmensurable en las dos acciones de

**Expulsión**  
Los egipcios jugaron con diez toda la prórroga por la roja de Fayed

gol que tuvo a su disposición. Todavía tendría tiempo el jugador del Bayern para ponerle la guinda a su partidazo, en el 109', con un remate ajustado que certificó el pase a la final de Francia, que se medirá el viernes, en París, a España por el oro.



NIR ELIAS / REUTERS

Mateta celebra junto a Lukeba y Aklouch el 2-1.



Brasil	Estadio	España
<b>Seleccionador</b> Arthur Elias	<b>Velódrome de Marsella</b> <b>Árbitra</b> Rebecca Welch (Inglaterra) <b>Árbitra de VAR</b> Por confirmar <b>21:00</b> 	<b>Seleccionadora</b> Montse Tomé
<b>12. Taina</b> <b>6. Tamires</b> <b>7. Kerolin</b> <b>14. Ludmila</b> <b>20. Angelia</b> <b>21. Lauren</b>		<b>1. Misa</b> <b>14. Aleixandri</b> <b>12. Patri</b> <b>7. Athenea</b> <b>17. L. García</b> <b>15. Eva Navarro</b> <b>21. A. Redondo</b>

# Revolución francesa

España busca la final con varios cambios en el once

- Codina, Teresa y Jenni optan a la titularidad en Marsella
- Recurso de Brasil al TAD por Marta

MARTA GRIÑÁN  
MARSELLA

Marsella evoca revolución. Igual que el cántico de aquellos que entonaron por primera vez en sus calles una letra hoy convertida en himno oficial antes de llegar a París. Y eso quiere hacer la Selección española femenina de fútbol: llegar a la capital de Francia. Eso significará que habrá conseguido su clasificación para la deseada final del torneo que se celebra este sábado, a las 17:00 horas, en el Parque de los Príncipes. Enfrente, una Brasil que aparece en su camino por segunda vez y que apurará sus opciones de que la leyenda Marta, sancionada dos partidos desde su expulsión ante La Roja, juegue el decisivo choque.

Tras las malas sensaciones ante Colombia, se espera que Montse Tomé haga al fin cambios en su once de gala...

Sin pistas en el último entrenamiento realizado sobre el verde, concretamente en

el Complexe Romain Tisserand, una de las grandes candidatas a entrar en el equipo titular es Laia Codina. La central del Arsenal ofreció un gran rendimiento en su entrada de refresco frente a Colombia. Con Aleixandri luciendo un pequeño vendaje ayer, la 16 puede ser la elegida para acompañar a Paredes en defensa. Del mismo modo, Teresa y Jenni Hermoso, otras de las grandes protagonistas de la histórica remontada de La Roja en cuartos, también optan a salir de inicio en el Velódrome de Marsella. Así, las afectadas serían Patri, Alexia o Athenea, esta última si Salma Paralluelo dejara el 9 para pasar al extremo y la delantera madrileña asumiera el puesto de punta.

Para eso Tomé eligió a 22 futbolistas polivalentes que



Las jugadoras de la Selección española posan juntas en el Estadio Velódrome de Marsella.

## M. Tomé "Estamos preparadas"

Desde el primer día creímos que la polivalencia era importante. Si pudiéramos jugar con 22, jugarían todas y a todas les daríamos un rol, pero solo inician 11. Tenemos muy analizado lo que puede hacer Brasil, estamos preparadas para todo lo que nos propongan".

le dieran muchas opciones en un torneo que apenas permite descansar a las jugadoras entre desplazamientos y partidos. "Pero no es excusa, son las mismas condiciones para todas", repiten las diferentes futbolistas españolas en sus atenciones a la prensa. Tras el trabajado 0-2 del partido de la fase de grupos ante Brasil, la Selección aspira a repetir resultado, pero encontrando al fin ese buen juego que la caracteriza y que la llevó a ser campeona del mundo y de la Nations League.

Número 1 del ranking FIFA, se ve las caras con una Brasil

campeona de la Copa América, novena en dicho listado y que viene de eliminar a la anfitriona Francia, una de las favoritas al oro. "Mi regalo de cumpleaños será para todos. Es un sueño muy grande, del que estamos cerca y que estoy seguro se hará realidad", dijo el técnico Arthur Elias ayer, cuando cumplió 43 años. El seleccionador brasileño tendrá la duda de si poder contar con Marta para su convocatoria y once hasta última hora, pues después de que la FIFA desestimara el recurso de su sanción, la confederación brasileña apeló al TAD. Con esa incógnita y la baja de Antonia

por su rotura de peroné, se espera a una canarinha diferente a la del día 31. Las Gabis estarán en ataque y Lorena será el muro de siempre en la portería. Marsella decide. París espera.

### SEMIFINALES

HOY

EE UU-Alemania (1)	18:00
Brasil-España (2)	21:00

### FINAL BRONCE

9 DE AGOSTO

Perdedor 1-Perdedor 2	15:00
-----------------------	-------

### FINAL ORO

10 DE AGOSTO

Ganador 1-Ganador 2	17:00
---------------------	-------



La centrocampista de la Selección, en el foco por su cambio de rol con respecto al Mundial 2023, atiende a AS antes de la semifinal de los Juegos ante Brasil y centrada en el objetivo de llegar a París.



Teresa Abelleira posa con el balón oficial de los Juegos 2024 en el Romain Tisserand ayer.

## “Una medalla es un sueño que casi ni imagino”

### Teresa Abelleira

MARTA GRIÑÁN / MARSELLA

**E**l equipo está por encima de todas las cosas. Teresa Abelleira (Pontevedra, 2000) lo tiene tan claro que solo se reivindica cuando entra al campo de fútbol. De su cambio de rol y de la posibilidad de colgarse una medalla olímpica del cuello habla con AS antes de la semifinal entre España y Brasil (hoy, 21:00).

—¿Recuperada de las emociones del sábado?

—Sí, al final fue un partido súper emocionante de vivir, pero lo que tiene esta competición es que no te da para pensar más, solo en el siguiente partido.

—Cuarta ciudad, quinto partido, ¿agotador?

—Son un poco locura los kilómetros que hacemos con solo dos días de por medio entre partido y partido. Al final vienes de una prórroga, del hotel al campo de entrenamiento tienes 50 minutos... Para el descanso no es lo mejor. Pero bueno, es adaptarnos y no entrar en cosas negativas, sino centrarnos en lo que está en nuestras manos y a partir de ahí rendir en cada entrenamiento y en cada partido.

—Están conociendo todos los estadios de Francia...

—Sí, y esperemos conocer otro más (la final se juega en el Parque de los Príncipes de París).

—¿Qué cosas han apuntado a mejorar con respecto al partido ante Colombia?

—Se nos complicó y estamos puliendo todos los detalles, tenemos que sacar más rendimiento a los aspectos en los que somos mejores, a cuidar más el balón y así esperamos estar más acertadas.

—Y otra vez contra Brasil.

—Si nos plantean lo mismo, en sus transiciones son muy peligrosas, tienen gente arriba con mucha calidad y velocidad y son muy intensas durante todo el partido. Nos pueden hacer mucho daño. Eso es lo que más tenemos que cuidar, pero este puede ser un partido totalmente diferente.

—¿Miran de reojo el recurso de sanción de Marta?

—Estamos pendientes, pero con o sin ella son una selección muy potente.

—Parece que no quieren hablar del oro, solo de la final, ¿por qué?

—Vamos poniéndonos objetivos, sin obsesionarnos con nada. No hay que volverse locas, nuestro objetivo es llegar a París.

—¿Cómo lleva el cambio a un rol más secundario que en el Mundial?

—Lo importante es sumar al equipo, ponerlo por delante de todo y estar preparada mentalmente para el rol que te toque asumir. Y eso intento cuando soy titular, hacerlo lo mejor posible; al igual que cuando tengo

30 minutos o cinco. Hay que disfrutarlos y aprovecharlos porque no sabemos lo que va a pasar. Aquí mismo hay cuatro compañeras que vienen de reservas, saben que con su rol es muy difícil que puedan participar, y ahí siguen trabajando. Hay que valorar cada momento que vivimos y sumar para el equipo.

—¿Y qué tal con Patri?

—Muy bien, con Patri me entiendo muy bien en entrenamientos, en el fútbol que hacemos,

me parece un lujo jugar a su lado, al igual que con todas las compañeras que tengo en el medio campo. Pero solo hay que pensar en que el equipo crezca.

—¿Qué expectativas tiene con el Real Madrid la próxima temporada?

—Hay ilusión. Si todas sacamos una gran versión, podremos por fin decir que fue un año bueno y estar cerca de un título.

—¿Qué supondría para usted colgarse una medalla olímpica este fin de semana?

—Es un sueño que casi ni imagino. El recuerdo que tengo de los Juegos es de verlos en casa con mi hermana, de que estén los mejores deportistas del mundo en la televisión. Vivirlo en primera persona es algo increíble.



Patri

“Me entiendo muy bien con ella, es un lujo jugar a su lado”

## EE UU es un tren lanzado hacia el oro olímpico

### Parte favorita contra Alemania

AMALIA FRA / LA PREVIA

**E**l fútbol vivirá otra cita para la historia en estos Juegos con un enfrentamiento entre Estados Unidos y Alemania. La selección más top contra el ogro de Europa. La quinta contra la cuarta del mundo. Las reinas de sus respectivos continentes, ya que nueve veces han alzado las estadounidenses el título de la CONCACAF, ocho en el caso de Alemania en Europa. Se espera un choque de trenes en Lyon, con un punto de velocidad más para las americanas. A nivel internacional su protagonismo se ha refrendado a lo largo de los años: EE UU tiene cuatro Mundiales; Alemania, dos. Ambas pueden presumir de haberse colgado antes una medalla de oro en unos Juegos: Estados Unidos cuatro veces (1996, 2004, 2008 y 2012); Alemania, en 2016.

Ha llovido mucho y ahora tienen el metal a un paso. Volver a la cima del fútbol puede empezar en esta cita. Estados Unidos defraudó hace un año en el Mundial al caer en los octavos de final. Su derrota ante las suecas fue la gran sorpresa. Las alemanas tampoco cumplieron con las expectativas, ya que se volvieron a casa tras la fase de grupos y en medio de la polémica.

**Potencias  
Ambas  
selecciones  
saben  
lo que  
es ganar  
unos Juegos**

Dejando atrás estos precedentes, se trata de un enfrentamiento que se verá de lo más igualado si no fuera porque estas dos selecciones se vieron las caras hace nueve días en Marsella. Ese día fueron las estadounidenses las que dejaron KO a las europeas (4-1). El combinado de Emma Hayes está imbatible, el invento de su tridente ofensivo (Smith, Swanson y Rodman) es imparable.

Estados Unidos		Alemania	
<b>Seleccionadora:</b> Emma Hayes <b>Suplentes:</b> 17. Coffey    15. Shaw 6. Krueger    8. Williams 18. Murphy 13. Nighswonger 21. Sams		<b>Seleccionador:</b> Horst Hrubesch <b>Suplentes:</b> 4. Bibi    8. Lohmann 13. Doorsoun-K.    14. Senss 18. Endemann 10. Freigang 1. Frohms	

**BIBI SCHULZE**  
POR MARTA GRIÑÁN

## Una 'káiser' de origen vasco y olímpico

■ Bibi Schulze (Alemania, 1998) llegó al Athletic B en 2019 y hoy es la jefa de la defensa del primer equipo rojiblanco. De madre vasca, la central brilla en la Liga F y llegó a ser convocada con España en 2023. Una pubalgia la dejó fuera de esa lista y año

y medio después disputa la semifinal de unos Juegos con Alemania. “Mi vida ha cambiado mucho”, dice en una entrevista con AS, en la que honra la memoria de su tía abuela, la primera deportista vasca olímpica, la saltadora de trampolín Ibone Belausteguítia.





Vega Gimeno, Gracia Alonso de Armiño, Sandra Ygueravide y Juana Camilión celebran con entusiasmo la primera medalla olímpica del balonesta español en el 3x3.

JESUS ALVAREZ ORIHUELA / DIARIO AS

JUAN JIMÉNEZ / PARÍS

**E**n una de las historias más inesperadas y bellas de los Juegos para el deporte español, el equipo 3x3 de baloncesto femenino, compuesto por Vega Gimeno, Sandra Ygueravide, Juana Camilión y Gracia Alonso de Armiño, se colgó una medalla de plata insospechada en los Juegos de París después de un día maravilloso de baloncesto en La Concordia, con un momento de éxtasis en la semifinal de la tarde contra Estados Unidos;

y otro de frustración contenida en la final contra Alemania, que España llegó a dominar incluso con solvencia (8-12), con las alemanas en bonus de faltas a 5:13 del final. Toda una invitación al oro que, final-

**El oro**  
La Selección llegó a dominar en la final 8-12 a Alemania

mente, no se pudieron colgar Las Mosqueteras de La Concordia. Qué más da, si fue una plata dorada.

El cuento de hadas, que empezó en 2011 cuando Anna Junyer, la arquitecta del proyecto, empezó a construir el equipo, ha ido a velocidad de vértigo en los últimos meses. A finales de mayo, una canasta de espaldas de Gracia Alonso de Armiño ante Canadá clasificó para los Juegos al equipo de 3x3 femenino. El objetivo, estar en París, parecía cumplido para un equipo que no

# Mosqueteras de plata

España cae en la final, pero se cuelga una medalla inesperada ● Pone el 3x3 en la primera línea del deporte nacional

aparecía en ningún pronóstico de medallas. Sin embargo, desde dentro de la FEB había un runrún. El equipo crecía rápido. Las dos últimas incorporaciones, Juana Camilión y Gracia, habían dado un salto de energía al equipo. Y las veteranas, Ygueravide y Vega,

tenían el manual del juego en su cabeza.

El premio ha sido la plata después de una tarde para el recuerdo que empezó con una victoria agónica en la prórroga ante Estados Unidos. España se aguantó estoicamente. Soportó desventajas de cinco

puntos. Pero una entrada con la izquierda de Sandra Ygueravide, que luego anotó un tiro libre, aseguraron la medalla para la Selección. Fue un trueno. "Me va explotar la cabeza", decía Vega Gimeno en la zona mixta. La Concordia era un horno, porque el día fue caluroso en París. Seguramente eso también pesara en la final. La espera, de cuatro horas, tuvo de todo. Una mezcla de explosión de felicidad por la medalla segura, pero también de ejercicio de introspección con el fin de llegar en la mejor condición posible a la final.

**Expectación.** A las 22:00 horas, en la cancha callejera, en mitad del corazón de París, en uno de los centros neurálgicos de los Juegos, no había un alfiler. Nadie se lo quería perder. En la fila estuvieron el rey

Felipe VI; el presidente del COI, Thomas Bach; el vicepresidente, Juan Antonio Samaranch. Y Pau Gasol, Dirk Nowitzki. Y hasta Sergei Bubka. Alemania, verdugo también en la primera fase, es un equipo que, como España, se sabe los trucos del deporte. Por eso, Greinacher y compañía no entraron en pánico cuando se vieron 8-12 por debajo a menos de cinco minutos para el final. Si contra Estados Unidos había sido Ygueravide, esta vez la muñeca caliente era la de Juana Camilión. Sus dobles acercaron a España a un

oro que, seguramente llegó a imaginar. El 3x3, sin embargo, casi no te deja pensar. Los colegiados pusieron el foco en Vega Gimeno y le señalaron dos faltas en ataque que terminarían siendo decisivas. Aun así, Las Mosqueteras llegaron a los últimos 55 segundos con 15-15 y balón. Juana perdió la posesión y Greinacher clavó un tiro doble. Hasta el final, España sólo anotó un punto más y el tiro sobre la bocina de Gracia Alonso de Armiño se paseó en esa línea fina entre la gloria y la nada.

Esta vez, sin embargo, detrás del fallo final no estaba el vacío. Había cuatro medallas de plata que ponen broche a una de las aventuras más fabulosas del deporte español en los Juegos de París.

**Conquista**  
El triunfo en la semifinal ante Estados Unidos fue un momento de éxtasis



## EL MILAGRO DE DEBRECEN

Si España ha hecho historia en París es porque el 19 de mayo se clasificó para los Juegos de manera increíble, con una canasta de espaldas sobre la bocina de Gracia Alonso de Armiño ante Canadá (19-18) que metió al equipo en la final del Preolímpico de Debrecen (Hungría).

ALBERTO NEVADO / FEB





Una imagen panorámica de la final entre España y Alemania con las gradas llenas de aficionados.



Las Mosqueteras, con su medalla de plata.



Las jugadoras, con el Rey, Garbajosa, Gasol y Nowitzki.



Sandra Ygueravide saluda a los aficionados.

## Vega Gimeno

“Una medalla merecida tras un camino con muchas piedras”

Una medalla rompe todos los esquemas, te explota un poco en la cabeza. Ni en nuestros mejores sueños lo hubiéramos imaginado, así que a disfrutarlo. Creo que ha sido muy merecido, pero ha sido un camino muy duro,

con muchas piedras. Hemos dado el empujoncito al 3x3. Muchísima gente nos ha seguido, se ha enganchado, y eso es mejor casi que la medalla. Aquí, el que es más estable mentalmente es generalmente el que gana”. —J. J.

## A. de Armiño

“Las emociones, a flor de piel”

Muchísimas emociones a flor de piel, todo el sacrificio que hemos hecho por estar aquí nos lo hemos merecido. Ahora mismo no recuerdo la final, me vienen flashes... Tuvimos una ventaja clara, pero Alemania supo jugar”.

## S. Ygueravide

“Ojalá que esto sea un impulso”

Estoy muy feliz con esta medalla. Lo hemos peleado hasta el final, dimos lo que teníamos, perdimos con Alemania pero ganamos a EE UU. Lo mejor es que nos llevamos la plata y ojalá suponga un impulso al 3x3, que en Los Ángeles tenga más visibilidad”.

## Juana Camilión

“Si podemos ser un ejemplo para las niñas es un honor”

Las redes sociales están que arden con nosotras. Hemos notado un montón el apoyo de familiares, amigos... Nos llegan comentarios de que hay gente enganchadísima, que les emociona. Y eso es increíble para nosotras. Casi nadie creía que

llegaríamos aquí. Éramos las tapadas. Pero pasándolo bien y trabajando, hemos ido ganando partidos. Creo que también hacemos divertir a la gente, que así está media hora viendo algo que le emociona. Si podemos ser un ejemplo para las niñas, es un honor”.

## LA INTRAHISTORIA

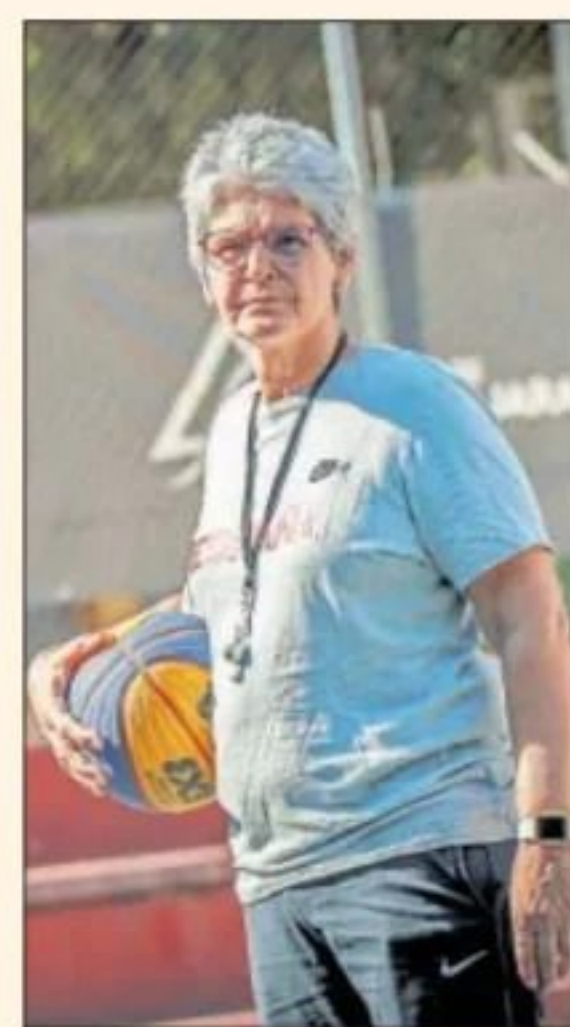
PO R JUAN JIMÉNEZ

# Anna Junyer, la discreta arquitecta del milagro

La exjugadora arrancó de cero

En un discreto segundo plano, porque como entrenadora no tiene un papel relevante durante los partidos de 3x3 (no pueden dar instrucciones en tiempos muertos), pero con el poso y la sabiduría que dan los años, **Anna Junyer** (4-7-1963, Figueras) ha ido construyendo en los últimos doce años un sueño que, casi súbitamente, se ha hecho realidad con esta plata. Junyer, una exjugadora que hacía magia como base en el legendario **Sabor d'Abas de Tortosa** o en el **Dorna Godelia**, ha trabajado paralelamente en el baloncesto de base. También asumió el 3x3 cuando estaba en los huesos. Ayer estaba emocionada. “Ahora se ve la luz, pero han sido años duros. Los chicos fueron a unos **Juegos de la Juventud**. Yo empecé en 2011. Tuvimos que ir evolucionando y crecimos con el mismo deporte porque estaba cambiando de normas todo el rato”.

Junyer se acordó de **Aitana Cuevas**, pívot de enorme talento; y **Paula Palomares**, la tiradora, que estuvieron desde el principio con **Vega Gimeno**, que sí ha podido vivir esta maravillosa experiencia. “Casi me explota la cabeza”. Para Junyer, la clave es “la compensación”. Tenemos jugadoras con más talento, otras que hacen un trabajo más oscuro. Un grupo sin grietas”. Y luego, los famosos trucos de los que hablaba **Sandra Ygueravide**. “Este deporte es una montaña rusa; hay que estar alerta porque en cuanto se entra en bonus, el partido puede cambiar en un segundo. Y aunque ellas son todas jugadoras



Anna Junyer, la seleccionadora.

de 5x5, llevan mucho tiempo en el 3x3 y se saben los detalles. “En eso creo que somos mejores”.

En 2016, Junyer empezó el cambio. Entraron Ygueravide y **Marta Canella**, que junto a Cuevas y Gimeno forma-

ron el núcleo duro de la **Selección 3x3**. Mantienen un grupo de **Whatsapp** activo. Es un deporte que genera vínculo. Cuando llegó el momento de que Cuevas lo dejara, entró **Gracia Alonso de Armiño**, que junto a **Juana Camilión** se han convertido en una suerte

de talismán. Llegaron a los Juegos con una derrota en 13 partidos y se marchan con medalla. Por detrás vienen **Helena Oma** o **Alba Prieto**, la hija de **Pepe Prieto**, exjugador del **Sevilla**. Junyer tiene ahora un último trabajo: convencer a Ygueravide de que no lo deje tras el **Eurobasket**.

## Trabajo

“Ahora se ve la luz, pero han sido años bastante duros”

## EL UNO POR UNO DE LA SELECCIÓN DEL 3X3

### Sandra Ygueravide

- Edad: 39 años
- Veces internacional: 89
- Ranking FIBA: 20



Una de las pioneras del baloncesto 3x3. Fue durante unos meses número 1 del ranking mundial y campeona de Europa en 2021 y plata en 2019. Ha sido internacional tres veces en el formato clásico. Formada en la cantera del Ros Casares, debutó en la Liga Femenina con solo 17 años. Ahora juega en el Spar Girona.

### Vega Gimeno

- Edad: 33 años
- Veces internacional: 108
- Ranking FIBA: 41



La jugadora con más partidos en el 3x3. Inseparable de Ygueravide, también se proclamó campeona de Europa en 2021 y plata en 2019. Se formó en la exitosa cantera del Siglo XXI y estuvo en el baloncesto universitario (Robert Morris Colonials). La alero anunció hace unos meses que dejará el baloncesto tras los Juegos.

### Alonso de Armiño

- Edad: 31 años
- Veces internacional: 22
- Ranking FIBA: 24



La canasta de espaldas que valió el billete olímpico la convirtió en una estrella del 3x3. Una heroína dentro y fuera de la cancha porque, enfermera de profesión, aparcó su carrera deportiva momentáneamente para luchar contra la COVID. Se formó en el baloncesto universitario norteamericano y luego pasó por el basket sueco.

### Juana Camilión

- Edad: 25 años
- Veces internacional: 22
- Ranking FIBA: 28



Nació en Mar de Plata (Argentina), pero ha vivido la mayor parte de su vida en Mallorca. Es la benjamina del grupo y la próxima temporada jugará en el Movistar Estudiantes después de regresar a España la pasada campaña tras su estancia en la Universidad de Iona. En Estados Unidos destacó en la cancha y se licenció en Relaciones Públicas.



Con más de 15 puntos de media en los tres partidos ganados por la Selección en Lille, Leo Rodríguez (32 años) ha sido uno de los referentes del equipo de Miguel Méndez en la primera fase. Ya en París, se prepara para el reto que supone medirse en cuartos con la poderosa Bélgica.

## Leo Rodríguez

# “¿La WNBA? Los veranos son para la Selección”

JUAN JIMÉNEZ  
PARÍS

**S**u triple agónico contra China, que abrió las puertas de la primera victoria, puso de moda en estos Juegos a la Selección femenina de baloncesto. Con un palmarés de impresión, Leo Rodríguez (Las Palmas, 1991) llega a París como una de las referentes del equipo. Jugadora del Avenida con inquietudes más allá del baloncesto, atiende a AS desde la villa.

—¿Qué es más difícil, meter un triple agónico como el suyo ante China o dos tiros libres a dos segundos del final como Laura Gil contra Puerto Rico? —Todo es igual, la sensación es la misma. Ayudar al equipo y saber que estamos en cuartos.

—¿Les ha dado tiempo a asentarse en la villa olímpica? —Sí. Vino bien llegar el domingo. Estamos asentadas. Tenemos edificio, apartamentos, sabemos dónde está el gimnasio y el comedor. Y vamos a poder llevar nuestra rutina dos días para jugar y competir.

—¿Cómo sentó que el rival fuese finalmente Bélgica? —Sabíamos que era una de las posibilidades. No nos pilló por sorpresa, pero sabemos que son palabras mayores.

—Habrás jugado muchas veces contra Emma Meesseman. ¿Tan buena es? —Sí. Es una jugadora diferencial. Tiene visión de base



Leo Rodríguez, en el posado oficial de la Selección antes de los Juegos.

e inteligencia de entrenador. Siempre está bien colocada, sabe cuándo hacer sus tiros y hace mejores a sus compañeras.

—Usted se va con 18 años a Florida. ¿Cómo fue aquello, qué le enseñó? —Una experiencia vital. No había cumplido ni los 18... Me fui a estudiar una carrera porque para mí era muy importante seguir formándome. Y seguir mejorando a nivel deportivo. Conocer otra cultura, otra

mentalidad otro estilo de trabajo... A nivel deportivo, me fue muy bien. Y a nivel personal fue un gran aprendizaje y me dio la oportunidad de vivir unas experiencias que, si no hubiese ido, no habría podido tener. Le debo mucho a aquello.

—¿Qué estudió? —Nutrición humana y dietética; y aquí hice la convalidación. He estudiado másters en psicología deportiva y en nutrición deportiva.

—Su currículum es espectacular. Oro europeo Sub-16, Sub-18, Sub-20 y con la absoluta, plata olímpica y plata mundial. ¿Enorgullece? —Sí. Me siento muy afortunada con las oportunidades que he tenido. Siento una profunda gratitud, me siento privilegiada por estar en mis terceros Juegos Olímpicos.

—¿Tiene la sensación de que es su momento en la Selección? —Creo que es el momento de las doce que estamos. En un campeonato hay momentos para cada jugadora. Yo estoy cómoda en la pista, me encuentro feliz y creo que se nota. Y estoy dispuesta a aceptar cualquier rol que me dé el entrenador porque estar aquí es un privilegio y un orgullo. Cada vez que suena el himno y lo escucho, sé lo difícil que es estar aquí y me lo tomo como una gran oportunidad.

—Cuatro años en Florida, pero luego no jugó en la WNBA. —En los veranos he priorizado la Selección. Durante el año, la Euroliga es la mejor competición. La WNBA nunca me ha atraído demasiado y yo quería jugar en Europa y en los veranos, lo que más ilusión me hace es vestir la camiseta de España.

—¿Se ha acabado el periodo de transición en la Selección? —La transición nunca acaba. Siempre van a ir entrando jugadoras, hay refuerzos... Lo bonito y lo que nos hace llegar lejos, aunque haya transición, es que la esencia se mantiene. El ADN español de garra, lucha, unión y disciplina sigue. Eso tiene que estar por encima.

**En plenitud**  
“Estoy muy cómoda, me encuentro feliz y creo que eso se nota”



Emma Meesseman, con Bélgica.

## La suerte no sonrió a España

### Bélgica, un rival muy duro para el cruce de cuartos

■ El pleno de España en la primera fase, unido a la derrota de Francia en la última jornada contra Australia, tuvo premio: la Selección se metió en el bombo 1 junto a un Team USA al que, de este modo, perdió de vista hasta una hipotética final ya con la medalla garantizada. Una gran noticia.

Pero ahí acabó la fortuna. Si quiere llegar a esa final, la Selección tendrá que superar un cuadro con, seguramente, los mejores equipos por detrás de EE UU: primero, Bélgica en cuartos; si avanza, la Alemania de Satou Sabally o Francia, anfitriona y con jugadoras como Gabby Williams y Johannes.

Bélgica es la actual campeona de Europa (ganó a España en la final del Eurobasket 2023) y no debería haber ido al bombo 4. Pero estaba en un grupo infernal (EE UU, Alemania y Japón) y tuvo que tirar de heroica: necesitaba ganar por al menos 27 a Japón el domingo y ganó justo por 27 (58-85).







Alberto Díaz sube la bola ante la mirada de Darío Brizuela.

## Eslovaquia, un posible lío en el camino de España

Toca asegurar el Eurobasket

J. JIMÉNEZ / PARÍS

La Selección masculina, que no jugará los cuartos de final de hoy, está obligada a pensar en el futuro mientras se apagan los ecos de su cruel eliminación en Lille. Porque ese futuro, como dice Scariolo, "es ya". A España, campeona del Eurobasket, le toca todavía clasificarse para la cita multisede que se celebrará, en septiembre de 2025, en Chipre, Finlandia, Polonia y Letonia. La Selección no está en una situación cómoda. Instalada en el grupo C, perdió sus dos primeros partidos. Es tercera, sólo por delante de Eslovaquia, el rival que le espera en noviembre. La clasificación no parece en peligro, porque de cuatro selecciones que hay en el grupo, pasan tres. Vale, pues, con ganar los dos partidos a los eslovacos, a disputarse el 22, en Bratislava, y

el 25 de noviembre en una sede aún por determinar en España.

La Ventana de noviembre, sin embargo, tiene el asterisco de siempre. Coincide con jornada de Euroliga, por lo que los españoles en clubes como Barça, Madrid, Baskonia o ahora el Panathinaikos (Lorenzo y Juancho),

**Patinazo**  
La Selección perdió sus dos primeros partidos de clasificación

no tendrán disponibilidad para jugar. Será el momento de que la FEB y Scariolo hagan su trabajo para que clubes como Valencia (Pradilla, Puerto, López-Arostegui, De Larrea) o Unicaja (Alberto Díaz, Barreiro, Sima) hagan

de motor de una Selección obligada a ganar los dos partidos para no comprometer la clasificación. Para la Ventana de febrero, Scariolo sí podría contar con los jugadores de Euroliga. El objetivo, no obstante, será tener la clasificación encarrilada para entonces.

## Giannis Antetokounmpo reta al campeón mundial

■ Alemania, la campeona del mundo del baloncesto, dejó claro en la primera fase que se merece ser considerada tan favorita para las medallas como cualquier equipo que no sea Estados Unidos. Ganó sus tres partidos, uno de ellos con una exhibición contra Francia, el anfitrión. Y ahora juega el cruce más peligroso, el de cuartos, contra

Grecia (11:00). Alemania es un bloque muy superior, liderado por Dennis Schröder y Franz Wagner, pero tiene que controlar a Giannis Antetokounmpo, en formato superhéroe (27 puntos y 7,7 rebotes por partido) para Grecia. Después (14:30), la Serbia de Nikola Jokic es favorita contra la siempre competitiva Australia de Patty Mills.

# La pasarela del Dream Team aterriza en París

Estados Unidos se enfrenta a Brasil en los cuartos

JUAN JIMÉNEZ / PARÍS

Para cuando se construyó el Bercy Arena, sede del torneo olímpico de baloncesto, en el distrito 12 de París (1984), Marcelinho Huertas y LeBron James ya habían nacido. Los jugadores más veteranos de los Juegos, cerca de 81 años entre ambos, se cruzan hoy (21:30) en un EE UU-Brasil desnivelado hasta el extremo, que debe conducir al Team USA a las semifinales del torneo contra el ganador del Serbia-Australia.

Después de poner patas arriba Lille en la primera fase, donde ha amasado tres victorias sin complicaciones, con un +64 de basketaverage general, el Dream Team ya está donde quería. Al fin, aterriza con todo su glamur en París, donde se espera con desatada expectación a Durant, LeBron, Curry... Un equipo con magnetismo, dispuesto a quedar en la historia. No sólo con el qué, su

quinto oro consecutivo olímpico (el cuarto de Durant). También con el cómo. Más allá de los deslices de Joel Embiid, el patito feo de la competición por el rechazo que ha generado entre el público francés, el Team USA despierta pasiones. Ir a sus partidos se ha convertido en un ritual. Un ejército de miles de camisetas de franquicias se confunden en la grada.

La afición llega una hora antes de los partidos para no perderse el calentamiento... El Dream Team se celebra.

Steve Kerr pide contención y avisa sobre el potencial de Brasil, que incluye a uno de sus pupilos en los Warriors, Gui Santos, y otros con pasado NBA; especialmente Bruno Caboclo, pivót trotamundos que está jugando a un gran nivel (13 puntos y 7,3 rebotes). Pero es difícil pensar que Caboclo pueda hacer demasiado frente a Anthony Davis y Adebayo. Como es difícil imaginar que un equipo que ha perdido de manera concluyente contra Alemania y Francia pueda hacer cosquillas a uno de los mejores de siempre. No sería extraño ver de nuevo a Embiid fuera de una rotación en la que, además de las viejas leyendas, está destacando el imponente Anthony Edwards (16,3 puntos). La pasarela del Dream Team hace su estreno olímpico en la glamurosa París.

La ruta a las medallas			
1/4 final	Hoy	Semifinales	Jueves 8
Serbia			
Australia	14:30		
Brasil			
EE UU	21:30		
Alemania			
Grecia	11:00		
Francia			
Canadá	18:00		
3º-4º puesto: sábado 10, 11:00			
FINAL Sábado 10 21:30			



LeBron James se hace un 'selfie' con los aficionados de Lille, donde se jugó la primera fase.



Jordi Fernández (Canadá).

## Tensión en Francia antes de jugar contra Canadá

■ La selección francesa, atizada por los medios locales después del baile de Alemania en Lille, aterriza en los cuartos de final de Bercy ante Canadá (18:00) en medio de otro lío interno. Después de la derrota contra el campeón del mundo, Evan Fournier le recordó a Vincent Collet que el baloncesto camina en otra dirección, que ya no se gana a 70 puntos. El

seleccionador calificó sus palabras como "inaceptables". Lo de siempre en Francia, una jaula de grillos que, además, tiene serios problemas de juego. Peligrosa perspectiva antes de enfrentarse a la Canadá de Jordi Fernández, que llega lanzada tras su 3-0 de la primera fase y que busca su primera medalla en unos Juegos Olímpicos desde la plata de 1936.



# El salto de oro de D

El sueco despliega su magia en París para batir el récord del mundo con 6,25 ● Es la novena vez que rompe la plusmarca

RAFA PAYÁ  
PARÍS

**A**rmand Mondo Duplantis (24 años) es la mayor estrella del atletismo actual. No gana medallas de tres en tres, pero para el salto con pértiga el encargado de inscribir el nombre a la medalla de oro no necesita esperar a que finalice. Como pasó en el concurso de París 2024 en el Stade de France... con regalo histórico incluido para los 80.000 aficionados que llenaban el coliseo de París y que se fueron a casa felices tras el mejor salto de la historia. El 'Ícaro de los cielos' compite contra sí mismo y contra la gravedad, no tiene seres humanos que le pongan en apuros. "Tengo un control total de mi cuerpo en el aire y no me preocupa nada. Simplemente fluye", explica sobre su estado cuando despega de la pértiga tras impulsarla en el cajetín.

Mientras el resto de atletas terrestres compiten soñando con una medalla... el prodigio sueco lo hace pensando en volar más alto, en romper la historia. En el pasillo morado olímpico, Duplantis hizo su habitual espera. 35 minutos para su primer salto, 5,70. Sin terminar el gesto acrobático en el aire. Pasa por pura potencia, a esas alturas no tiene que quebrar su físico. De nuevo a esperar. Ver las series del 200 o hablar con sus padres, sus entrenadores ambos, son otro de sus entretenimientos. Greg lleva la parte técnica; Helena, la física y psicológica. Por eso no quiso alojarse en la villa olímpica, sólo puede acompañarle un preparador; él tiene dos.

Pasaron otros 45 minutos. 5,85 a la primera. Un margen insultante de centímetros entre su cuerpo y el listón. Duplantis lo tiene todo calculado. Con dos alturas más ya se guardaría el oro en la mochila para pensar en el verdadero objetivo. Por eso renunció al 5,90. Algo que

sólo puede permitirse el elegido de la especialidad. Comentaba la jugada con Emmanouil Karalis, el griego de 24 años que ha irrumpido con fuerza y que soñaba con acompañarle en el podio olímpico, algo que logró. Tercer salto de Mondo. De nuevo con una solvencia exagerada para superar el 5,95.

El bronce olímpico en Río, el estadounidense Kendricks volvería a un podio olímpico. Su acierto sobre esa misma altura le daba la plata. El triunfo de los mortales. Porque Mondo ya estaba en 6,00. Oro de forma oficial. Se acercaba el 'momento Duplantis'. Ese que tanto le gusta, motiva y disfruta. Sin más actividad en el estadio, sin compartir protagonismo. 160.000 ojos pendientes únicamente de él. Antes 6,10 sin complicaciones. Instantes des-

pués, 6,25 en el marcador. La ola en la grada precedía al primer intento. Armand aleccionaba al público como un director de orquesta. Estuvo muy cerca, pero no. Primer nulo en París 2024.

Duplantis se muerde el labio, sabe que su cuerpo ha estado por encima, que lo tiene. El segundo, tampoco. Quedaba un asalto. El definitivo. ¡Y voló por encima del 6,25! Momento mágico. Carrera para abrazar a los suyos. Estadio en pie. Gloria, vuelta de honor.

Segundo oro olímpico tras Tokio 2020, a los que añade dos mundiales y tres europeos al aire libre, con dos más planetarios y otro continental en pista cubierta. Desde que en 2020, en Torun (Polonia), franqueara el listón en 6,17 para superar el 6,16 que tenía el francés Lavillenie ha batido el récord mundial nueve veces. De centímetro en centímetro, la medida de una rebanada de pan de molde. Algo que explica: "Tengo que mejorar muchas cosas para saltar un centímetro más alto. Parece poco, pero es mucho". El reto de Duplantis ya está en 6,26.

**Palmarés**  
Segundo oro olímpico, a los que une cuatro mundiales y europeos



El público alza los brazos mientras Mondo Duplantis aún desciende hacia la colchoneta tras batir el récord del mundo de salto.



# Duplantis



o con pértiga en el Stade de France de París, sede del atletismo en los Juegos.



Jakob Ingebrigtsen y Josh Kerr, durante la semifinal del 1.500 en el Stade de France de Saint Denis.

FABRIZIO BENSCH / REUTERS

## El ogro Ingebrigtsen ante su domador Kerr

Hoy, final del 1.500 (20:50) con el morbo del duelo

RAFA PAYÁ / PARÍS

**S**erá una de las finales de 1.500 más duras y brutales que se haya visto en mucho tiempo. Ha habido muchas palabras cruzadas en los últimos dos años. Espero resolver todo en la final", afirma Josh Kerr, vigente campeón mundial de la distancia. Un oro que arrebató al ogro noruego, Jakob Ingebrigtsen, el prodigio que corre como si en la suela de sus zapatillas llevara una cinta mecánica que le hace desplazarse sin aparente esfuerzo sobre el tartán. Hoy, en la final del 1.500 en el Stade de France (20:50 horas), se volverán a ver las caras.

El atleta que simboliza la biomecánica del corredor de manera más perfecta, con una fisonomía para deslizarse muy similar a Hicham El Guerrouj, el plusmarquista planetario (3:26.00), al que la máquina de Sandness quiere derrocar del trono histórico del 1.500, clama venganza ante Kerr. Y, de paso, sacarse la espina de otra derrota que le dolió mucho, la de los anteriores

Mundiales 2022, en los que cayó de forma muy similar e inesperada ante un compatriota de Josh, Jake Wightman.

"No puedo valorar si Kerr es un rival cuando es conocido como el británico que nunca compite", dice Ingebrigtsen, alimentando aún más el enfrentamiento. El campeón del mundo, lejos de amedrentarse, contesta al actual oro olímpico: "No somos amigos, no salimos juntos, no nos escribimos. Corremos el uno contra el otro y esa es nuestra relación. No diría que me cae mal, no tengo opinión sobre su vida personal. No conozco su vida". Mensaje directo. Y apostilla con otro más subjetivo, pero que tiene como clara diana a Jakob: "Si tienes tanta gente que te rodea y que te dice a todo que sí, no te das cuenta de que tienes debilidades. Y si no eres consciente, no ganarás el oro olímpico"

El ogro entró en cólera y contestó. "Sé que muchas de las cosas que dice están en la fina línea entre mentir y quizá ser cobarde. Si alguien me desagrada y tengo algo que decirle a esa persona, me acerco y se lo digo. ¿sabes? De repente ser 'amigo' de alguien y tirarle a los leones es rastreo". En la serie semifinal en la que coincidieron, ni se miraron. Hubo victoria para Ingebrigtsen (3:32.38) por delante de Kerr (3:32.46). Nada válido para el duelo de hoy, ya que clasificaron con facilidad y sin esforzarse demasiado.

El gran duelo está servido y en una batalla cruenta como esta, con un pendiente del otro, hay varios outsiders que pueden pescar en río revuelto. Entre ellos, los norteamericanos Nuguse y Kessler, los kenianos Cheruiyot y Komen, el neerlandés Laros, el noruego Nordas, o el británico Gourley.

**Desafío**  
Kerr espera resolver en carrera los "cruces de palabras" de estos días

## Hassan 'fracasa' en su idea de emular a Zatopek

■ La neerlandesa Sifan Hassan, que pretendía igualar a Emil Zatopek con oros en 5.000, 10.000 y maratón, se quedó en bronce en el 5.000 tras las kenianas Beatrice Chebet y Faith Kipyegon. Hassan cruzó la meta tercera y en un principio Faith Kipyegon fue descalificada

por usar los codos, con lo que pasó al segundo puesto, pero después la africana fue readmitida. Chebet no se intimidó pese al renombre de sus oponentes, y fue la que remató en mejores condiciones una carrera táctica que ganó con un ataque largo y sostenido.

Por su parte, la británica Keely Hodgkinson aprovechó la ausencia en los Juegos de la estadounidense Athing Mu para coronarse campeona en 800. La atleta de Wigan, 22 años, exhibió su poderío y venció en 1:56.72, por delante de la etíope Tsige Duguma (1:57.15).





Álvaro Martín y María Pérez, con sus respectivas medallas logradas en los 20 km marcha de París.

# De marcha en París

## Turno para la maratón por relevos mixta

RAFA PAYÁ / PARÍS

**D**ía D, hora H para la marcha española (mañana, 7:30 horas). Uno más. La maratón por relevos mixtos en el circuito de Trocadero, con la Torre Eiffel de fiel guardiante, donde María Pérez y Álvaro Martín se colgaron respectivas medallas de plata y bronce en los 20 km, cada uno en su categoría, los reunirá para un asalto a la historia del atletismo patrio. Y, de paso, para dar más lustre a la especialidad que más medallas ha dado en eventos internacionales al aire libre. El torbellino de Orce y el ilustrado extremeño formando equipo para alzarse juntos y por primera vez para un atleta español con la triple corona: oro en Juegos, Mundiales y Europeos. El reto no es sencillo, pero viendo su desempeño, compenetración, esfuerzo, trabajo y capacidad de sacrifici, y su prodigioso marchar, la confianza

es plena en la expedición del COE. Pese al madrugón, muchos tienen plan de ir. El plan inicial era que cada uno guiara una de las dos parejas clasificadas de la Selección, pero María aprovechó el encuentro con los medios tras su éxito individual en París 2024 para pedir públicamente su unión como equipo: "Me gustaría correr el relevo con Álvaro. Ningún atleta español tiene la triple corona y sería fantástico conseguirla los dos a la vez, un hombre y una mujer". La granadina metió 'presión' y se ha salido con la suya.

María y Álvaro buscarán algo inédito ante una treintena de dúos con los de Italia, China y Ecuador como grandes adversarios a priori. Y con el 'enemigo' en casa, porque

la otra pareja española, compuesta por Miguel Ángel López (campeón del mundo en 2015) y Cristina Montesinos (10ª en la prueba del pasado jueves) también aspira a tener mucho que decir en la novedad en el programa de París 2024.

Dos marchadores, un hombre y una mujer, 42 kilómetros y 195 metros de forma alterna. Dos postas cada uno. Un primer recorrido de 11.395 metros para el atleta masculino, dos después alternos mujer-hombre de 10 kilómetros; y un último para la atleta femenina de

10.800 metros. Los relevos, en la llamada zona de transferencia, un área de 20 metros en el que los dos marchadores deben hacer algún tipo de contacto. España busca medallas.

**Parejas Pérez y Martín van a por la 'triple corona' mañana (7:30)**

### ESPAÑOLES EN LA TRIPLE CORONA

#### RUTH BEITIA - ALTURA

Juegos: Oro (Río 2016)  
Bronce (Londres 2012)  
Mundial: Plata (2013)  
Europeo: Oro (2012, 2014 y 2016)

#### FERMÍN CACHO - 1.500

Juegos: Oro (Barcelona 1992)  
Mundial: Plata (1993 y 1997)  
Europeo: Oro (1995)  
Bronce (1998)

#### ÁLVARO MARTÍN - MARCHA

Juegos: Bronce (20 km, París 2024)  
Mundial: Oro (20 y 35 km, 2023)  
Europeo: Oro (35, 2018) y (20, 2022)

#### MARÍA PÉREZ - MARCHA

Juegos: Plata (20 km, París 2024)  
Mundial: Oro (20 y 35 km, 2023)  
Europeo: Oro (20 km, 2018)

#### PAQUILLO FERNÁNDEZ - MARCHA

Juegos: Plata (20 km, Sídney 2000)  
Mundial: Plata (20 km; 2003, 05 y 07)  
Europeo: Oro (20 km, 2002 y 2006)  
Bronce (20 km, 1998)

#### DANIEL PLAZA - MARCHA

Juegos: Oro (20 km, Barcelona 1992)  
Mundial: Bronce (20 km, 1993)  
Europeo: Plata (20 km, 1992)

#### VALENTÍ MASSANA - MARCHA

Juegos: Bronce (50 km, Atlanta 96)  
Mundial: Oro (50 km, 1993)  
Plata (20 km, 1995)  
Europeo: Bronce (20 km, 1994)

#### ORLANDO ORTEGA - 110 VALLAS

Juegos: Plata (Río 2016)  
Mundial: Bronce (2019)  
Europeo: Bronce (2018)

### TRIATLÓN

## Dos amarillas a González lastran a España en el Sena: "Perdón..."

■ El Sena y sus bacterias, las E.coli y los enterococos, volvieron a dar tregua ayer para que los triatletas pudiesen nadar en sus aguas en el relevo mixto, en el que se coronó Alemania (1:25:39), con Estados Unidos y Gran Bretaña repartiéndose el podio en la foto finish (1:25:40). España terminó novena (1:27:30), a un puesto del diploma olímpico y lastrada por dos penalizaciones de 10 segundos. Sin ella, habrían sido sextos.

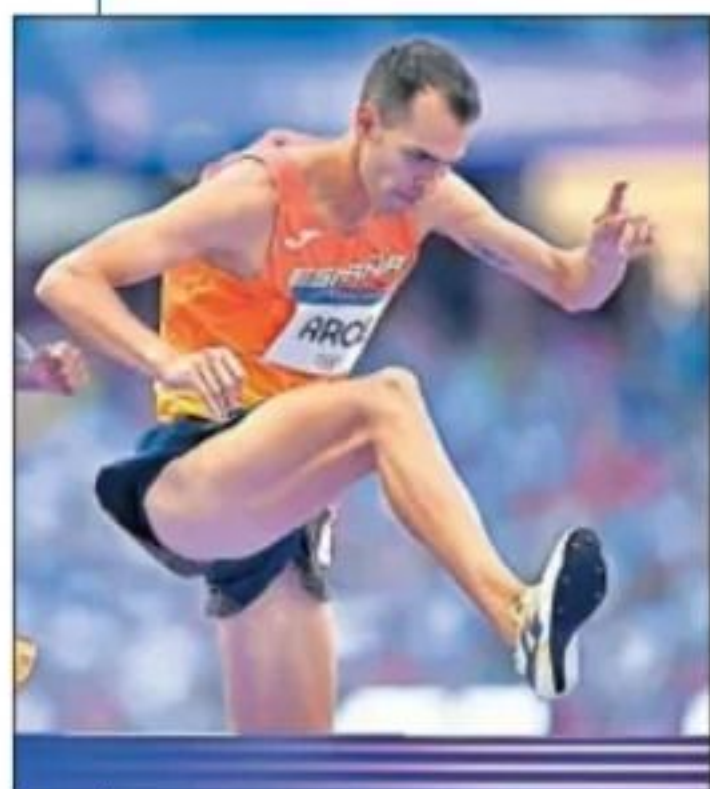
España arrancó con Alberto González (octavo individual), que salió primero del agua, aunque con 20 segundos de penalización por tomar impulso en un barco y una maniobra antirreglamentaria. Anna Godoy, fantástica sobre los 300 metros de natación, 7 km en bici y 1,8 corriendo, fue capaz de pasarle el testigo a Antonio Serrat cuarta. El vigüés, sin embargo, se fue descolgando hasta caer a la décima plaza y dar paso a Miriam Casillas, que tuvo que cumplir con los 20 segundos de penalización.



Alberto González, ayer.

"Asumo mi culpa y pido perdón al equipo, aunque en la penalización por cruzarme de derecha a izquierda no he perjudicado a nadie. Me dolía mucho cuando lo vi, y mis compañeros supieron gestionar muy bien ese lastre", contó luego González.

Otra vez, los triatletas se tiraron a las polémicas y turbias aguas que se regaron con 1.400 millones de euros de inversión para depurar un tramo que permitiese la competición. Pero no todos salieron. El suizo Adrian Briffod, con problemas intestinales tras la prueba individual, fue sustituido. Bélgica, directamente, no participó, pues Claire Michel estaba en el hospital, afectada por el E.coli del Sena. —J. MINGUEZ



Dani Arce, ayer en París.

## Arce sigue el camino de Irene

### El burgalés estará en la final del 3.000 obstáculos

■ Éxito del 3.000 obstáculos español que tendrá un representante en cada una de las finales, femenina y masculina. Dani Arce (32 años) siguió el camino de Irene Sánchez-Escribano, y terminó cuarto en su serie (la toledana acabó quinta) para lograr billete nominativo a la ronda de la pelea por las

medallas (mañana, 21:40) con un tiempo de 8:18.31.

Arce, entrenado por Benjamín Álvarez, realizó una carrera perfecta, siempre en el grupo de cabeza, y cuando hubo que apretar supo resistir los cambios. "Son unos Juegos y hay que sufrir. Me he encontrado bien, muy solvente. Es un

orgullo estar en mi primera final olímpica. Todo el trabajo ha salido y estoy muy contento", dijo Arce. Hoy (21:10) será la final de Irene. La otra española ayer, la velocista Jaël-Sakura Bestué, no pasó la repesca del 200 al ser 2ª con 23.22. No pasó por puestos y se quedó a 23 centésimas por tiempos. —R. P.



# Biles es humana

La reina falla al perder pie en la barra de equilibrio  
● Tampoco logra el oro en la final de suelo: plata

RAFA PAYÁ  
PARÍS

Nadia Comaneci logró el primer 10 de la historia de la gimnasia en Montreal 1976. Precisamente en barras asimétricas, el peor aparato para Biles. El prodigio estadounidense no tiene esa puntuación en su palmarés. A cambio, cuenta con 11 (7 oros) medallas olímpicas y 30 mundiales (23). 41 en total. En París se ha colgado tres oros, pero en las dos últimas finales por aparato también ha mostrado que es humana, lo que ella siempre quiso. En el último día de la gimnasia artística, Biles tenía dos finales en la agenda: barra de equilibrio y suelo.

En el complicadísimo ejercicio sobre los diez centímetros de ancho, la norteamericana de 27 años perdió pie. Nunca se había caído de este aparato en la final de un gran campeonato. Sería, esperaba la nota. Quinta (13.100) en el oro de la italiana Alice d'Amato. Después de superar a Comaneci en número de medallas ya no podría igualar a la rusa Latynina en oros (9). El estupor en el Bercy Arena fue generalizado.

Biles regresó para sumar su undécimo metal olímpico... aunque no fue oro en suelo, como era previsible. Su ejercicio fue resplandeciente, pero en dos de las cuatro diagonales



Simone Biles pierde pie y cae durante su ejercicio en la final de la barra de equilibrio celebrada en el Bercy Arena de París.

pisó fuera del tapiz y bajó considerablemente su habitual nota. Además, recibió 0.600 de penalización por esos pies alejados del cuadro reglamentario. El alter ego de Simone cuando

la estadounidense no hace ciencia ficción, la brasileña Rebeca Andrade, aprovechó la situación. Oro para una grandiosa gimnasta con 0.33 respecto a Biles (14.166 por 14.133), que se acercó a felicitarla. Respeto entre dos fantásticas deportistas. Ambas

con cuatro medallas en París 2024, la sudamericana con un oro, dos platas y un bronce. Justicia para una portentosa artista que tiene tres cirugías en el ligamento cruzado anterior de la rodilla.

**Estupor**  
Simone no se había caído nunca del aparato en finales importantes

Pese a que el final no ha sido el esperado para ella, su sonrisa ya no es impostada. Es radiante, natural, bella. Sale centelleante desde el alma de su musculado cuerpo de 142 centímetros y 47 kilos. Como una perfecta analogía de la

empatía que mejoraría el mundo. La mejor gimnasta de la historia es un mito social que ha peleado contra el abuso a las mujeres o la exposición de la necesidad de incidir en la salud mental.

Es Simone Biles. Cuya altura en el salto de potro alcanza los 3,65 metros; en el que realiza alucinantes acrobacias y piruetas en el aire. "Acelera hasta 25 km/h durante la carrera, impulsa sobre el potro apoyando las manos apenas 16 centésimas de segundo, gira a 150 revoluciones por minuto (la mitad que las aspas de un helicóptero) y se eleva, en el punto máximo y boca abajo, a más de tres

metros sobre el suelo. Podría hacer un mate en una canasta reglamentaria si llevase un balón en los pies", publica John Eric Goff, doctor en Física por la Universidad de Lynchburg (Virginia), en el *Houston Chronicle*.

Nacida en Ohio y criada en Texas por su abuela, ya que su madre, originaria de Belice (razón por la que Simone tiene también la nacionalidad del país al norte de Guatemala), era alcohólica e incapaz de hacerse cargo de ella. Desde ahí ha tenido que pelear. El mundo la vio mucho como un robot, ella ha demostrado que simplemente es un ser humano. Y sonríe. Así lo quiere.

## Simone: "No podría estar más orgullosa"

La estadounidense acaba con cuatro medallas: tres oros y una plata

■ "Han sido altibajos emocionales. No podría estar más orgullosa de lo que he hecho. Ha sido una semana larga, y no me enfado por mi rendimiento. Ha sido mucho trabajo y ha dado sus frutos. Estoy emocionada por haber podido competir con las mejores del mundo", dice una satisfecha Biles al finalizar

su competición en París. Un certamen olímpico que cierra con cuatro medallas: tres oros (curso completo individual, equipos y salto de potro) y una plata (suelo). El 4º lugar en barra de equilibrio y el 9º en barras asimétricas. Y está contenta

Peor que en Río 2016 (cuatro oros y un bronce); mejor que

en el infierno de Tokio 2020 (una plata y un bronce). Ya tiene once metales olímpicos (7 oros, 2 platas y 2 bronce). Dos más que Nadia Comaneci, dos oros menos que Larisa Latynina. 41 medallas en grandes campeonatos al unir las 30 que tiene en mundiales (23 oros). En París, además, se ha convertido

en la séptima gimnasta, hombre o mujer, que gana dos veces el concurso completo olímpico tras Alberto Braglia (1908 y 1912); Viktor Chukarin (1952 y 1956); Larisa Latynina (1956 y 1960); Vera Caslavskaya (1964 y 1968); Kato Sawao (1968 y 1972); y Uchimura Kohei (2012 y 2016). —R. P.



Biles, con sus cuatro medallas.



## HOCKEY HIERBA ► CUARTOS DE FINAL



MIGUEL GUTIERREZ / EFE

Las jugadoras de la Selección española de hockey hierba se lamentan después de ser derrotadas por Bélgica ayer en cuartos de final.

# La fiesta no será completa

## Las RedSticks rozan otra hazaña, pero caen en cuartos

IVÁN MOLERO / PARÍS

El mítico José Brasa, el entrenador que llevó hasta la impensable gloria olímpica de Barcelona 1992 a la Selección femenina de hockey hierba, le había dicho antes de estos Juegos a Carlos García Cuenca, actual responsable del combinado, que reeditaría su medalla de oro. De gallego a gallego. No ha podido ser. Las RedSticks no emularán a las Chicas de Oro. Aquella gesta, como la del domingo de la escuadra masculina ante el mismo rival que ellas, Bélgica, es de las que suceden una vez en la vida, en el mejor de los casos. España cayó en cuartos de final (2-0), en el Yves du Manoir, por lo que obtendrá el diploma olímpico. Igual que en Tokio 2020 y en Río 2016. En Londres 2012 ni participaron. Frente bien alta.

2 BÉLGICA ESPAÑA 0

**BÉLGICA (0+2):** D'Hooghe; Puvrez, Vanden Borre, Hillewaert, Brasseur, Vandermeiren, Gerniers, Struijk; Marien, Englebert, Ballenhiem -equipo inicial- Rasir, White, Blockmans, Nelen, Belis.

**ESPAÑA (0+0):** Clara Pérez; Barrios L., López, Amundson, Giné; Strappato, Jiménez, Torres-Quevedo; Segú, Blanca Pérez, Álvarez -equipo inicial- Barrios S., Iglesias, Riera, García, Beatriz Pérez.

**Goles:** 1-0: Marien (m.46). 2-0: Englebert (m.49).

**Árbitros:** Keogh (IRL) y McLean (TTO). Mostraron tarjeta verde a Blockmans, Vandermeiren (BÉL) y Giné (ESP).

**Cancha:** Campo 1 del estadio Yves-du-Manoir. El rey Felipe VI asistió al partido, acompañado del presidente del Comité Olímpico Español (COE), Alejandro Blanco, el presidente de la Federación Española de Hockey (RFEH), Santigao Deó, y el presidente de la Federación Internacional de Hockey, Tayyab Ikram.

Avisadas como estaban de lo que había sucedido con sus compatriotas los Red Lions, trataron las Red Panthers,

como se conoce al combinado femenino belga, de ser ellas las que sorprendieran. Las que asestaran un zarpazo que no queara a las RedSticks. Y a los 15 segundos de partido lanzaron un ataque rápido, sin consecuencias. Tampoco las tuvieron el sínfin de ocasiones que desbarató la portera española, Clara Pérez.

Primero, se exhibió ante Emma Puvrez. Después, anticipándose providencialmente a Judith Vandermeiren. A seis minutos para el descanso, haciendo lo imposible para detenerle un penalti córner a Stephanie Vanden Borre. Y, sobre la bocina, le detuvo a bocajarro un disparo a Charlotte Englebert. ¿A

que no adivinan qué sucedió en el séptimo minuto del tercer periodo? ¡Efectivamente! Otra intervención milagrosa de la catalana, en esta ocasión estirando la pierna izquierda para

evitar el gol de Judith Vandermeiren.

El pecado de las RedSticks fue que no aprovecharon ese muro para adelantarse, con su sempiterno problema de efectividad. Y, al final, tanto fue Bélgica a Clara Pérez, que marcó. Sacando petróleo Delphine-Daphne Marie en el 46' de

la exclusión de Xantal Giné por una tarjeta verde. Y poniendo la puntilla Charlotte Englebert. Retiró García Cuenca a la desesperada a la portera. Y ni con esas.

**Sin premio**  
Clara Pérez, la portera, se atiborró a paradas, pero no fue suficiente

## ► WATERPOLO

## España, invicta sin premio: Croacia, rival en cuartos

■ El carácter de un equipo campeón. Ayer, por primera vez en La Défense tras abandonar el Centro Acuático de Saint Denis, un recinto enorme, algo extraño para el waterpolo, que magnificó los ánimos de la afición local, España se impuso a Francia (10-8), sin forzar, para llegar a los cuartos de final de forma invicta. Una alegría... sin premio.

Pese a hacer el trabajo de la mejor forma posible, en su primer cruce, España se verá las caras con Croacia. Los vigentes campeones del mundo, a diferencia de la Selección, pincharon en la última jornada contra Estados Unidos y, ahora, serán un 'coco' en el camino antes de lo esperado. Tras lo visto, eso sí, no hay nada que temer. —A. SANCHO

		JORNADA 5ª					
Grupo B		Ptos	J	G	E	P	GF
1	España	15	5	5	0	0	67 39
2	Australia	9	5	3	0	2	44 42
3	Hungría	9	5	3	0	2	62 54
4	Serbia	6	5	2	0	3	58 63
5	Francia	3	5	1	0	4	50 60
6	Japón	3	5	1	0	4	60 83

JORNADA 5		Ptos
Hungría-Serbia	17-13	
Australia-Japón	13-14	
Francia-España	8-10	



Roger Tahull es defendido.

## Canadá es el peaje entre las Guerreras y las semifinales

■ A su antítesis, una Canadá que solo ganó un partido (a China) en la fase de grupos, se enfrenta la Selección femenina de waterpolo en los cuartos de final de los Juegos (14:00), reeditando esta misma ronda en los Mundiales de Doha de febrero: un 12-9 fácil hace seis meses. "No hemos hecho nada todavía, debemos dar el cien por cien para estar en semifinales", advierte Anni Espar. El cruce sería frente a Países Bajos o Italia.

## "El sueño no era venir, es ganar"

### Países Bajos, rival hoy (14:00) de la masculina

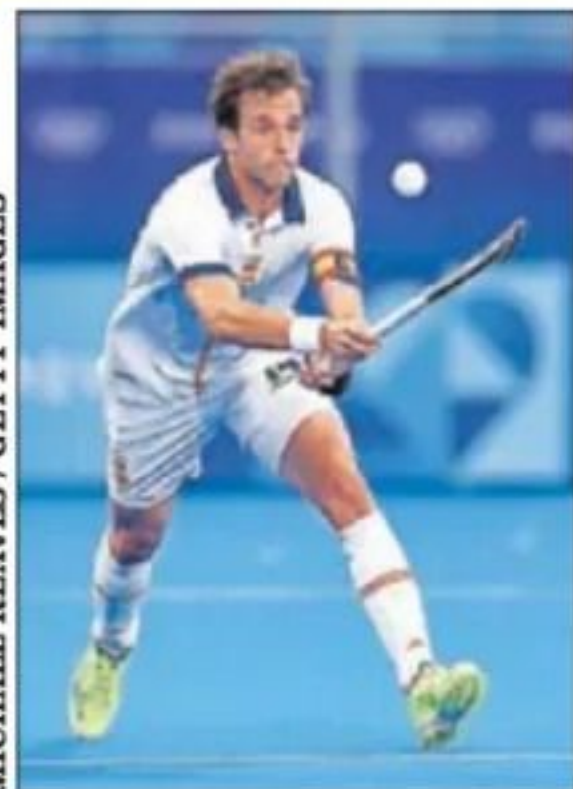
■ Capitán a sus 26 años de la Selección masculina de hockey hierba, es capaz Marc Miralles de contradecir al mismísimo impulsor de los Juegos Olímpicos de la era moderna, Pierre de Coubertin, y su lema "lo importante es participar".

"No, nosotros no habíamos venido a los Juegos solo

a participar, a ver qué pasaba; tenemos ambición, objetivos, y nos pusimos el listón alto. Queremos, ahora más que nunca, luchar por las medallas", proclama en conversación con AS. Lo tienen, después de su gesta ante Bélgica en los cuartos de final, a un solo paso: la semifinal de hoy (14:00) frente

a Países Bajos. Al que ya marcó e Miralles el viernes en la fase de grupos.

"El sueño no era venir a los Juegos, el sueño es ganarlos", sentencia el capitán de una España que, si gana, igualará sus mejores Juegos: la plata de Pekín 2008. Y estará en disposición de superarlos. —I. M.



Marc Miralles, capitán.



**NATACIÓN ARTÍSTICA ▶ EQUIPOS**


El equipo español de natación artística, ayer durante su ejercicio de rutina técnica.

MADDIE MEYER / GETTY IMAGES

# Luz en París

**JESÚS MÍNGUEZ / PARÍS**

**C**uesta encontrar el Centro Acuático de París, apartado en un descampado detrás del Estadio de Francia, en Seine-Saint-Denis. Una de las pocas sedes de nueva construcción de los Juegos de París, un legado para una de las zonas con más población joven, y también deprimida, de Francia. Quizá porque dentro se esconden tesoros. Frágiles y fuertes a la vez, las nadadoras de artística.

En esas aguas cristalinas, el equipo de España comenzó su andadura en la rutina técnica con dos certezas: están para medalla y China aparece un escalón por arriba. Exactamente, 26 puntos por arriba. Los que separaron la primera posición de las asiáticas (313.5538) de la segunda de las españolas (287.1475). Terceras y cuartas, muy apretadas, Japón (284.9017) y Estados Unidos

**España, sin fallos, termina segunda en la rutina técnica y afronta en posición de medallas la jornada de hoy**

(282.7567), dos países que protestaron su nota al acabar la competición y que lograron subir 30 puntos para dejar a España con poco margen de error para mantener la medalla.

Fueron apareciendo los Estados Unidos de Andrea Fuentes con su homenaje a Michael Jackson, la Australia de Paula Klamburg... Y la China de Anna Tarrés, que dirige un ejército de autómatas inmutables. Frenéticas y perfectas dentro de

una coreografía potente. Fueron las últimas en salir y las primeras en nota. Sin ninguna penalización.

Tampoco las tuvo España con su Mambo de *West Side Story*, un ejercicio que estrenaron en Doha, donde fueron plata ya por detrás de China. Un ejercicio ejecutado con perfección en esta nueva sincro de las *base marks* que premia la dificultad y con una novedad: al saltar al agua formaron las letras de París. “Queríamos darle un sello propio. Son unos Juegos cerca de España y sentimos a la grada y era algo especial para inaugurarlo”, justificó después Meritxell Mas, la capitana.

Tras el primer día, España está en posiciones de podio. Pero queda hoy la rutina libre (19:30) y mañana las acrobacias (también 19:30). La media de todas las puntuaciones determinará el podio.

**LA INTRAHISTORIA**

**España contiene literalmente la respiración por una medalla**

■ Son tres minutos y medio, 210 segundos, lo que dura la rutina libre por equipos en la natación artística. La que hoy a las 19:30 se pone en práctica en el **Centro Acuático de Saint Denis**. Ese tiempo incluye los prolegómenos fuera del agua. Pero, sobre todo, dentro de ella. “Con el nuevo reglamento, pasamos 147 segundos bajo el agua. Todo el mundo se ha vuelto un poco loco para ganar en dificultad, y lo que más puntúa son las figuras boca abajo”, advierte **Paula Ramírez**. La catalana, que participa en sus segundos **Juegos**, explicó que “en apnea el músculo se cansa mucho más rápidamente, lo cual también afecta a la concentración”. Y lo de no respirar aún podría ser peor. “Ahora por suerte cada edad tiene su tanto por ciento de subacuático. El nuestro es un 70% del tiempo desde que empieza el ejercicio fuera del agua”, recalca.

En su manual sobre la natación artística, **World Aquatics** incide en la hipoxia (falta de oxígeno en el cerebro) como uno de los trastornos más frecuentes de este deporte. Llama la atención que la artística también es la disciplina olímpica con más asma. Un 21,2% de las nadadoras en **Pekín 2008** la sufrían, cuando el promedio en el resto de deportes no pasaba del 7,2. —**I. MOLERO**



Inmersión en los Juegos.

**▶ SALTOS**


Ana Carvajal, ayer.

**Carvajal acaba a las puertas de la final en su debut olímpico**

■ Cuenta Ana Carvajal que en sus ratos libres se pone vídeos de las chinas Quan Hongchan y Chen Yuxi. Ayer, en el debut de la madrileña en unos Juegos con 17 años, no le hizo falta mirar una pantalla. Porque las tuvo delante. Tanto en el orden de participación desde la plataforma de diez metros en el Centro Acuático de Saint Denis como en la clasificación.

Por la mañana, pasó la española en una holgada 12ª posición a la semifinal de la tarde, en la que rebajó algo sus prestaciones. Un par de saltos en que la entrada no acabó de ser limpia. Y cayó hasta la 14ª plaza, eso sí, a tan solo 16 puntos de esas 12 que daban acceso a la final de hoy, a las 15:00.

“No estaba muy preparada para entrar en la final”, reconoció Carvajal. “Mi objetivo era competir y ya está. Por la tarde estuve un poco peor”. Más cansada, sin tiempo para ir a la villa olímpica entre actuaciones, se mostró pese a todo satisfecha: “Tras Fukuoka empecé una racha de lesiones y malas competiciones. He aprendido a tomármelo con calma”, zanjó. De otro planeta fue lo de Hongchan. Un prodigio descubierto por Chen Huaming, y que en Tokio 2020 ya se había proclamado campeona olímpica con 13 años. El oro, salvo debate, será suyo. —**I. M.**

**CREER**


La fuente de energía más poderosa del mundo.





VÓLEY PLAYA ► OCTAVOS DE FINAL

# La Torre Eiffel hace soñar al vóley español

Gavira con Herrera y Moreno con Álvarez avanzan

ALBERT SANCHO / PARÍS

**D**e Pablo Herrera y Adrián Gavira, 42 años y seis Juegos el primero, 36 y cuatro el segundo, a Daniela Álvarez y Tania Moreno, de 22 ambas y en su primera experiencia olímpica. Ayer, la Torre Eiffel fue completamente española. Primero, los chicos ganaron a los polacos Michal Bryl y Bartosz Losiak (23-21 y 21-18 en 44 minutos) para romper su techo como pareja. Luego, las chicas remontaron contra las neerlandesas Katja Stam y Raisa Schoon (18-21, 21-19 y 15-13 en una hora exacta) para convertirse en la primera dupla fe-

menina nacional en alcanzar los cuartos de final. Doble ración de diplomas y sueños.

Herrera y Gavira, que mañana se medirán con los vigentes campeones olímpicos, los noruegos Anders Mol y Christian

Sorum, fueron los encargados encender la traca. "¡Por fin pasamos la barrera de los octavos de final!", celebraron nada más certificar su victoria. "Era lo mínimo que se merece este equipo después de 16 temporadas peleando con los mejores", añadieron aún con la última jugada en la cabeza, un error polaco en la recepción que mandó la pelota más allá de los límites. "Cuando he visto que pasaba por encima, sin que nadie se moviera, y se ha ido a la arena no me lo podía creer", expresaba Herrera, que ya fue plata en Atenas con Javier Bosma, pero que quiere dar "el campanazo".



Adrián Gavira y Pablo Herrera celebran su victoria, ayer.

Luego, recogieron el testigo Álvarez y Moreno, que mañana se medirán con las canadienses Melissa Humana-Paredes y Brandie Wilkerson, quintas en Tokio. En su caso, en una remontada para el recuerdo, fue clave el 18-14 en contra del segundo set. "¡España nunca se rinde!", empezaron a cantar las gradas, pobladas de aficionados nacionales. Y ellas no se rindieron. "No nos conformamos. Seguro

que los chicos saben que tienen la misma oportunidad que nosotras para acercarnos a esas medallas", celebró Tania, que abrazó a su compañera y se lanzó a por la épica. Primero, con seis puntos seguidos para encarrilar esa segunda manga. Luego, con un desempate que jugaron como un par de veteranas. Como si fueran Herrera y Gavira. El vóley playa sueña bajo una Torre Eiffel muy española.

**Álvarez**  
"Queremos más. Podemos acercarnos a las medallas"

**Herrera**  
"Era lo mínimo que merecía este equipo tras 16 temporadas"

VELA ► 470, NACRA 17, ILCA Y KITE



Tara Pacheco y Andrés Barrio, ayer, en la bahía de Marsella.

## Pacheco y Barrio ponen la proa hacia el diploma olímpico

La dupla de Nacra 17 es novena

MARC BERNAD / MARSELLA

**L**a vela olímpica vive un *déjà vu* en Marsella. El viento, ayer, se hizo de rogar, como en el inicio de los Juegos, y hubo problemas para dar bocinazos de salida. Los Formula Kite fueron los primeros en salir al agua y completaron una manga, pero en la segunda todo quedó interrumpido porque el poco viento hizo imposible el vuelo de las cometas. Los Nacra 17 fueron los únicos que vivieron una jornada 'normal.' Salvaron el día y firmaron las

tres mangas programadas. Los 470 e ILCA, en blanco.

En Nacra 17 hay opciones de diploma, pero Tara Pacheco y Andrés Barrio tendrán que subir el nivel para, primero, no sufrir y amarrar el billete a la Medal Race (la disputan los diez mejores barcos). Son novenos, con diez puntos de margen respecto a los

11º, los suecos. El diploma está a 22 puntos, que es la distancia a la que están los neerlandeses, octavos. Hoy se vivirán tres mangas y será vital rozar la perfección.

En cuanto al 470, se dio una salida, pero se anuló la prueba mientras Xammar y

Brugman iban primeros. "No pasa nada, estamos con confianza y al 100% somos difíciles de superar", dijo el patrón. Siguen segundos y hoy se vivirán tres pruebas a partir de las 12:15. Mañana será la Medal Race y ahí lucharán por el oro.

"Somos dos per-  
sonas que trabajamos mejor bajo presión", comentaron.

Por último, Gisela Pulido, en Formula Kite, es 11ª (aún podría hacer diez mangas más antes de la Medal Series del jueves). Ana Moncada, en ILCA 6, finalizó sus primeros Juegos en la 29ª posición; y Joaquín Blanco, en ILCA 7, acabó 21º.

**470 mixto**  
Xammar y Brugman harán hoy tres pruebas y buscarán el liderato

ESCALADA ► PRIMERAS RONDAS

## Leslie Romero brilla y Ginés tiene trabajo

■ Un debut inmejorable. Ayer, Leslie Romero brilló en Le Bourget Sport Climbing de París. La española, la primera olímpica nacional en escalada, se clasificó para los cuartos de final de los Juegos en la modalidad de velocidad, que en esta edición se ha separado de los bloques y la dificultad. Con un tiempo de 6.94 segundos

en su primera subida y uno de 6.89 en la segunda, pasó la fase clasificatoria con el octavo mejor crono. Luego, superando a Sallsabillah (con 7.26), la hispanovenezolana se aseguró el diploma para retar a la polaca Aleksandra Mirosław (mañana, desde las 12:35), que batió su propio récord del mundo en sus tres ascensiones (6.06).

Antes, Alberto Ginés, vigente campeón olímpico, se dejó trabajo por hacer. El español, tras terminar 14ª en la primera parte de las semifinales, la de bloques, se la jugará mañana (10:00) en la cuerda de dificultad, su especialidad. Terminó con 28,7 puntos, a 5,5 del corte para la final, marcado por el británico Hamish McArthur. "Es

lo que hay. Hay que aceptarlo y, por suerte, la clave va a estar en la cuerda, que es mi punto fuerte, así que intentaremos hacerlo lo mejor posible", dijo el español, que vio ascender hasta las primeras posiciones a los japoneses Sorato Anraku (69 puntos) y Tomoa Narasaki (54,4) o al británico Toby Roberts (54,1). —A. SANCHO



Leslie Romero, ayer.





El K4 500 español de Saúl Craviotto, Carlos Arévalo, Marcus Cooper y Rodrigo Germade, durante un entrenamiento previo a los Juegos Olímpicos de París.

# Las flechas del medallero

## Los K4 de Craviotto y Portela, y Corbera-Jácome entran en acción

JESÚS MÍNGUEZ / PARÍS

Las flechas que deben contribuir a dirigir a España hacia la diana de las 23 medallas, a las que aún no se renuncia, están en el canal de Vaires-sur-Marne. Son kayaks y canoas. Es el piragüismo sprint, que en los Mundiales de 2023 fue segundo en el medallero sólo por detrás de la anfitriona Alemania, con cinco metales en pruebas olímpicas.

En la primera jornada hoy (desde las 09:30) entran en liza los K4 400 masculino y femenino con Saúl Craviotto (quintos Juegos) y Teresa Portela (séptimos con 42 años) en sus tripulaciones, el C2 500 de María Corbera y Antía Jácome (claras opciones en C1 también) y el de Joan Antoni Moreno y Diego

Domínguez, los K2 500 de Marcus Cooper y Adrián del Río (el futuro, 21 años) y Carlos Arévalo con Rodrigo Germade, y el K2 500 de Carolina García y Sara Ouzande. Todos, con el objetivo de estar entre los dos primeros

POSIBLES FINALES CON ESPAÑOLES	
JUEVES	
C2 500 (F)	13:30
K4 500 (F)	13:40
K4 500 (M)	13:50
VIERNES	
C2 500 (F)	12:50
K2 500 (F)	13:10
K2 500 (M)	13:30
C1 1.000 (M)	13:50
SÁBADO	
K1 500 (F)	13:00
K1 1.000 (M)	13:20
C1 200 (F)	13:50

de sus series para ir directos a semifinales y ahorrar energía.

El K4 500 de Craviotto (final, jueves 13:50) es la joya de la corona. Él, a sus 39 años, podría convertirse en el deportista español más laureado. Tiene las mismas cinco medallas que David Cal, aunque de más valor (dos oros, dos platas y un bronce) y aspira a la sexta. "Venimos a por todo, a por el oro, pero si luego es otro metal, genial. Las sensaciones son positivas y tenemos las mejores cartas, pero siempre hay incertidumbre", explica.

En esa flecha de 11 metros repiten los mismos que fueron plata en Tokio y oro en el Mundial 2022: Arévalo, Germade y el abanderado Marcus Cooper. Los mismos que, sin embargo, en 2023 fueron séptimos.

"Estuvimos a dos posiciones de no clasificar. Para nosotros no fue un buen resultado. Pocas veces habíamos fallado, y lo malo lo hemos llevado al terreno bueno. Vamos con un chute extra de humildad", cuenta el mallorquín.

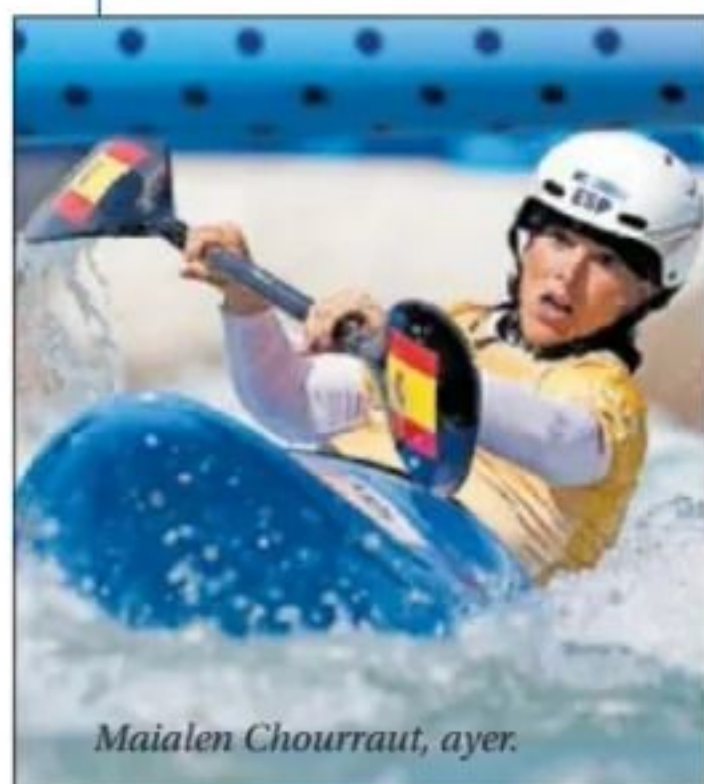
Ahora, llegan con "más potencia". "Nos faltaba la sincronización del empuje dentro de la piragua, de la cadera y las piernas. Si lo ves desde fuera, crees que el piragüismo son sólo brazos, pero qué va. Estamos logrando hacer el impulso interior de las piernas de forma más acoplada, y entrando al agua con más

potencia. Una cosa son los vientos que puedes aplicar y otra la velocidad con la que la pala entra al agua. Es una forma más explosiva y agresiva", detalla Cooper, metódico como pocos.

**Cooper**  
"Llegamos con un chute de humildad tras el Mundial"

El K4 500 femenino (final, jueves 13:40) se presenta con un perfil más bajo, pero con el crédito de un bronce mundial en 2023. Alrededor de Portela, plata en K1 200, la Federación reunió en Verdúcio (Pontevedra) a Sara Ouzande, Estefanía Fernández y Carolina García. Su punto

de ebullición debería alcanzarse en los Juegos. El piragüismo ya está aquí. Y España le espera.



Maialen Chourraut, ayer.

►► KAYAK CROSS

## Maialen: "Sientes que estás en la miseria"

■ La cada vez menos lotería del kayak cross, modalidad que se estrenaba en París, dejó una sensación amarguísima en España. En Maialen Chourraut, última en su serie de cuartos, y en Manuel Ochoa, primero en la suya pero descalificado por saltarse la última puerta. Los campeones fueron la australiana Noemie Fox y el

neozelandés Finn Butcher. "He luchado y no me puedo achacar lo que me acaqué en el eslabón, donde me pegué una y otra vez con la misma pared. Hay que imaginarse lo duro que es vivirlo, durísimo, te hace sentirte en la miseria más absoluta. Lo intentas relativizar, porque hay cosas mucho peores en la vida. Pero vivir con esta

presión...". Las palabras de Maialen, triple medallista olímpica y que decidió seguir tras Tokio para no irse sin probar el kayak cross impresionaban en el canal de Vaires-sur-Marne.

¿Seguirá? "El 'ahora qué' me incumbe a mí y no puedo tomar decisiones en caliente. Necesito descansar. No me queda un gramo de energía..."

Decepcionado terminó también el gallego Ochoa, que fue como un tiro en sus cuartos, entró primero y se llevó el gran chasco. "No creo haber tomado ninguna mala decisión desde que puse mi culo en la rampa el primer día. Sentí la última puerta como una entrada perfecta, pero tengo que confiar en los jueces". —J. MÍNGUEZ



## BÁDMINTON ► LLEGADA A MADRID

# Carolina, cruzado y meniscos rotos

ALBERT SANCHO / PARÍS

**C**arolina Marín tiene roto el ligamento cruzado y los meniscos interno y externo de su rodilla derecha. Las pruebas médicas, ayer, terminaron confirmando las peores noticias posibles. La campeona olímpica, nada más caer al suelo tras un remate en las semifinales de los Juegos de París, el domingo, ya advirtió a su entrenador, Fernando Rivas. "Me he roto, me he roto", le decía entre lágrimas. "Es una sensación que ella ya conoce, o sea que, si ella me ha dicho eso, es que es cierto", anticipaba ya el técnico al compartir sus primeras impresiones con los medios de comunicación presentes. Tras un examen en el mismo Arena Porte de La Chapelle, ese también era el primer diagnóstico de los fisios. Al final, no hubo milagro.

El estudio se completó en Madrid, donde Carolina aterrizó ayer, alrededor de las 12:00 del mediodía,

Las pruebas médicas emiten el peor diagnóstico

● "Estoy destrozada", dice en Madrid

acompañada por su entrenador, su fisioterapeuta, Carlos de Santos, y en muletas.

"Estoy destrozada, no puedo decir otra cosa. Ahora voy al hospital y tomaremos decisiones", decía la campeona olímpica en el Aeropuerto de Barajas, donde fue recibida con mucho cariño. Luego, fue inspeccionada por el doctor Manuel Leyes, que emitió el diagnóstico. Próximamente, la onubense, al lado de su equipo, valorará el tratamiento y la fecha de la operación.

De esta forma, Carolina deberá afrontar su tercera recuperación tras una lesión grave de rodilla. La primera, en 2019, fue en la misma pierna derecha de ahora. Entonces, con sólo el ligamento afectado, estuvo parada siete meses, con la pandemia como complicación para su proceso de recuperación. Luego, lo que aumenta la magnitud del drama, a solo dos meses de los Juegos de Tokio hizo crack el cruzado de la izquierda, además de los meniscos interno y externo, como en el caso actual. Para volver de este segundo percance, que retrasó un quiste parameniscal, necesitó casi un año (337 días).

El regreso de Carolina fue en los Europeos de Madrid de 2022, en mayo, en los que consiguió el título. En París volvía a unos Juegos ocho años después con el nivel para recuperar el oro que ya logró en Río. La campeona olímpica, de hecho, ya tenía encarrilado ese partido de semifinales del que, finalmente, se tuvo que retirar. El destino fue lo más cruel posible.



Fernando Rivas y Carolina.

JESÚS ÁLVAREZ ORIHUELA



He Bingjiao, la rival, homenajeó a Carolina con el pin de España en el podio.

**Precedentes**  
Misma pierna que en 2019, pero con la misma lesión de la izquierda en 2020

## SKATE ► PARK

## Los 'hermanos' del skate la quieren "liar" en París

■ En la Plaza de la Concordia, ese rincón urbano que combina fiesta y deporte en París, hoy empieza el skateboarding park. Con cuatro representantes, España iniciará su camino con las expectativas altas y ganas de "liarla", en palabras de Danny León, el "hermano mayor" de la tropa con 29 años.

Junto al madrileño, que fue noveno en Tokio pese a competir con el cruzado roto, estarán Alain Kortabitarte (18 años), Julia Benedetti (19) y Naia Laso, la mayor baza nacional a sus 15 primaveras. La vasca, que debuta hoy (12:30), fue quinta en los Mundiales del año pasado. —A. SANCHO



Naia Laso.

## HOY PRESENTAMOS A...

► **Sydney McLaughlin-Levrone.** La estadounidense es la actual plusmarquista mundial de los 400 vallas, además de campeona olímpica en Tokio 2020 y mundial en 2022. El año pasado decidió interrumpir su reinado para correr los 400 metros lisos, convirtiéndose en la décima atleta más rápida de la historia en esta prueba, pero una lesión le impidió participar en el Mundial. Ahora, de nuevo centrada exclusivamente en las vallas, busca una nueva final olímpica, primer paso para revalidar su oro olímpico. (20:07 horas).

► **Janja Garnbret.** La eslovena cuenta en su palmarés con ocho títulos mundiales y el oro que se colgó en Tokio 2020 en el estreno de la escalada en el programa olímpico. En París 2024 la prueba combinada se ha visto reducida a bloques y dificultad, sin la velocidad, lo que en teoría le beneficia en su objetivo de subirse de nuevo a lo más alto del pódium. Hoy intentará acercarse a la final con un buen resultado en la semifinal de bloques. (10:00 horas).

► **Marit Bouwmeeste.** La neerlandesa ya tiene asegurado el oro en la clase Laser Radial, lo que supone su cuarta medalla después de una plata en Londres 2012, un oro en Río 2016 y un bronce en Tokio 2020. Hoy disputa la Medal Race con una ventaja inalcanzable para sus rivales incluso quedando última y pasará a ocupar el séptimo puesto de regatistas con más medallas olímpicas. (14:43 horas).



Sydney McLaughlin-Levrone, en los Juegos de París.

► **Stephen Curry.** El jugador de los Golden State Warriors, con los que ha conquistado cuatro anillos de la NBA y dos MVP de la temporada, ya se había colgado dos oros mundiales con Estados Unidos, pero en París 2024 está haciendo su debut en unos Juegos Olímpicos y por ahora han ganado sus tres partidos de la fase de grupos con solvencia. Hoy intentarán dar un pasito más hacia el título derrotando a Brasil en los cuartos de final. (21:30 horas).

► **Anita Włodarczyk.** La polaca, que cumple 39 años dentro de dos días, es la mejor lanzadora de martillo de la historia: plusmarquista mundial con siete de los ocho mejores lanzamientos de todos los tiempos, oro en Londres 2012, Río 2016 y Tokio 2020 y cuádruple campeona del mundo. En 2022 se lesionó persiguiendo a un ladrón que intentaba robarle el coche y desde entonces sus marcas no han sido las mismas, por lo que tendrá muy difícil hacerse con una medalla en la final de hoy. (19:57 horas).

► **Kokona Hiraki.** La skater japonesa se colgó con tan solo doce años la medalla de plata en Tokio 2020 en la modalidad de Park, y en París 2024, con quince, quiere subir un peldaño más en el pódium tras proclamarse campeona del mundo el año pasado después de finalizar segunda en el anterior. (12:30 y 17:30 horas). —J. MARÍN

## CINCO AROS

## Atletismo. Peleteiro

Ana Peleteiro, sexta en triple salto, emitió un comunicado para pedir "respeto" para ella y su familia en las redes sociales, por un linchamiento "fuera de lugar".

## Ciclismo pista. Velocidad

Gran Bretaña obtuvo ayer la primera medalla de oro del ciclismo en pista de París, en velocidad por equipos. Nueva Zelanda y Alemania, plata y bronce.

## Hípica. Individual saltos

Ismael García Roque (39º) fue el mejor español en saltos. Sergio Álvarez Moya acabó 60º y Eduardo Álvarez Aznar no terminó. Los tres, fuera de la final.

## Natación. Ceecon

El italiano Thomas Ceccon, oro olímpico de los 100 m espalda, fue sorprendido durmiendo en un parque de la villa olímpica. Se quejó de las instalaciones.



JUAN GUTIÉRREZ



## España crece en equipo

Los equipos son una de las fortalezas de España. Siempre lo han sido. Once de ellos se clasificaron para París 2024, lo que ya suponía un récord para arrancar. Solo en Barcelona 1992 hubo el mismo número, pero aquella vez todos obtuvieron el pasaporte directo al ser anfitriones. La cantidad también se ha convertido en calidad tras la fase de grupos. Sólo dos se quedaron en esa ronda, la Selección femenina de balonmano, con un triste pleno de derrotas, y la masculina de baloncesto, que lo peleó hasta el último tiro. Eso colocaba a nueve equipos, nueve de once, en cuartos de los Juegos. O, lo que es lo mismo, con el diploma asegurado y la opción potencial de medalla. Los diplomas sirven para calibrar el rendimiento medio de

los países competidores, pero consuelan poco. En ese tramo se ha quedado la femenina de hockey en su cruce diabólico ante una de las favoritas, Bélgica, aunque no le perdió la cara al partido. A esa hora, las dos primeras Selecciones que habían disputado sus semifinales ya se habían

asegurado la medalla. Empezó la tanda el equipo femenino de basket 3x3, que tumbó a la potente Estados Unidos, ante la que había caído en la fase inicial, para meterse en la final ante Alemania, donde acarició el oro. Es una maravillosa voltereta del destino que un equipo que superó milagrosamente el Preolímpico con una canasta de espalda de Gracia Alonso de Armiño, ahora luzca en el podio de unos Juegos Olímpicos.

La segunda medalla, el viernes sabremos si de oro o plata, llegó desde Marsella, donde la España de Santi Denia remontó un duro choque ante Marruecos. El fútbol desembarcó en los Juegos con dos firmes bazas de podio y, de momento, ya ha cumplido la mitad

de su desafío. Ahora faltan las mujeres, las vigentes campeonas del Mundo, que hoy buscarán la final ante Brasil, a la que ya doblegaron en la fase de grupos. Su candidatura solo puede apuntar al oro. Igual que ocurre con las dos de waterpolo. También andan con las posibilidades intactas la masculina de hockey, ya en semifinales tras tumbar a la campeona olímpica, Bélgica; la femenina de baloncesto y la masculina de balonmano. Luego, sin ser un deporte puramente de equipo, dos parejas de vóley playa accedieron ayer a cuartos: Herrera-Gavira y Álvarez-Moreno. Si a eso añadimos a los conjuntos de rítmica y sincro, con sus acreditadas aspiraciones, podemos gritar bien alto, exultantes, que España crece en equipo. Unidos somos mejores.

### ESPAÑOLES HOY

(Todo en horario peninsular)

**9:30 ■ PIRAGÜISMO ■ Series K-4 (M).** Cravio-tto, Arévalo, Germade y Cooper.

**10:00 ■ PIRAGÜISMO ■ Series K-4 (F).** Ouzande, C. García, E. Fernández y Portela.

**10:05 ■ ATLETISMO ■ E.** Guerrero, A. Marqués, M. Pérez, A. Martínez, F. Diame. T. Ebosele.

**10:30 ■ PIRAGÜISMO ■ Series C-2 500 (M).** Moreno y Domínguez.

**11:00 ■ PIRAGÜISMO ■ Series C-2 500 (F).** Jácome y Corbera

**11:30 ■ PIRAGÜISMO ■ Series K-2 500 (M).** Del Río-Cooper y Germade-Arévalo.

**12:10 ■ PIRAGÜISMO ■ Series K-2 500 (F).** Ouzande y García.

**12:05 ■ VELA ■** Jordi Xammar-Nora Brugman, Tara Pacheco-Andrés Barrio y Gisela Pulido.

**12:30 ■ SKATE ■ Previa y final.** Naia Laso y Julia Benedetti.

**14:00 ■ HOCKEY (M) ■ España-Países Bajos.** Semifinales.

**14:00 ■ WATERPOLO (F) ■ España-Canadá.** Cuartos de final.

**19:30 ■ NATACIÓN ARTÍSTICA ■ Rutina libre.** España.

**21:00 ■ FÚTBOL (F) ■ España-Brasil.** Semifinales.

**21:14 ■ ATLETISMO ■ Final 3.000 obstáculos.** Irene Sánchez-Escribano.

Sigue toda la competición en  
**rtve** **EUROSPORT** **max**

### MEDALLERO

País	O	P	B	Total
1 China	21	18	14	53
2 Estados Unidos	20	30	28	78
3 Australia	13	11	8	32
4 Francia	12	15	18	45
5 Gran Bretaña	12	13	17	42
6 Corea del Sur	11	8	7	26
7 Japón	10	5	11	26
8 Italia	9	10	7	26
9 Alemania	7	5	4	16
10 Países Bajos	6	6	4	16
11 Canadá	5	4	8	17
12 Nueva Zelanda	3	5	1	9
13 Hungría	3	3	2	8
- Suecia	3	3	2	8
15 Rumanía	3	3	1	7
16 Irlanda	3	0	3	6
17 Brasil	2	4	5	11
18 Ucrania	2	2	3	7
19 Croacia	2	1	2	5
20 Bélgica	2	0	3	5
21 Hong Kong	2	0	2	4
22 Azerbaiyán	2	0	0	2
- Serbia	2	0	0	2
- Filipinas	2	0	0	2
25 Israel	1	4	1	6
<b>26 España</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>9</b>
27 Georgia	1	2	1	4
28 Suiza	1	1	4	6
29 Kazajistán	1	1	2	4
- Sudáfrica	1	1	2	4
31 Dinamarca	1	1	0	2
32 China Taipei	1	0	3	4
33 Uzbekistán	1	0	2	3
34 República Checa	1	0	1	2
- Guatemala	1	0	0	1
- Kenia	1	0	0	1
37 Argelia	1	0	0	1
- Argentina	1	0	0	1
- Chile	1	0	0	1
- Dominica	1	0	0	1
- Ecuador	1	0	0	1
- Santa Lucía	1	0	0	1
- Noruega	1	0	0	1
- Eslovenia	1	0	0	1
- Uganda	1	0	0	1
46 Jamaica	0	2	1	3
- México	0	2	1	3
- Rep. Corea	0	2	1	3
49 Etiopía	0	2	0	2
50 Grecia	0	1	5	6
51 Polonia	0	1	3	4
52 Kosovo	0	1	1	2
- Turquía	0	1	1	2
54 Armenia	0	1	0	1
- Colombia	0	1	0	1
- Fiji	0	1	0	1
- Mongolia	0	1	0	1
- Tailandia	0	1	0	1
- Túnez	0	1	0	1
60 India	0	0	3	3
- Tayikistán	0	0	3	3
62 Rep. Dominicana	0	0	2	2
- Lituania	0	0	2	2
- Malasia	0	0	2	2
- Moldavia	0	0	2	2
66 Austria	0	0	1	1
- Cabo Verde	0	0	1	1
- Cuba	0	0	1	1
- Egipto	0	0	1	1
- Granada	0	0	1	1
- Indonesia	0	0	1	1
- Portugal	0	0	1	1
- Eslovaquia	0	0	1	1

### El calendario de los Juegos Olímpicos París 2024

● Clausura ○ Provisional ○ Finales

Deportes	Agosto	Jue. 1	Vier. 2	Sáb. 3	Dom. 4	Ayer	Hoy	Mañana	Jue. 8	Vier. 9	Sáb. 10	Dom. 11
Ceremonia												●
Atletismo		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Bádminton		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baloncesto		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baloncesto 3x3		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Balonmano		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Boxeo		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Breaking												
BMX Freestyle												
BMX Racing		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ciclismo de montaña												
Ciclismo de pista												
Ciclismo de ruta												
Escalada deportiva												
Esgrima		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Fútbol		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Gimnasia artística		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Gim. trampolín												
Gimnasia rítmica												
Golf		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Halterofilia												
Hípica		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Hockey		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Judo		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Lucha		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Natación		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Natación artística												
Nat. aguas abiertas												
Pentatlón moderno												
Piragüismo eslalon		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Piragüismo esprint		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Remo		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Rugby												
Salto trampolín												
Skateboarding		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Surf		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Taekwondo		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tenis		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tenis de mesa		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tiro		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tiro con arco		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Triatlón		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vela		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Voleibol		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Voleibol playa		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Waterpolo		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

### RESULTADOS

#### ATLETISMO

##### Pértiga (M)

- Oro A. Duplantis (Sue)
  - Plata S. Kendricks (EE UU)
  - Bronce E. Karalis (Gre)
- ##### Disco (F)
- Oro V. Allman (EE UU)
  - Plata B. Feng (Chi)
  - Bronce S. Elkasevic (Cro)

##### 800 m (F)

- Oro K. Hodgkinson (GBR)
- Plata T. Duguma (Eti)
- Bronce M. Moraa (Ken)

##### 5000 m (F)

- Oro B. Chebet (Ken)
- Plata S. Hassan (PBA)
- Bronce N. Battocletti (Ita)

#### BÁDMINTON

##### Individual (F)

- Oro A. Young (Cor)
  - Plata B. He (Chi)
  - Bronce H. Matsuyama (Jap)
- ##### Individual (M)
- Oro V. Axelsen (Din)
  - Plata K. Vidsars (Tai)
  - Bronce Z. Lee (Mas)

#### BALONCESTO 3x3

##### Torneo femenino

- Oro Alemania
- Plata España
- Bronce Estados Unidos

#### CICLISMO EN PISTA

##### Esprint por equipos (F)

- Oro Gran Bretaña

- Plata Nueva Zelanda
- Bronce Alemania

#### GIMNASIA ARTÍSTICA

##### Final suelo (F)

- Oro R. Andrade (Bra)
- Plata S. Biles (EE UU)
- Bronce J. Chiles (EE UU)

#### TIRO

##### 25m pistola

- Oro Y. Li (Chi)
- Plata Y. Cho (Cor)
- Bronce X. Wang (Chi)

#### TRIATLÓN

##### Relevo mixto

- Oro Alemania
- Plata Estados Unidos
- Bronce Gran Bretaña





JESUS ALVAREZ ORIHUELA / DIARIO AS

LA IMAGEN DE LA JORNADA

## Un escenario idílico para el vóley playa olímpico

■ De entre todas las sedes espectaculares que han dibujado el mapa de estos Juegos Olímpicos, quizá ninguna alcance la majestuosidad de la escogida para albergar la competición de vóley playa. A los pies de la Torre Eiffel se ha montado una playa que ha dejado imágenes para el recuerdo, como la que preside este texto.



# ¡Mundo maravilloso!

*Cuando Duplantis entra en acción, el atletismo opera en otra esfera, en un futuro más lejano • El suyo no es el caso de un niño prodigio frustrado*

LA OPINIÓN

SANTIAGO SEGUROLA



Los Juegos Olímpicos son un compendio de momentos, que en algunos casos dejan recuerdos imborrables, de una magnitud mítica. Cuando termine esta edición de París asomarán en letras de oro los nombres del nadador francés **Léon Marchand**, la gimnasta estadounidense **Simone Biles** y el pertiguista sueco **Mondo Duplantis**, que ayer enloqueció el **Stade France** con el récord del mundo: 6,25 metros, un centímetro más que la anterior marca, registrada por él este mismo año, y 30 centímetros mejor que el salto del segundo clasificado, el estadounidense **Sam Kendricks**.

Cuando Duplantis entra en acción el atletismo opera en otra esfera, en un futuro más lejano que cercano. Es un atleta incomparable. Nadie se le acerca. Su obsesión no es otra que celebrar una especialidad que devora sus pensamientos desde niño. Hijo de padre norteamericano y de madre sueca, adquirió su debilidad por la pértiga a una edad en la que los niños empiezan a caminar.

A su padre se le clavó una espina de la que nunca consiguió liberarse. Soñó con participar en los Juegos, pero no completó su sueño. Fue cuarto en las pruebas de selección del equipo estadounidense en los de **Seúl 88**. Su hijo **Armand**, apodado **Mondo** desde niño, ha transportado su sueño a un lugar insospechado.

Dirigido por su padre en **Baton Rouge (Luisiana)**, **Mondo Duplantis** disfruta desde la infancia de un talento único para el salto con pértiga. Sus primeras experiencias con la garrocha (un crío de tres años en el carrito que su padre había construido en el jardín trasero de su casa) se hicieron virales muy pronto. Cada año que transcurría, las proezas infantiles de **Mondo** adquirían un rango novedoso.

No ha sido el caso, bastante frecuente, por otra parte, del niño prodigio que termina frustrado por las presiones familiares o mediáticas. Con 16 años se le situaba como futuro campeón olímpico y probable sucesor del francés **Renaud Lavillenie** en el ranking de récords

mundiales. Su pasión por la pértiga se acompañaba de la admiración por **Lavillenie**, el saltador que acabó con casi 30 años de hegemonía de **Serguéi Bubka**. En 1985, **Bubka** fue el primer saltador por encima de los seis metros. Nueve años después alcanzó su máxima altura: 6,14 metros. Marcas impensables para todos los pertiguistas, excepto para **Lavillenie**, que superó los 6,16 en 2014. Seis metros suponen, todavía hoy, una quimera para la mayoría de los mejores atletas. Quienes superan esa cota lo hacen tan excepcionalmente, que difícilmente repiten. En cambio, **Duplantis** vive cotidianamente por encima de seis metros.

Donde los demás terminan, **Mondo** empieza, algo anormal en el mundo de la gran competición. Las

diferencias que estableció con sus rivales en su época infantil y juvenil las ha mantenido, cuando no aumentado, en el circuito profesional, defendiendo el pabellón sueco: su madre, escandinava, fue una atleta becada en la **Universidad de Luisiana State**. Conocedor del tajante modelo olímpico estadounidense, los tres primeros en las pruebas de selección acuden a los Juegos y los demás no encontrarán otra oportunidad en cuatro años, **Mondo** eligió bandera sueca, no sin reproches del sector más ultra estadounidense. En 2020 desplazó a **Lavillenie** de la cima del ranking mundial, con un salto de 6,17. Una semana después alcanzó los 6,18 metros. 20 días más tarde, 6,19. Tenía 20 años.

Campeón olímpico en **Tokio**, con las gradas vacías por la pandemia, en **París** se dio el caprichazo de reunir todas las coronas en un solo día: oro, récord olímpico y récord mundial en un estadio enfervorecido, que creyó en la proeza cuando la sesión vespertina había terminado media hora antes. Sólo quedaba en escena **Mondo Duplantis**. Derribó la varilla en sus dos primeros intentos, pero el récord estaba a su alcance. En el tercer intento, saltó, voló, giró sobre el listón y cayó sin tocarlo en el colchón. La **Mondomanía** ya está en marcha.\*



Mondo Duplantis salta el listón por encima de los 6,25m.

Otro nivel  
Donde los demás terminan el sueco empieza, algo anormal